ANO XXVII — RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 30 DE JANEIRO DE 1955 — N. 8.147

# Diario Carioca

☆ Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES ☆
Diretor Presidente: Horácio de Carvalho Jr. — Diretor Redator-Chefe: Danton Jobim

# JÂNIO PREPARA A SUA CANDIDATURA

## Socialistas contra o golpe Catete

**Em nota distribuída ontem por seu Diretório Nacional, o Partido Socialista Brasileiro protestou contra as articulações lideradas pelo Presidente da República no sentido do golpe de Estado, ressaltando ser êsse trabalho uma tentativa de privar o povo de escolher seu presidente, perpetuando, assim, um govêrno de minoria.**

O PSB conclama a apresentação de candidatos e programas, para que o povo possa escolher, só assim permitindo que a grande maioria do eleitorado institua a preconizada união nacional, sem a pretendida instauração do partido único, "característico do estado totalitário".

### A NOTA

Está assim redigida a nota de protesto do PSB:

"O Partido Socialista Brasileiro, por seu Diretório Nacional, ante a declaração do Presidente da República e o documento militar que êle subscreveu com seu apôio, sente-se no dever de tomar uma atitude definitiva, e, como sempre, de acôrdo com seu passado, seu programa, seus princípios.

O que essa declaração e êsse documento revelam é que o regime democrático está em perigo iminente de um golpe, cujo centro é o Palácio do Catete, onde se conspira contra a ordem, a lei e as garantias constitucionais.

Trata-se de arrancar ao povo o direito de escolher o seu Presidente. Não trata de substituir por outras as instituições vigentes; não se trata, como em 1930, de promulgar uma nova Constituição. O que se pretende é perpetuar um govêrno de minoria. Contra isso protesta o Partido Socialista Brasileiro que não tem compromissos nem alianças com qualquer dos candidatos reais, aparentes ou hipotéticos; mas tem uma fidelidade absoluta ao seu programa e aos seus princípios, um dos quais é a defesa intransigente das liberdades democráticas.

Quanto ao seu candidato ao cargo de Presidente da República, a Convenção do Partido decidirá no momento oportuno. Mas contra essa ameaça de golpe trovejada pelo Presidente da República, o Partido Socialista Brasileiro, levanta desde logo, o seu protesto. Nada menos exato do que dizer que a situação do Brasil, com suas instituições funcionando normalmente, exige candidato único. Nos Estados Unidos, à véspera e em meio à maior guerra civil da história, Lincoln, tanto na eleição, quanto na reeleição, não foi candidato único; não foi Roosevelt, através de uma guerra mundial, em que se jogava o destino da Nação. Surjam os candidatos; venham os programas; e o povo escolherá. E, em tôrno de um candidato e sobretudo de um programa, bem pode ser

(Conclui na 2.ª página)

## O ROMANCE COMEÇOU NO SÉCULO XIX



*Em cumprimento de uma promessa antiga, feita diante do altar, em Buenos Aires, no ano de 1885, quando juraram permanecer unidos, até que a morte os separasse, o casal de velhinhos Amélia (84 anos) e Júlio Raison (91 anos), verá passar amanhã o 70.º aniversário do seu casamento. — Na última página feita a história dêsse romance, que começou no Século XIX, e ainda continua.*

## Faz sondagens junto às Fôrças Armadas

**Cresce a convicção dos meios políticos responsáveis de que o sr. Jânio Quadros sairá candidato à Presidência da República. A constituição do seu secretariado em São Paulo obedeceu ao critério de arregimentação das fôrças estaduais em tôrno do seu Govêrno, a tal ponto que o Palácio do Catete decidiu-se a interferir no jôgo da política paulista para aconselhar o sr. Porfírio da Paz a renunciar à Prefeitura e assumir a vice-governança.**

O sr. Jânio Quadros recusou-se a subscrever o "manifesto dos partidos", embora comprometendo-se a esposar, em discurso, as idéias do bloco unionista, com o qual mantem relações de boa vizinhança, destinadas a reforçar seu prestígio junto a certos setores militares.

### SONDAGENS NO EXÉRCITO

O governador eleito de São Paulo faz, enquanto isso, sondagens junto a correntes influentes no seio do Exército em tôrno das possibilidades de se lançar candidato. As respostas que recebeu até aqui não são conclusivas, nem lhe dão apoio nem destroem as possibilidades de um acôrdo futuro.

O jôgo do sr. Jânio, afastando-se da candidatura do sr. Juscelino e se recusando a um compromisso formal com as fôrças antijuscelinistas, tem por objetivo criar a inevitabilidade da sua candidatura, seja como único nome viável de que disporia a UDN para a luta, seja como um terceiro candidato para roubar substância populista ao juscelinismo e o grosso da votação paulista do antijuscelinismo.

### O caso Porfírio

O sr. Porfírio da Paz, vice-prefeito e vice-governador eleito, entrou em luta contra o sr. Jânio Quadros, logo após o último pleito. Em tôrno dêle, tentou-se arregimentar o PTB, mas a direção nacional desse partido exigiu que não se acentuasse a divergência com o governador eleito, com o qual, pelo menos de público, o sr. Porfírio se reconciliou.

Chegada a hora decisiva da sucessão, o sr. Porfírio da Paz veio ao Rio e aconselhou-se com o sr. Café Filho, sôbre se deveria ficar com a Prefeitura de São Paulo ou como vice-governador. O Catete não hesitou: fique na vice. Com isso, visa-se a criar um obstáculo difícil à candidatura do sr. Jânio Quadros à presidência da República.

O sr. Jânio reaproxima-se a todo pano do sr. Porfírio, mas de qualquer forma está certo de que, se fôr candidato, o pior que pode lhe acontecer, dêsse lado, é a passividade do seu substituto, cujo nome está ligado, perante o eleitorado, ao dêle próprio, pois constituíram ambos, em dois grandes pleitos, a famosa dobradinha popular.

Convocando os partidos com os quais concorreu ao pleito, o sr. Jânio, antes de constituir seu secretariado, solicitou liberdade de ação, para poder ampliar sua base política no Estado. O general Pradel, secretário de Segurança, foi indicado pelo general Juarez Távora, visando, com isso, o sr. Jânio tranquilizar os altos círculos militares, fazendo ao mesmo tempo uma barretada ao homem tido como provável candidato dos grupos centristas anti-Juscelino.

A candidatura do sr. Jânio Quadros não deverá sair às ruas antes dos fins de março, pois até lá sua tática será a de negociar e conversar, admitindo tôdas as possibilidades de aliança sem se comprometer com nenhum partido ou grupo.

### Em São Paulo o líder udenista Prado Kelly

S. PAULO, 29 (Asapress) — O líder udenista Prado Kelly, em companhia do sr. João Neves da Fontoura, manteve longa conferência com o sr. Jânio Quadros. Abordado pela reportagem, logo após, S. Exa. não quis adiantar nada, dizendo apenas que tratou com o governador eleito de assuntos políticos da atualidade.

O sr. Prado Kelly estêve também com os líderes da UDN de São Paulo, e segundo se fala, estaria aliciando simpatias para o movimento contra a candidatura do sr. Juscelino Kubitschek.

## Rodrigo Otávio (cel.) é o novo ministro

**O coronel Rodrigo Otávio Jordão Ramos foi nomeado, ontem, Ministro da Viação, em substituição ao engenheiro Lucas Lopes, que se exonerou do cargo em caráter irrevogável, não cedendo ao apêlo de que desistisse da irrevocabilidade feito pelo presidente Café Filho.**

O coronel Rodrigo Otávio, que foi o emissário do sr. Café Filho para demover o sr. Lucas Lopes, anteontem, exercia, ultimamente, as funções de subchefe do Gabinete Militar da Presidência da República e se tornou figura conhecida na ocasião da passeata dos médicos ao Catete quando mandou dissolver "de qualquer maneira" a concentração de funcionários que apoiteceu à porta do Palácio na obstinação de ouvir a palavra do Chefe do Govêrno sôbre a sorte do projeto 1.082.

### MORRER PELO PRESIDENTE!

Quando, naquele fim de tarde, em que mais crescia a massa de médicos à porta do Catete, o cel. Rodrigo Otávio, sentindo que dificilmente seus auxiliares conseguiriam dispersar, com palavras, os manifestantes, explodiu a seguinte palavra de ordem:

— Vamos dissolver essa gente nem que seja a pau!". E acrescentou, em tom patético:

— Se fôr preciso morrer pelo presidente, eu morrerei!

### Técnico em transportes

Segundo elementos divulgados pela Agência Nacional, o novo Ministro da Viação "é um técnico em questões de transportes e exercia, ultimamente, as funções de sub-chefe do Gabinete Militar da Presidência da República. Oficial da arma de Engenharia, é ainda engenheiro civil e possui os cursos da Escola Superior de Guerra e de Estado-Maior. Na Escola Superior de Guerra era o encarregado do estudo dos problemas relacionados com o sistema brasileiro de transportes. Foi, ainda, comandante do 2º Batalhão Ferroviário, no Sul, sediado na cidade paranaense de Rio Negro".

A posse do novo ministro será amanhã, às 10 horas, no Catete.

### JUSCELINO COM DUTRA E GÓIS

O sr. Juscelino Kubitschek visitou ontem, antes de viajar para Minas, o marechal Eurico Dutra e o general Góis Monteiro.

### O TEMPO

**TEMPO:** bom, com nebulosidade variável.
**TEMPERATURA:** estável.
**VENTOS:** de sueste a nordeste.
**MAXIMA:** 30.5.
**MINIMA:** 21.6.

## Ranieri é o candidato do PSD

**O sr. Ranieri Mazzilli foi indicado, na reunião de ontem da bancada do PSD, candidato do partido à Presidência da Câmara dos Deputados. O nome do sr. Mazzilli surgiu depois de um escrutínio secreto na bancada paulista, cujo resultado foi um empate de 5 a 5 entre os srs. Horácio Lafer e Ulisses Guimarães.**

Foi o sr. Lafer quem sugeriu como "tertius" o candidato oficializado pela bancada.

### A REUNIÃO

A reunião da bancada do PSD na Câmara dos Deputados realizou-se pela manhã, na sede do Partido, sob a presidência do sr. Amaral Peixoto. Além do sr. Peixoto sentaram-se à mesa o líder Gustavo Capanema e o sr. Israel Pinheiro, secretário geral.

O sr. Ranieri Mazzilli exercerá seu segundo mandato de deputado na legislatura que se inaugura têrça-feira. Mineiro de nascimento, ligou-se a São Paulo, onde fêz carreira na administração pública e na política, tendo exercido também o lugar de Secretário das Finanças do Distrito Federal e dirigido uma das carteiras do Banco da Prefeitura. O sr. Mazzilli foi também auxiliar direto do sr. Guilherme Silveira, no Ministério da Fazenda.

Segunda-feira, o sr. Gustavo Ca-

(Conclui na 2.ª página)

## José Américo assina o manifesto

**JOÃO PESSOA, 29 (Asap.) — Tendo recebido um despacho do deputado Aloísio Alves, solicitando autorização para apor a sua assinatura no manifesto dos partidos, o governador José Américo respondeu:**

Não recebi nenhum telegrama do general Cordeiro de Farias solicitando assinatura do manifesto. Autorizo a inclusão do meu nome, mas limitando-me coerente ao pensamento repetidamente manifestado a reiterar apoio à corrente política que propugna pela união nacional independente de adesão sôbre os conceitos dêsse documento, cuja redação definitiva desconheço, o que me veda a minha posição de Governador do Estado, sem direção política. Abraços, José Américo, governador".

### ETELVINO LOUVA CAFE'

RECIFE, 29 (Asapress) — A propósito do manifesto dos generais e do discurso pronunciado pelo presidente Café Filho, a reportagem da Asapress procurou ouvir o governador Etelvino Lins, que declarou: "O discurso do sr. Café Filho, e o patriótico apêlo dos chefes militares, definem com nitidez e segurança a atual conjuntura brasileira e apontam ao país o caminho largo da consolidação do regime e da própria salvação nacional".

Procurando ouvir o governador eleito, general Cordeiro de Farias, sôbre o mesmo assunto, êste declarou a reportagem que nada tinha a declarar, sôbre o atual momento político.

## A BELA E O "RENEGADO"



*José Lewgoy continua "decisivamente apaixonado" por Elaine Stewart, segundo a sua mais recente correspondência do Festival. Aqui aparecem o nosso correspondente especial e a bonita estrelinha, num flagrante sentimental*

José Lewgoy Correspondente especial do Diario Carioca escreve do Festival de Punta del Este

## Nós bandídos, levamos sempre o premíozinho até nos Festívaís

**PUNTA DEL ESTE — Conheci Erik Sandmark, o ator suéco e nosso colega. O bandido suéco tem cara de bebé. Mas é uma grande praça. Foi premiado no seu país por seu trabalho no filme "Salka Valka", dirigido por Arne Maissom que veremos amanhã. Nós, os bandidos, sempre levamos o nosso prêmiozinho...**

Outro colega nosso, a bandida Mercedes MacCambridge, tem feito grande sucesso entre o pessoal inteligente da imprensa. Por sua inteligência. Nós, os bandidos, somos assim.

Pampanini, a sassaricante, solicitou uma escolta policial para ir ao cinema. Já perdeu dois vestidos. Ela é bonita mesmo. Olhos cor de cinza. Pele branca. Mas entrou para fechar: esbaldante e um tanto fuleira...

Mas o Brasil faz progressos com ela. Foi vista no baile da Argentina dançando confidencialmente com o brasileiro Daniel Dantas, um tanto gordo para ela.

* * *

*Fim de tarde no Country Club: chá com Marina Vlady, Elaine Stewart, Walter Pidgeon e eu. Surpresa: a chegada de Tonia Carrero, belíssima; seguida de uma multidão de fans. Chegou brilhando.*

* * *

Marina Vlady é bela. Broto absoluto, invicto: 16 anos.

* * *

*O diretor Harry Foster, da Columbia, botava suas bancas a propósito de um sistema de ganhar no bacarat. Dizia o diretor que ganhava 100 pesos a qualquer momento. Levei-o ao cassino. Perdeu 600 pesos.*

* * *

Simpática a delegação americana. Com exceção de Wayne Morris. O moço foi declarado a figura mais antipática do Festival. O gorila americano tem mais de dois metros de altura, e quase dois metros de torax.

Não fora isso já teria levado os seus trocadinhos...pois foi o único a fazer comentários grosseiros em relação aos nossos filmes... Mas o rapaz passará pelo Rio, na volta. Recomendo muito especialmente um comité de recepção à sua chegada. Vaia nele. Merecida.

* * *

*Pampanini deu a bronca porque a delegação italiana não compareceu ao aeroporto para recebê-la. Marisa Merlini (a parteira de Pão, Amor e Fantasia), regressou hoje inesperadamente. Fala-se discretamente em uma possível briga entre as duas vedetes. Com palavrões.*

* * *

Elaine Stewart, grande prêmio de simpatia, bela e boa, irá ao Brasil para alguns dias. A moça deve ser bem recebida. Continuo DECISIVAMENTE APAIXONADO por ela, com champanhota e tudo. A moça gosta da nossa música. Ontem dei-lhe algumas lições de samba. Leiam "O Cruzeiro".

* * *

*Um jornalista inglês presente ao Festival, figura saída de um filme de Aleo Guinese, foi prêso ontem por atentado ao pudor. Pensaram que o homem estivesse sem calções sob a toalha que trazia enrolada no corpo. Acho que não estava.*

*Os mesmo jornalista disse, ao terminar a sessão de Floradas na Serra: Em vez de fotografias aos jornalistas, deveriam distribuir radiografias...*

* * *

O fotógrafo Flávio Damm, de "O Cruzeiro", foi agredido a espada por um policial uruguaio em frente ao "bungalow" da Pampanini. Aquele distinto colega dos nossos rapazes de vermelho foi devidamente fotografado no ato.

* * *

Dia 28 a festa da delegação brasileira (por gentileza do empresário Klinger) oferece às delegações participantes do Festival. Dick Farney, Inezita Barroso e Elizete Cardoso no programa.

* * *

E' a festa mais esperada do Festival. Traje esporte. Carnaval à Vista.

* * *

*Entre as melhores festas do Festival: o "party" oferecido pelos americanos na sede do Yacht Club. Muito whisky, muita champagne, muita cordialidade, muita gente bem e muita gentileza de Harry Stone aos brasileiros.*

* * *

*A festa na fabulosa residência do casal Maurício Litman, o criador de Punta Del Este. Almôço "criollo": churrasco e vinho. O cocktail do conde de Matarazzo. Festa bemzíssima. Avistados pela primeira vez em Punta Del Este o casal*

(Conclui na 2.ª página)

## ★ João Alberto ★

A agravação da crise político-militar não permitiu que a morte do ministro João Alberto tivesse, no sentimento público a repercussão que merecia. Não é justo, porém, que se deixe de recordar neste momento o que foi a vida dêsse homem de exceção, que, depois de duramente combatido e criticado, acabou conquistando a simpatia e a afeição de seus mais ferrenhos inimigos.

João desarmava as prevenções de seus adversários ao primeiro contato, numa conversa franca, espirituosa e inconsequente, de que participavam seus grandes olhos azuis, inquiridores e penetrantes, procurando, advinhando os efeitos das palavras sôbre o interlocutor. Falava do futuro, do que pretendia fazer, dos projetos grandiosos que estava sempre alimentando, e falava com uma fé e uma paixão que impressionavam.

Alguma coisa realizou de seus sonhos. Foi o homem que levou o sr. Getúlio Vargas a acreditar na solução do problema do papel com a utilização do pinho do Paraná, o que hoje é esplêndida realidade. E foi também quem inventou, literalmente, a expedição ao Roncador-Xingu e a Fundação Brasil Central.

Mas isto é que há de menos importante na vida de João Alberto. Suas realizações, que a sua inquietude deixava quase sempre por acabar, valem tanto quanto seus grandes sonhos, que provavam ser êle, autênticamente, um idealista, um visionário de alto espírito público, justamente o contrário do que êle parecia ser para os que o conheciam apenas de longe e superficialmente.

Engajado na luta revolucionária desde 25, ninguém se mostrou mais desprendido da vida que êsse jovem tenente que, com Siqueira Campos, era sempre destacado para as missões de vanguarda. Muitas vêzes escapou da morte gloriosa, para morrer muitos anos depois num leito de hospital, ainda moço de corpo e de espírito, ainda acarinhando sonhos revolucionários, só que transferidos da esfera da política para a da economia.

Inquieto, de uma inquietação que se refletia num tique nervoso, incapaz de seguir longamente o curso de um assunto na conversação, João era um "causeur" pitoresco, de juizos rápidos e imagens às vêzes brilhantes. Amava o seu passado, referindo-se a êle carinhosamente, mas não o defendia por simples amor próprio. Certa vez disse a propósito de sua passagem pela interventoria de São Paulo: "Se o tenente João Alberto tivesse a consciência de sua ignorância, não teria cometido tantas asneiras nesse tempo".

Enveredou pela diplomacia, mas da diplomacia só queria as missões em que se pudesse "fazer alguma coisa". Decepcionado nos postos que sucessivamente ocupou, largou-os antes do tempo. Nunca escolheu ou pleiteou uma "embaixada", embora tivesse direito a isso pela antiguidade, dizendo: "embaixador não é título, é apelido".

A morte de João Alberto nos entristeceu muito, porque há muitos dias vínhamos acompanhando a trajetória de sua moléstia crudelíssima. Dez dias antes de expirar, recém-operado, ainda o víamos animado e loquaz, recordando cenas de sua vida de revolucionário, pois não se esquecera do aniversário do combate da Ramada. Descreveu a cena do combate em todos os detalhes, citando os nomes dos companheiros de refrega, lembrando os mortos.

Os companheiros de revolução êle os manteve sempre a seu lado, ajudando-os nas horas de penúria. "Tudo o que sou e o que fui devo a êles, costumava dizer. Por isso não os abandono".

Diante das nuvens sinistras que se armam, ameaçando-nos com o espectro da ditadura e a supressão das liberdades pelas quais tantas vidas se imolaram, o velório de João Alberto sugeriu-nos um pensamento melancólico: Os revolucionários de 24 já estão morrendo, mas sua revolução ainda não se fêz; o ideal de "representação e justiça" ainda não passa de uma ficção, exigindo novas lutas e novos sacrifícios.

DANTON JOBIM

### Manobras em Tarragona

TARRAGONA, 29 (AFP) — "Desejamos que se possam realizar brevemente manobras mais completas das fôrças aeronavais norte-americanas operando em cooperação com fôrças navais espanholas", declarou à imprensa o contra-almirante Edward C. Ewen, comandante supremo das fôrças aero-navais norte-americanas do Atlântico Oriental e do Mediterrâneo, que atualmente se encontra em Tarragona por motivo da operação "Advers 1-55", as primeiras manobras realizadas pelas fôrças norte-americanas na Espanha.

Café Fino? D'ORVILLIERS
PRODUTO PALHETA
TEL. 48-6299

"SÃO PAULO"
COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA
DIRETORES:
Dr. José Maria Whitaker
Dr. Erasmo Teixeira de Assumpção
Dr. José Carlos de Macedo Soares
Sede — Rua 15 de Novembro, 324 — São Paulo
Sucursal no Rio de Janeiro — Av. Rio Branco, 173 — 10.º andar

# Todos (menos a Rússia) contra China

**WASHINGTON, PARIS, LONDRES, MOSCOU, PEQUIM, BRUXELAS, OTTAWA, SEUL E TÓQUIO, 29 — (AFP — D.C.) — A proposta inglêsa no sentido de que o caso de Formosa seja entregue à apreciação da ONU, evitando, assim, a intervenção armada dos Estados Unidos, cuja resolução foi assinada, ontem, pelo presidente Eisenhower, repercutiu favoràvelmente nos países mais ligados ao caso, à exceção da Rússia.**

Molotov declarou, ontem, ao embaixador inglês, em Moscou:

### POSIÇÃO INGLESA

— Embora a Grã-Bretanha silencie a êsse respeito, a causa da tensão atual resulta da ingerência brutal dos EE. UU. nos assuntos internos da China, e a sua tentativa de tirar Formosa à China é uma agressão à República Popular Chinesa, que tem todos os direitos sôbre as ilhas de Formosa e dos Pescadores. Essa atitude dos EE. UU., encorajada pela camarilha de Chiang Kai Shek, nada mais faz que agravar a tensão internacional do Extremo Oriente, e apresenta em si mesma o perigo de nova guerra.

### Auxílio inglês

O Sr. Molotov afirmou ainda que "se a Grã-Bretanha não apoiasse os EE.UU. na sua atividade agressiva na região de Formosa, os Estados Unidos não teriam decidido empreender essa atividade". O chanceler soviético ressaltou, contudo, que a proposta britânica será examinada pelo Kremlin.

### Fala Eisenhower

Esta resolução é a prova da determinação de uma América unida de se opôr à agressão comunista numa região vital para a segurança dos Estados Unidos — declarou o presidente Eisenhower logo após assinar a resolução que o autoriza a empregar fôrças americanas para a defesa de Formosa e antes de partir para o Clube de Golfe de Augusta, na Geórgia, onde passará seu "week-end".

### Quebra de diplomacia

Os círculos diplomáticos inglêses atribuiram a apressada resposta russa à proposta britânica (o que quebra uma tradição diplomática) ao seu receio de que a China julgasse haver conluio da Rússia com as nações ocidentais no caso de Formosa. Deduzem ainda, aquêles círculos, que êsse fato esclarece em parte a situação das atuais relações entre a China Comunista e a Rússia.

O sr. Thurst Morton, Secretário de Estado Adjunto Americano, afirmou, ontem:

– O Govêrno americano não acredita que Pequim deseje correr o risco de uma guerra com os Estados Unidos. Aprovando a resolução submetida pelo presidente Eisenhower sôbre Formosa, o Congresso fará compreender aos comunistas chineses que os EE. UU. estão decididos a impedir qualquer agressão contra Formosa.

### Reação chinesa

Embora os jornais de Pequim repudiem veementemente a proposta inglesa, protestando contra "a intervenção dos EE. UU. em assuntos internos da China", e que a reação de Chou En Lai, primeiro ministro chinês, à proposta foi, em seu conjunto, negativa, um porta-voz do "Foreign Office" declarou ontem que a reação de Chou En Lai foi "muito considerável".

### Proposta inglesa

A tentativa inglesa de resolução do problema de Formosa é no sentido de que, antes do caso ser submetido à ONU, haja uma trégua no estreito de Formosa, a fim de permitir a evacuação, pelas fôrças nacionalistas, das ilhas próximas à costa chinesa.

### Coréia não auxilia

O Ministro do Exterior da Coréia do Sul, Pyung Yung Tae, declarou, ontem, que não era do interêsse coreano um pacto de assistência mútua com a China Nacionalista, uma vez que a ambos os países é difícil o transporte de fôrças auxiliares, de um para outro.

### Outros países

Em Ottawa, Bruxelas e Tóquio, a reação dos círculos oficiais à proposta inglesa foi a mais favorável destacando-se, no entanto, a opinião predominante de que a cessação das hostilidades só poderia ser obtida com a prévia aquiescência da China Comunista, garantindo-se um prazo de trégua suficiente para que a ONU pudesse julgar a questão.

# Catete envolve Cantanhede na "Transmarin"

**O Gabinete Militar da Presidência da República esclareceu, em nota à imprensa, que a exoneração do sr. Plínio Cantanhede da presidência do Conselho Nacional do Petróleo se prende a fatos "relacionados com o caso de frete da "Transmarin", os quais, embora não afetando diretamente a honorabilidade pessoal de ambos, tornaram aconselhável a medida tomada".**

Pelo mesmo motivo, diz a nota, foi exonerado o Diretor da Carteira de Câmbio do Banco do Brasil.

### Texto da nota

É a seguinte a nota do Gabinete Militar da Presidência:

«Alguns matutinos, noticiando hoje a exoneração do sr. Plínio Cantanhede da presidência do Conselho Nacional de Petróleo, emprestaram-lhe um caráter tendencioso por parte do Govêrno, visando a uma alteração da política nacionalista do petróleo.

Para esclarecimento da opinião pública, cumpre declarar que a substituição em causa, bem como a do diretor da Carteira de Câmbio do Banco do Brasil, se prendem a fatos de ordem administrativa, relacionada com o caso de frete da «Tranamarin» os quais, embora não afetando diretamente a honorabilidade pessoal de ambos, tornara aconselhável a medida tomada.

Quanto à linha de ação na execução da política do petróleo, o Govêrno mais uma vez reafirma a sua decisão de cumprir e fazer cumprir estritamente a legislação em vigôr, quaisquer que sejam os obstáculos que se lhe possam antepôr».

## Construções navais

WASHINGTON, 29 (A.F.P.) – O secretário da Marinha, Sr. Charles Thomas, declarou perante a Comissão de Fôrças Armadas da Câmara que o programa de construções navais para a Marinha Norte-Americana relativo ao ano de 1956 previa a construção de um quinto porta-aviões da classe de escolta, o oito submarinos, entre os quais três movidos pela energia atômica.

# Nos Quatro Cantos do Mundo

## Anastásio Somoza ataca violentamente o Presidente Figueres

**MANAGUA, 29 (AFP) — O Presidente da Nicarágua, sr. Anastácio Somoza, ontem a noite concedeu uma entrevista à imprensa especialmente consagrada aos acontecimentos de Costa Rica e as relações entre êste país e a Nicarágua.**

### VIOLENTO ATAQUE

Em primeiro lugar o presidente nicaraguense entregou-se a um violento ataque contra o presidente de Costa Rica, Sr. José Figueres, acusando-o principalmente de "faltar com a palavra" e pedindo a garantia da Comissão da Organização dos Estados Americanos para uma eventual anistia do govêrno costarriquenho aos rebeldes. "De outra maneira – afirmou o Sr. Somoza – os costarriquenhos exilados não terão nenhuma confiança na anistia que lhes fôr concedida, pois Figueres mais de uma vez faltou com a palavra".

O chefe de Estado da Nicaragua em seguida acusou o presidente Figueres de ter, logo após sua ascenção ao govêrno, em 1948, desencadeado uma cruel repressão contra os seus adversários políticos, a despeito dos compromissos que assumira por escrito, na presença do embaixador do México, em San José, firmando um "Pacto" com o presidente Teodoro Picado, que derrubara com um golpe de Estado. Em virtude desse "Pacto", recordou o Sr. Somoza, José Figueres prometeu respeitar a vida e os bens de Picado e os do antigo presidente Rafael Calderon Garcia. No entanto, faltando à palavra dada, continuou o presidente Somoza, Figueres perseguiu seus predecessores e os exilou. Confiscou seus bens e tentou, mesmo, processá-los, quando já haviam deixado Costa Rica, pedindo sua extradição a Nicaragua e ao México onde se haviam refugiado.

## Resenha Internacional

### Deplora o bispo

BUENOS AIRES, 29 (AFP) – Em nota dirigida ao Governador-Adjunto da província de Tucumã, o Bispo dessa diocese deplora que "a Religião e a Moral não mais figurem como materias de exame nas escolas da província".

### Primeira reação

MOSCOU, 29 (A.F.P.) – O comentarista oficial do "Izvestia", V. Kudriavtley examina hoje no órgão do Soviet Supremo as recentes respostas da França e da Grã-Bretanha à nota soviética de 16 de dezembro, dando assim a primeira reação, apesar de indireta, dos círculos dirigentes da União Soviética a respeito dessa questão.

### Sem imunidades

ROMA, 29 (AFP) – A Câmara decidiu, por aclamação, suspender as imunidades parlamentares de três deputados comunistas: os Srs. Mario Montagnana, cunhado de Palmiro Togliatti, Guido Faletra e Clemente Maglieta.

## Violento ataque do líder Ghioldi ao regime peronista

**BOGOTÁ, 29 — (AFP) — Uma violenta diátribe contra o regime do general Juan Péron foi lançada ontem à noite, em uma entrevista concedida à imprensa pelo líder socialista argentino Américo Ghioldi, exilado em Montevidéu e que realiza atualmente uma viagem por vários países latino-americanos.**

### FUNDAMENTOS DO REGIME

O grande diário liberal "El Tiempo" publicou uma ampla entrevista com o Sr. Americo Ghioldi. Este último declarou que são sete os fundamentos essenciais do regime peronista: "1") organização perfeita do regime policial; 2): centralização estatal rigorosa da economia; 3:) supressão total das liberdades públicas; 4:) organização de propaganda de maneira sistemática; 5:) endeusamento da figura do chefe único; 6:) politização pública; 7:) criação de uma mística".

Para Ghioldi, "na Argentina de hoje não existe nenhum ambiente cultural, nem democrático, nem de liberdade. Homens continentalmente conhecidos como Francisco Romero e Berardo Houssay, foram destituídos de suas cátedras. Há cêrca de 400 estudantes prêsos há 5 meses". Acrescentou o líder socialista argentino que, em seu país, "não há movimento operário como tal, porque não há uma orientação, um programa, um ideal e os operários se limitam a participar de manifestações préfabricadas. O verdadeiro movimento operário de base e independente só poderá surgir quando se produzir a libertação e voltem a democracia e a liberdade".

# CONCLUSÕES DA 1.ª PÁGINA

## Nós bandidos . . .

*Didú de Sousa Campos. Elegantíssimos.*

* * *

Renato Bittencourt e Flávio Damen ambos de "O Cruzeiro", andam desaparecidos. Tilda Tamara, a esfuziante e já um tanto alquebrada estrela argentina, foi fotografada pelos rapazes quando ilustrava uma conferência sôbre a vida e a obra de Luz Del Fuego. A moça quer os negativos.

* * *

*Inezita Barroso alcançou um sucesso espetacular cantando folclore brasileiro na festa da delegação argentina. Vi Walter Pidgeon e John Lund cumprimentarem abafadíssimos a nossa menina.*

*E continua o sucesso de Dick Farney. Na exibição de "Sinhá Moça" entrou com a delegação brasileira. Foi a figura mais aplaudida.*

* * *

Vou fazer um filme com Maria Fernanda, no próximo mês.

O pessoal subalterno dos hotéis e da sede do Festival foi recrutado entre os integrantes da seleção uruguaia ao Mundial de Futebol e especialmente treinados pelo próprio Obdúlio Varela, a julgar pela especial grosseria dispensada aos convidados do Festival.

Ainda ontem fui barrado na porta do clube onde se realizava a festa da delegação argentina.

## Socialistas . . .

que a grande maioria do eleitorado forge uma união verdadeiramente nacional. O conluio a que nos opomos afronta o sistema multipartidário, considerado pela nossa Constituição como um dos seus dogmas fundamentais, e instaura de fato o partido único, característico do estado totalitário. O Partido Socialista Brasileiro repele a manobra pela qual certos políticos, civis e militares, pretendem furtar ao povo o seu direito de livre escolha, impondo-lhes um candidato único, manipulado por um corrilho, através de ameaças irradiadas pelo Presidente da República, da própria sede do Govêrno".

a) P. D. Bateux.

## Ranieri é . . .

panema iniciará junto aos demais partidos as demarches concretas para encaminhar, no plano do entendimento, a eleição do sr. Ranieri Mazzilli. Caso isso se torne impossível, o PSD combinará com seus aliados o PTB e o PSP, a organização de uma chapa para a Mesa da Câmara integrada exclusivamente por representantes dêsses partidos.

## CONCORRÊNCIA ADMINISTRATIVA NO SAPS

### Fornecimento de 1 elevador hidráulico e 1 compressor de ar

**Chamo a atenção dos senhores interessados para a concorrência administrativa, relativa ao fornecimento de 1 elevador hidráulico e 1 compressor de ar, destinados ao pôsto de lavagem de carros do Setor de Transporte e Oficinas, do SAPS, a ser realizada no dia 1.º de fevereiro às 14 horas, no gabinete do Chefe do S.T.O.**

**Para maiores detalhes procurar o referido Setor, na Rua Leopoldo Bulhões, antigo 147, Benfica.**

**JOSE' ROCHA FONTES**

Chefe do S.T.O.

# Tratores agora italianos

**Adquiridos em fábricas italianas, chegaram ao Rio mais de 700 tratores que o Ministério da Agricultura vai revender aos lavradores, em condições vantajosas.**

Os tratores são de quatro rodas, com potência de 25 HP, acompanhados de arado de dois discos e grade de 20 discos.

### Aos interessados

Devem os interessados dirigir-se à Comissão Permanente de Revenda de Material do M. da Agricultura, cujo endereço telegráfico é o seguinte: – "Agrivenda" – Distrito Federal.

Nos pedidos é preciso indicar: número de inscrição no Registro de Lavradores e Criadores do Serviço de Estatística da Produção, do Ministério; nome, localização (cidade, município e estado) e área da propriedade.

Os 700 tratores são parte de uma encomenda de mil feita às fábricas "Fiat", "Ansaldo", "Fossati" e "Alfa Romeo", por intermédio da Fábrica Nacional de Motores.

# *57 mil dólares à sêca*

**Cinquenta mil dólares vão ser aplicados, êste ano, na execução de serviços de fomento nos Estados que compõem o "polígno das sêcas" e que são Piauí, Ceará, Rio Grande do Norte, Paraíba, Pernambuco, Alagoas, Sergipe, Bahia e Minas Gerais.**

Êsses serviços serão executados como parte de convênio firmado entre o Escritório Técnico de Agricultura e a Associação de Crédito e Assistência.

### Os serviços

Pretende o Escritório Técnico de Agricultura realizar, no "Polígono das Sêcas" um trabalho para melhorar e fomentar as culturas regionais, mediante a introdução de serviços de irrigação, de adubação, de mecanização e de sementes selecionadas.

## "Dia da Vitória"

SAN JOSÉ, 29 (A.F.P.) – O Govêrno Figueres considerou o dia de ontem, por decreto, como o Dia da Vitória. Um imenso desfile militar e civil, à frente do qual vinha o Presidente do Estado Maior se prolongou durante quatro horas, atravessando esta capital de oeste a leste, partindo do Palácio Presidencial para chegar ao Estádio Nacional, onde um "te Deum" foi celebrado.


# GUARAPARI

Terrenos a prestação na "Praia da Areia Preta"

ERNANI ESPINDULA

Avenida Rio Branco, 52 — 20.º

Tels. 23-0475 e 23-2372



MÁQUINAS PARA FABRICAÇÃO DE:

TIJOLOS DE QUALQUER TIPO
TELHAS FRANCESAS E COLONIAIS
MANILHAS DE 2" A 20"
LADRILHOS DE CIMENTO

DAMOS ASSISTENCIA TÉCNICA
TEMOS ESTOQUE PERMANENTE

FORMAC S.A.

FORNECEDORA DE MÁQUINAS

MATRIZ: RIO DE JANEIRO

Av. Pres. Vargas, 509 - 19.º and. — Tel. 43-5818

FILIAIS em SÃO PAULO, RECIFE, CURITIBA e PÔRTO ALEGRE


## CURSO PARA ESPECIALIZAÇÃO DE MÉDICOS NUTRÓLOGOS

### ABERTAS AS MATRÍCULAS NO SAPS

**Continuando o seu programa de formar novos médicos especializados em Nutrição, o SAPS abriu inscrições para matrícula em seu Curso de Nutrólogos, exclusivamente para médicos. Trata-se de um curso de alta especialização, inteiramente gratuito, que inclui as cadeiras de Dietética, Fisiologia da Nutrição, Dietoterapia, Patologia da Nutrição, Diabetologia, Estudos Econômico e Social da Nutrição, Endocrinologia, etc. Entre os seus professôres estão alguns dos maiores especialistas do país, como os professôres Valdemar Berardinelli, Silva Telles, Paulo Lacaz, Figueiredo Mendes, Costa Couto, Sálvio de Mendonça, Ruy Coutinho, entre outros. Há uma ajuda econômica para transporte. O curso dá direito ao Diploma de Médico-Nutrólogo e tem a duração de dois anos, com desenvolvimento teórico e prático. E' realizado no SAPS, e na Santa Casa de Misericórdia.**

**As inscrições são feitas pessoalmente (não se atende por telefone) na Diretoria dos Cursos do SAPS, Praça da Bandeira, 96, 4.º andar, das 12 às 17 horas, todos os dias exceto aos sábados, até 10 de fevereiro próximo, sendo a matrícula limitada a 50 candidatos.**

**Não há prova de seleção vestibular para êsse importante curso de especialização médica, mantido pelo SAPS sob a direção do prof. Dante Costa.**

## ROBERTO COELHO GARCIA

**7.º DIA**

**✝ A diretoria do Colégio Anglo-Americano, convida o corpo docente, discente e Exma. familia do seu pranteado aluno para a missa que será celebrada terça-feira, dia 1.º, às 9 horas, no altar mór da Igreja São Francisco de Paula.**

**Antecipadamente agradece aos que comparecerem a êsse ato religioso.**





*Loteamento aprovado pela PDF sob N. 17.908 e registrado, de acôrdo com o Decreto-lei n. 58, no 9.º Reg. Imobiliário, sob N. 249, em 13-3-1954.*

Eis a exclamação unânime dos visitantes e compradores do Recreio dos Bandeirantes. Na verdade, o Recreio é um dos recantos mais bonitos do Rio. De um lado ficam suas longas praias de areia alva, batidas pelo alto mar; de outro, a Lagoinha, com seu espelho d'água refletindo as montanhas do fundo; no final da Avenida Litorânea, a pitoresca Pedra do Pontal, que rompe a monotonia da linha do horizonte, e que se transforma em ilha com a maré alta...

Sim, que beleza! Mas, sobretudo, que grande negócio! Porque o êxito extraordinário das vendas do RECREIO não pode ser atribuído apenas ao encanto excepcional da sua paisagem. O RECREIO está sendo disputado, também, porque é um grande, um excelente negócio para a proveitosa aplicação de pequenas economias.

*O Rio caminha para o Recreio dos Bandeirantes!*

ACOMPANHE O DESLOCAMENTO DA CIDADE!

**RECREIO DOS BANDEIRANTES**

*Imobiliária S. A.*

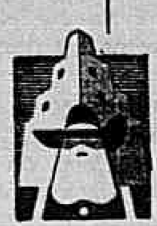
RUA DA ASSEMBLÉIA, 72, 4.º - TEL. 42-55..

Escritório de vendas no Loteamento

EM COPACABANA: Escritório Técnico A. de Oliveira

Av. Atlantica, 2634 - Tel 57-0383 (Aberto até as 23 hs)

(Representantes autorizados em todo o Brasil)



**Cr$ 250 Milhões em 8 Semanas de Vendas!**

COMPROVADAMENTE

★

**FACILIDADE DE PAGAMENTO E MÁXIMA GARANTIA**

Terrenos a partir de Cr$ 150,000,00 pagáveis em suaves prestações no prazo de 10 anos, com garantia bancária de devolução das prestações pagas, acrescidas de juros, em caso de desistência.

IA-1170

## O Que Se Diz:

...QUE o governador eleito sr. Antonio Balbino, ficou de tal maneira impressionado com as perspectivas de êxito eleitoral da candidatura do sr. Juscelino Kubitschek, que, ao chegar ao Rio e ao observar o ambiente, desistiu de assinar o manifesto dos partidos, considerando mesmo a hipótese de não comparecer à convenção nacional pessedista, transferindo suas procurações partidárias ao deputado Aloisio de Castro, juscelinista...

●

...QUE o deputado eleito Laurindo Regis (sobrinho do governador Regis Pacheco e ex-secretário de segurança), por ter rompido com o tio governador, telegrafou ao deputado Vieira de Melo, pedindo-lhe que o represente na convenção nacional pessedista...

●

...QUE deputados novos, que estão apresentando credenciais na Secretaria da Câmara, vêm perguntando ao funcionário o que devem fazer para entrar no Palácio Tiradentes no primeiro dia...

# A nova Câmara terá nova feição partidária

**A nova Câmara dos Deputados (aumentada de 22 deputados) apresentará nova feição na representação proporcional partidária. O PSD continuará majoritário com uma bancada de 115 deputados (que poderá ser ampliada para 117, na dependência das suplementares em vários Estados); a UDN com a segunda bancada; de 73 deputados; o PTB com 63 (se perder a eleição suplementar no Amazonas ficará com 62); o PSP com 28; o PR com 17; o PL com 10; o PTN, com 5; o PRP, com 5; o PSB, com 2; o PRT, com 1; e 4 sem partido.**

O número atual de deputados é de 304 representantes, mas cumprindo dispositivo constitucional e com base nos dados do último recenseamento o número dos deputados subiu para 326.

### BLOCO MINORITÁRIO

Uma combinação entre o PTB e o PSP e outros partidos menores (PRP, PTN), falando-se, também, no PR, deverão constituir um bloco único que será a minoria parlamentar. Em consequência, a UDN ficará em terceiro plano, devendo sair do PTB ou do PSP o futuro líder da minoria.

Para êsse fim reúne-se amanhã a bancada ademarista que deverá ratificar os entendimentos já aprovados pelo PTB e mantidos, pelos social-progressistas, pelo sr. Arnaldo Cerdeira, que dessa maneira credencia-se à liderança da minoria.

### OS LIDERES

O PTB foi o primeiro partido a escolher o seu líder - sr. Fernando Ferrari, da representação gaúcha. O líder do PSD, que será também o líder da maioria, ainda não é questão pacífica. São candidatos os srs. Capanema, Vieira de Melo e Armando Falcão. A liderança da UDN está entre o sr. Afonso Arinos e o sr. Prado Kelly, devendo caber a um dos dois, sendo o outro candidato a uma vaga na Mesa. O líder do PTN será o sr. Castilho Cabral. O do PR será o sr. Artur Bernardes, o do PL o sr. Raul Pilla e o do PDC, o monsenhor Arruda Câmara.

### OS NOVOS DEPUTADOS

São os seguintes os novos deputados, por Estado e filiação partidária:

DEPUTADOS

Josué Cláudio de Souza — PTB
Aureo Melo — PTB
Antero Riça Junior — PTB
Alberico Antunes Oliveira - PTB
Francisco Pereira da Silva — PSD
Alexandre Carvalho Leal — UDN

PARÁ

Lameira Bittencourt — PSD
Armando Corrêa — PSD
Nelson Parijós — PSD
João Menezes — PSD
Teixeira Guerós — PSD
Paulo Benites — PSD
Lopo de Castro — PSP
Deodoro de Mendonça — PSP
Virginio Santa Rosa — PSP

MARANHÃO

Aloísio Lima Campos — PSD
Newton Barros Belo — PSD
Cunha Machado — PSD
Renato Archer — PSD
Lister Caldas — PSD
Antonio Jorge Dino — PSD
Antônio Costa Rodrigues — PSD
Benedito Freitas Diniz — PSD
Antonio Matos — PSP
Clodomir Millet — PSP

PIAUI

Sigefredo Pacheco — PSD
Vitorino Corrêa — PSD
Hugo Napoleão — PSD
José Cândido Ferraz — UDN
Marcos Santos Parente — UDN
Milton Brandão — PSP
Chagas Rodrigues — PTB

CEARÁ

Menezes Pimentel — PSD
Armando Falcão — PSD
Euclides Vicar Paula Pessoa — PSD
Antônio Horácio — PSD
Adolpho Gentil — PSD
José Martins Rodrigues — PSD
José Colombo de Souza — PSP
Alvaro Lins Cavalcanti — PSP
Esmerino Arruda — PSP
Virgilio Tavora — UDN
Alfredo Barreira — UDN
Genil Barreira — UDN
Carlos Jereissati — PTB
Francisco Monte — PTB
Adahil Barreto — UDN
Crisanto Moreira da Rocha — PR
Ernesto Saboia de Albuquerque — UDN
Perilo Teixeira — UDN

RIO GRANDE DO NORTE

José Arnaud — PSD
Teodorico Bezerra — PSD
Aluizio Alves — UDN
Djalma Marinho — UDN
Elder Varela — PSD
João Galvão de Medeiros — PSP
Dix-Huit Rosado — PR

PARAÍBA

João Agripino — UDN
Ernani Satyro — UDN
João Ursulo — UDN
Rafael Correia de Oliveira — UDN
Praxedes Pitanga — UDN
José Joffily — PSD
Janduhy Carneiro — PSD
Drault Ernany — PSD
Pereira Diniz — PL
Ivan Bichara — PL
Plinio Lemos — PL

PERNAMBUCO

Ulysses Lins — PSD
Nilo Coelho — PSD
Oscar Carneiro — PSD
Magalhães Melo — PSD
Paulo Magalhães — PSD
Armando Monteiro Filho — PSD
José Maciel — PSD
Edson Moury Fernandes — PSD
Monsenhor Arruda Câmara — PDC
Osvaldo Lima Filho — PSP
Ney Maranhão — PL
Pio Guerra — UDN
Ademar Costa Carvalho — UDN
Dias Lins — UDN
José Lopes Siqueira Santos — UDN
Pontes Vieira — PSD dissidente
Heraclio Rego — PSD dissidente
Antonio Pereira — PSD dissidente
Amaury Pedrosa — PSD dissidente
Barros Carvalho — PTB
Josue de Castro — PTB
Estacio Souto Maior — PT

ALAGOAS

Muniz Falcão — PSP
Ari Pitombo — PTB
Aurelio Viana — PTB
Medeiros Neto — PSD
Armando Lages — UDN
José Maria de Melo — UDN
Oceano Carleal — UDN
José Afonso Casado de Melo — UDN
Sigismundo Andrade — UDN

SERGIPE

Leite Neto — PSD
Luiz Garcia — UDN
Seixas Doria — UDN
Walter Franco — UDN
Armando Rollemberg — PL
José Conde Sobral — PSD
Francisco Macedo — PTB

BAHIA

Oliveira Brito — PSD
Vieira de Melo — PSD
Aloisio de Castro — PSD
Laurindo Regis — PSD
Augusto Públio — PSD
Nonato Marques — PSD
Carlos Albuquerque — PRP
Eunapio Peltier de Queiroz — PSD
Rui Santos — UDN
Rafael Cincurá — UDN
Lafaiete Coutinho — UDN
Augusto Viana — PR
Manoel Novais — PR
José Guimarães — PR
Alaim de Melo — PTB
Nita Costa — PTB
Eduardo Catalão — PTB
Nestor Duarte — PL
Otavio Mangabeira — PL
Luiz Viana — PL
Aliomar aleeiro — UDN
Luna Freire — PDC
Hilde Brando de Góes — PR
Dantas Junior — UDN
Vasco Filho — UDN
Rômulo de Almeida — PTB
Raimundo Brito — PR

ESPIRITO SANTO

Jefferson Aguiar— PSD
Nelson Monteiro — PSD
Cícero Alves — PSD
Napoleão Fontenelle — PSP
Floriano Rubim — PTB
Rubem Rangel — PTB
Pedro Ponciano dos Santos — PRP

RIO DE JANEIRO

Celso Peçanha — PTB
Augusto de Gregório — PTB
Aarão Steinbruch — PTB
José Alves — PTB
Jonas Bahiense — PTB
Getulio Moura — PSD
Agenor Feio — PSD
José Pedroso — PSD
Saturnino Braga — PSD
Arino de Matos — PSD
Carlos Pinto — PSD
Natalicio Tenorio Cavalcanti — UDN
Alberto Torres - UDN
Prad — Kelly — UDN
Raimundo Padilha — UDN
Edilberto Ribeiro de Castro -
Bartolomeu Lisandro — UD

DISTRITO FEDERAL

Lutero Vargas — PTB
Rubem Berardo — PTB
George Galvão — PTB
Danton Coelho — PTB
Sergio Magalhães — PTB
João Machado — PTB
Carlos Lacerda — UDN
Adauto Lucio Cardoso — UDN
Mario Martins — UDN
Frota Aguiar — UDN
Gurgel do Amaral — PR
Odilon Braga — UDN
Bruzzi Mendonça — PRT
Benjamin Farah — PSP
Chagas Freitas — PSP
Lopo Coelho — PSD
Euripedes Cardoso de Menezes — PSD

MINAS GERAIS

Ovidio de Abreu — PSD
Israel Pinheiro — PSD

Conclui na 5.ª pág.)

ALTEROSA
UMA REVISTA DE CLASSE PARA PESSOAS DE GÔSTO

A MELHOR GARANTIA
Banco Financial do Brasil S. A.
CAPITAL 30.000.000,00
RUA DO OUVIDOR N.º 69
CONTA CORRENTE POPULAR
Consultem nossas taxas

Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro
(DEPÓSITOS GARANTIDOS PELO GOVÊRNO FEDERAL)
CONTAS POPULARES, A PRAZO FIXO, DE AVISO PRÉVIO E SEM LIMITE
A movimentação das contas, quando por meio de cheques, pode ser feita em qualquer agência da Caixa Econômica.

SIM... OS JUROS SÃO OS MESMOS... porém a
conta mixta
DO BANCO OLIVEIRA ROXO
lhe possibilita
maior rendimento
maior comodidade
e ar condicionado
num ambiente confortável e moderno, onde V. é atendido com rapidez e eficiência.
BANCO OLIVEIRA ROXO
Rua Miguel Couto, 7 ao lado da rua do Ouvidor

# MEDITAÇÃO E ALTRUÍSMO

**A SITUAÇÃO, que atravessam o País e o mundo, exige de todos os brasileiros profunda meditação. Meditação humana, respeitosa e magnânima.**

**Os atos, que poderão partir de todos os responsáveis, deverão ser altruistas, em benefício da Pátria comum e tendo em vista, principalmente, o futuro e a sobrevivência do País.**

**Há, evidentemente, choques de opinião entre os homens, ante o pleito a ser ferido no mês de outubro próximo.**

**Tomamos a liberdade, após ter tomado conhecimento do discurso do Presidente Café Filho e do documento firmado por militares, de sugerir um nome, contribuindo, assim, para um desfêcho possivelmente justo e honroso, nesta hora triste, amarga e perigosa.**

**Nome que imediatamente pode preencher um mínimo de segurança para todos e principalmente para a Nação: Marechal Eurico Gaspar Dutra.**

**Já foi Presidente, tendo, portanto, experiência de govêrno. Atravessando o mundo uma crise sem precedentes de ideologia, um chefe militar no pôsto presidencial seria até uma necessidade. E o Marechal, que pertence ao PSD, partido majoritário no momento, é estimado e admirado por todos, inclusive dentro da UDN.**

**Não tendo sido lançado até agora outro nome, não vemos razão para que o ilustre governador do Estado de Minas Gerais, sr. Juscelino Kubitschek, não o acompanhe também. Pelo contrário, temos quase certeza que será êle o primeiro a se pronunciar a favor do ilustre Marechal, declinando de sua candidatura, ainda não homologada pela Convenção Nacional do PSD.**

**As gerações futuras, como a presente, lhe ficarão certamente gratas, como gratas também ficarão ao nosso atual Presidente e a todos os militares que firmaram o documento num gesto edificante, de renúncia e civismo.**

**Cabe agora aos Partidos o estudo devido da questão e, após profunda meditação, contribuirem altruisticamente com atos concretos que a situação nacional está a exigir.**

MILTON DE BARROS DUTRA

(Transcrito do "Jornal do Comércio" de 29-1-55).

# Cerimonial de posse do Governador do E. Santo

**Segue hoje para Vitória onde será recebido com grandes festividades o governador Francisco Lacerda de Aguiar. Amanhã, o novo Governador assumirá o cargo para o qual foi eleito.**

AS CERIMÔNIAS DE POSSE

Para a posse do novo Governador foi organizado o seguinte programa:

1 — O Governador eleito, em carro oficial, tendo à sua esquerda o Secretário do Interior e Justiça da Administração finda e à sua direita o Vice-Governador eleito, acompanhado do Secretário do Govêrno da nova Administração, dirigir-se-á ao Palácio Domingos Martins, a fim de tomar posse.

2 — No edifício da Assembléia, serão recebidos por uma comissão de deputados, a qual os acompanhará ao recinto da Casa, tomando o Governador assento à direita do Presidente da Assembléia.

3 — Realizados o compromisso e a posse das duas autoridades, o Chefe de Estado se retirará com as mesmas formalidades com que fôra recebido.

4 — Na mesma ordem e na mesma companhia com que se dirigiram ao Palácio Domingos Martins, dirigir-se-ão o Governador e o Vice-Governador ao Palácio Anchieta, sendo-lhes prestadas, na Praça João Climaco, as honras militares devidas.

5 — Ao chegarem ao Palácio Anchieta, será executado o Hino Espirítos-antense, aguardando o Governador e o Vice-Governador o comparecimento do senhor Jones dos Santos Neves, no alto da escadaria, que conduz ao salão nobre do palácio, acompanhado de seu Secretariado e de seus Gabinetes civil e militar.

6 — Trocados os cumprimentos, dirigir-se-ão ao salão nobre, onde se dará a transmissão do Poder, discursando o sr. Jones dos Santos Neves e o Governador.

7 — Finda a cerimônia, o Governador do Estado, em companhia de seus futuros auxiliares, levará até a descida principal do Palácio o sr. Jones dos Santos Neves, que será acompanhado até à sua residência pelo Secretário do Interior e Justiça do novo Govêrno.

8 — Em seguida, no salão de despachos, serão lavrados os primeiros atos, precedendo a tôdas as nomeações a do Secretário do Interior e Justiça, que referendará as demais.

9 — De volta ao salão de honra, o Governador do Estado dará a sua primeira recepção oficial, quando lhe serão apresentados cumprimentos pelas autoridades civis e militares e pelas demais pessoas presentes.

O traje para tôdas as solenidades da posse será de passeio para os civis e o uniforme correspondente para os militares.

Por ocasião da posse, para prestar continência ao novo Chefe de Estado à Assembléia Legislativa, formará em frente ao Palácio Anchieta uma Companhia da Polícia Militar.

BANCO DELAMARE S.A.
39 ANOS
DE BONS SERVIÇOS
PRESTADOS À COLETIVIDADE

# Apenas oito senadores conseguiram reeleger-se

**O PTB arrebatou da UDN o segundo lugar na representação do Senado, elegendo 16 senadores enquanto a UDN não terá mais de 13 representantes. O PSD mantendo a sua posição de majoritário terá 23 representantes. O PR terá 4 senadores; o PSP, 3; o PL, 2; o PTN, 1; e o PSB,1.**

A renovação dos senadores se efetuou em dois têrços dos representantes, conforme dispositivo constitucional. Apenas 8 senadores conseguiram se reeleger, sendo de 34 o total dos novos.

### OS NOVOS SENADORES

E' a seguinte a nova composição do Senado:

AMAZONAS

Vivaldo Lima — PTB.
Cunha Melo — PTB.
Antovila Vieira — PTB.

PARÁ

Magalhães Barata - PSD.
Alvaro Adolfo — PSD.
Prisco dos Santos — UDN

MARANHÃO

Vitorino Freire — PSD.
Sebastião Archer — PSD.
Antônio Bayma (renunciou) — PSD.

PIAUI

Matias Olímpio — PTB.
Areia Leão — PTB.
Leônidas de Melo — PSD.

CEARA

Fernandes Távora — UDN.
Parsifal Barroso — PTB.
Onofre Gomes — PSD.

RIO GRANDE DO NORTE

Kerginaldo Cavalcanti — PSD.
Georgino Avelino — PSD.
Dinarte Mariz — UDN.

PARAIBA

Argemiro Figueiredo — UDN.
João Arruda — UDN.
Rui Carneiro — PSD.

PERNAMBUCO

Jarbas Maranhão — PSD.
Novais Filho — PL.
Apolônio Sales — PSD.

ALAGOAS

Ezechias da Rocha — PR.
Rui Palmeira — UDN.
Freitas Cavalcanti — UDN

SERGIPE

Maynard Gomes — PSP
Lourival Fontes — PTB.
Júlio Leite — PR.

BAHIA

Neves da Rocha — PTB.
Lima Teixeira — PTB.
Juracy Magalhães — UDN

ESPIRITO SANTO

Ari Viana — PSD.
Atílio Vivacqua — PR.
Carlos Lindenberg — PSD.

ESTADO DO RIO

Paulo Fernandes — PSD.
Tarcísio Miranda — PTB.
Sá Tinoco — PSD.

DISTRITO FEDERAL

Caiado de Castro — PTB.
Gilberto Marinho — PSD.
Alencastro Guimarães — PTB.

SÃO PAULO

Auro Moura Andrade — PTN.
Lino de Matos — PSP.
César Vergueiro — PSD.

PARANÁ

Moisés Lupion — PSD.
Alo Guimarães — PSD.
Oton Mader — UDN.
Gulherme Malaquias (suplen...

SANTA CATARINA

Nereu Ramos — PSD.
Gomes de Oliveira — PTB.
Saulo Ramos — PTB.

GOIAS

Coimbra Bueno — UDN.
Pedro Ludovico — PSD.
Domingos Velasco — PSB.

MATO GROSSO

Filinto Muller — PSD.
Sílvio Curvo — UDN.
João Vilasboas (dependendo das suplementares) — UDN.

RIO GRANDE DO SUL

Daniel Krueger — UDN.
Armando Câmara — PL.
Alberto Pasqualini — PTB.

MINAS GERAIS

Lucio Bittencourt — PTB.
Artur Bernardes Filho — PR.
Benedito Valadares — PSD.

# Assembléia mineira solidária com Juscelino

BELO HORIZONTE, 29 (Asapress) - Os deputados da banda majoritária da Assembléia, apresentaram, ontem, na sessão da Assembléia um manifesto que foi subscrito por todos os parlamentares da maioria e votado por todos os representantes situacionistas.

Diz o documento:

"As bancadas dos partidos coligados, em face da oração proferida pelo presidente da República, relativamente à sucessão presidencial, reafirmam sua solidariedade ao governador Juscelino Kubitschek, acentuando que podem dar espontaneamente o testemunho do indispensável empenho de S. Excia. em que tôdas as fôrças políticas do Estado se harmonizem no mesmo propósito de defender os padrões democráticos do país".

Finalizando, reafirmam o direito constituicional de escolherem livremente os partidos seus candidatos para apresentação ao sufrágio do povo, sem a interferência, que seria em última análise um desrespeito, à Constituição da República.

# Condecorado o Embaixador brasileiro na Itália

ROMA, 27 (AFP) — O sr. Carlos Alves de Sousa, Embaixador do Brasil na Itália, recebeu hoje as insígnias da Grã Cruz da Ordem do Mérito da República", que lhe foram entregues pelo sr. Michele Scanmacca, chefe do protocolo da Presidência da República, representando o sr. Gaetano Martini, Ministro dos Negócios Estrangeiros, que se encontrava impedido.

O sr. Rossi Longhi, secretário-geral do Palácio Chigi; o sr. A. Fornari, Embaixador da Itália no Rio de Janeiro, e altos funcionários do Ministério assistiram à cerimônia que se desenrolou no Palácio Chigi. Numa curta alocução, o sr. Scanmacca declarou que aos olhos do govêrno italiano essa distinção constituia um reconhecimento da obra realizada pelo representante do Brasil em Roma tendo em vista fortalecer os laços que unem seu país à Itália.

Em sua resposta, o sr. Carlos Alves de Sousa exprimiu o seu vivo reconhecimento por êsse tetemunho de amizade no qual sente-se satisfeito em ver um gesto que, além de sua pessoa, dirigia-se ao seu país.

APARTAMENTOS NO CENTRO
COM FACILIDADES DE PAGAMENTO
Na Avenida 13 de Maio, esquina de Almirante Barroso — Largo da Carioca — estão à venda alguns apartamentos no "EDIFÍCIO ITÚ" já em final de construção.
Pela sua localização em pleno coração da Cidade e pela renda garantida de 20%, é o melhor negócio para aplicação de capital.
APARTAMENTOS DE: uma, duas e três peças, entrada, kitchnette e banheiro completo.
PREÇOS A PARTIR DE CR$ 335.000,00 — COM PARTE À VISTA E O RESTANTE EM PRESTAÇÕES MENSAIS.
SANTOS VAHLIS
Incorpora e vende imóveis desde 1933
RUA DA ASSEMBLÉIA, 104 — 4.º ANDAR
TEL.: 42-7395 — REDE INTERNA

# Assume amanhã novo Prefeito de São Paulo: Salem

POLÍTICA ESTADUAL

**SÃO PAULO, 29 (Asap.) — Em solenidade a ser realizada 2.ª-feira, o sr. William Salem será empossado no cargo de prefeito interino desta Capital, com a vacância dos cargos de prefeito e vioce-prefeito, decorrente da posse dos srs. Jânio Quadros e Porfírio da Paz, que serão empossados nos cargos de governador e vice-governador, respectivamentel no próximo dia 31.**

### A POSSE DO NOVO GOVERNADOR DE PERNAMBUCO

RECIFE, 29 (Asap.) — As solenidades da posse do governador eleito, general Cordeiro de Farias, será na próxima segunda-feira. Neste dia será levado a efeito na Praça da República, um grande desfile popular dos tradicionais clubes carnavalescos.

CANDIDATO DE CONCILIAÇÃO

J. PESSOA, 29 (Asap.) — Atendendo à convocação feita pelo presidente regional, integrantes da Comissão Regional do PSD reuniram-se à tarde sob a presidência do senador Rui Carneiro. Na ocasião foi ratificada, por unanimidade, a credencial outorgada ao chefe do PSD, para manter os compromissos assumidos com o nome do ministro Vergniaud Wanderley.

CONTRA O GOLPE

J. PESSOA, 29 (Asap.) — O deputado José Jofili concedeu, à imprensa local, ampla entrevista ao "Correio da Paraíba", focalizando a situação da candidatura Juscelino Kubitschek, declarando, a certa altura: "Os que condenam a deliberação do PSD, estão inconscientemente, fazendo o jôgo do golpe, o qual, vazio de qualquer conteúdo ideológico, procura apoio na opinião pública através de dubiedades, fraquezos e confusões calculadas". Depois de confessar que estará com Juscelino para ganhar ou perder, acrescentou: "Nesta hora de maquinações inconfessáveis, a manutenção da candidatura Juscelino já ultrapassou o âmbito da rotina pré-eleitoral, para se tornar verdadeira garantia da sobrevivência do próprio regime democrático". Concluindo, disse "por mais paradoxal que pareça, a sua maior aspiração é que surja quanto antes, um nome da mais alta categoria para disputar com Juscelino as preferências do povo brasileiro, com a garantia das fôrças militares, que sempre se houveram com dignidade e à altura das melhores tradições de nossa pátria".

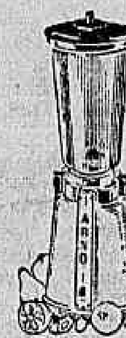
O NOVO GOVERNO GAÚCHO

PÔRTO ALEGRE, 29 (Asap.) — No palácio do govêrno trabalha-se ativamente para as solenidades de transmissão do cargo de governador ao sr. Ildo Meneghetti, que terá lugar após o novo titular prestar o compromisso na Assembléia Legislativa.

Após o ato de transmissão serão feitas as primeiras nomeações para os principais cargos, cujos ocupantes serão:

Cel. Perachi Barcelos, Secretaria do Interior; dr. Liberato Vieira da

(Conclui na 5.ª página)

A PRINCIPAL DOS MÓVEIS LTDA.
Preços de festa em um milhão de utilidades

Estofados nas mais lindas padronagens
Móveis de todos os estilos — Rádios
— Enceradeiras — Máquinas de Costura — Colchões — Tapeçarias — Liquidificadores — Bicicletas, etc.
VENDAS À VISTA E A PRAZO
MATRIZ: Praça 11 de Junho, 26-B - Tel.: 43-7888
FILIAL: Rua Dias da Cruz, 25 - Tel.: 29-4443

Numa só visita
MAIS DE 200
SALAS E DORMITÓRIOS
à sua escolha:
Evitando-lhe o exaustivo trabalho de percorrer a cidade à procura de *seus móveis*, a imensa galeria Palermo, com mais de 200 "lojas", oferece-lhe numa só visita mais de 200 sugestões, todas com preços marcados nas etiquetas! Comparando a qualidade, a originalidade de estilo e as conveniências de preço, V.S. pode decidir qual o mobiliário que melhor convém ao seu lar.
Aproveite para renovar, agora, seu mobiliário!
Móveis para todos os gostos! Variadíssimos preços!
Prazos até 10 meses!
PALERMO FICA ABERTA TODAS AS NOITES ATÉ AS 10 HS.
Em inúmeros casos, podem ser excluidas várias peças dos mobiliários completos, a critério do comprador.
CASA
Palermo
MOVEIS, S. A.
Rua do Riachuelo, 146/150
(entre as ruas André Cavalcanti e Inválidos)

# Diario Carioca

Diretor Presidente: Horácio de Carvalho Junior
Diretor Redator-Chefe: Danton Jobim

Fundado em 17 de julho de 1928

RIO DE JANEIRO, 30 DE JANEIRO DE 1955


## A nossa opinião

# Apêlos e deveres

ESTÁ convocada para o próximo dia dois uma reunião do Diretório Nacional do Partido Social Democrático, para leitura e apreciação de uma carta do governador Juscelino Kubitschek, na qual é transmitido à apreciação majoritária o apêlo que o Presidente da República, encampando uma sugestão das Fôrças Armadas, dirigiu ao PSD para estudar a possibilidade de resolver por entendimento em tôrno de uma candidatura única a sucessão presidencial.

Desobrigou-se assim o sr. Juscelino Kubitschek de um dever de cortesia para com o sr. Café Filho, o qual, aliás, nem tanto cortesmente, se dirigiu à nação antes de receber a resposta oficial do PSD. Fez bem, todavia, no seu açodamento, o Presidente da República, pois nada há a modificar nos têrmos em que está lançado o problema. O governador de Minas, conforme acentuou num discurso que pronunciou anteontem na sede do PSD do Distrito — discurso que constitui uma página memorável da história politica contemporânea — compreende o apêlo dos chefes militares e louva seu patriotismo, dispondo-se a promover em tôrno da sua candidatura ou do seu govêrno, se for eleito, a união nacional. Não irá jamais à capitulação que tentaram impor-lhe, não abdicará dos deveres que tem para com a sua própria dignidade, para com o seu partido, para com o glorioso Estado de Minas Gerais e para com o Brasil. Altivo defensor da causa da legalidade, o sr. Juscelino Kubitschek justificou no seu discurso e na sua atitude a admiração com que o distinguiram seus correligionários e a maioria da opinião brasileira.

Invulnerável à calúnia, à mentira e a outras decorrências naturais da crueldade — que estigmatizou com palavras de mestre no seu discurso referido — o honrado governador de Minas, aceitando o apêlo das Fôrças Armadas, dirigiu-se por sua vez, e em nome das fôrças majoritárias que representa, aos chefes militares exortando-os a não se deixarem envolver pela intriga e a garantir o livre exercício do regime democrático com eleições pacíficas para a Presidência da República.

O sr. Café Filho tentou dar ao manifesto dos generais o tom de um ultimato, no que foi secundado pela constelação de golpistas, áulicos e outros espécimes da fauna que povoa o seu govêrno. O sr. Juscelino Kubitschek deu ao documento a interpretação exata, oferecendo-lhe a resposta da dignidade, da compreensão, da prudência e do patriotismo.

O capítulo está encerrado da parte do PSD e do governador de Minas. Resta que as Fôrças Armadas, compreendendo a gravidade do problema, situem o sr. Café Filho no seu verdadeiro papel e contenham os golpistas ostensivos ou embuçados que sonham em manejar espadas contra as liberdades do povo. O governador de Minas não fugiu às suas responsabilidades de defensor das instituições livres. Que as Fôrças Armadas, inspiradas na sua tradição e no seu amor ao Brasil, funcionem como intérpretes armados da Constituição e dos anseios populares.

### O povo e Rui Barbosa

O povo brasileiro não esqueceu, nem poderia esquecer Rui Barbosa, o imortal paladino das suas liberdades e maior expressão de inteligência e de cultura em nosso país. O Estado Novo procurou ocultar a glória de Rui. Sempre que a famosa "Hora do Brasil" era forçada a qualquer referência ao mestre falava o locutor no "grande jurista e estilista". Nada sôbre o político, o estadista, o batalhador incessante e inigualável. A publicação das obras completas de Rui foi retardada e os volumes publicados, naquele sombrio período, tratavam de assuntos distantes de matéria política.

Mas, o povo não esqueceu o grande Rui. Basta ver do resumo das atividades da Casa que tem o seu nome. O número de visitas àquele templo nacional foi em 1954 de 3.287 pessoas, gente que não conheceu Rui e que ali foi lhe prestar sua homenagem. Gente da geração que nasceu ou se formou depois da sua morte. Gente que se orgulha daquele que deixou uma glória límpida na história do Brasil.

Por outro lado, a diretoria da Casa Rui Barbosa muito tem contribuído para manter viva a chama da admiração nacional pelo mestre, não sòmente publicando as suas Obras Completas, como também livros sôbre a vida do insigne brasileiro.

Nesse setor, a Casa Rui Barbosa editou uma "Antologia de Rui Barbosa", em língua espanhola, versão do dr. Justo Pastor Benitez; uma edição cuidada do Discurso no Colégio Anchieta; um volume de "Conferências (que atingiu três volumes) e dois ensaios sôbre Rui; "Momentos Estelares de Rui Barbosa", de Osvaldo Orico e "Dois Arautos da Democracia", de Levi Carneiro, além de uma biografia popular do grande baiano pelo sr. Américo Palha.

### A cidade reclama

HÁ nesta capital — minada pelo jacobinismo indígena de Cidade Maravilhosa — muita coisa a fazer, a consertar, a acertar. Não sòmente no centro, mas também, e muito mais, nos bairros e subúrbios. O prefeito da capital poderia, pessoalmente, constar o que alegamos, isto e, o que o povo vê e reclama.

De passagem pela Praça 11, o prefeito veria as calçadas do jardim, com as pedras arrancadas, desde que terminaram as obras do alargamento de uma das pistas do Mangue. Nunca se lembraram de consertar as referidas calçadas. Daí por diante, o prefeito constataria: ruas sem calçamento, ruas esburacadas, zonas sem esgotos, lama por tôda a parte, água estagnada junto aos meio-fios, jardins dilacerados (Meier, etc.), parques infantis destruídos (Praças Saens Pena, Niterói, Varnaghen etc.), enfim, uma série imensa de grandes e pequenas coisas que aí estão a desafiar a capacidade dos administradores municipais.

Têm-se a impressão de que a cidade está abandonada, principalmente, na zona suburbana, onde fazem falta as subprefeituras. A população dessa zona também têm direito a que olhem para ela. Todos pagam impostos à Prefeitura e reclamam o troco dos seus deveres. O prefeito Alim Pedro — todo mundo sabe — é um homem das melhores intenções e quer realizá-las. Mas, ao que parece, não conta com a colaboração, com o devotamento e com o espírito público da maioria dos seus auxiliares. E sem êsse entrosamento de responsabilidades nada poderá fazer o prefeito. A cidade reclama e reclama com razão.

# LICENÇA-PRÉVIA NOVO REGIME

**PEDRO DANTAS**
(Cronista parlamentar do D.C.)

FOI enviado à sanção presidencial o projeto da nova lei de licença prévia, que tem, sôbre os anteriores algumas vantagens evidentes. Reduz-se o projeto atual a cinco artigos, ao todo, e isso é um bom sinal. Mas, dêsses cinco artigos, um, o primeiro, é simplesmente declaratório da prorrogação — feita até 30 de junho de 1956; outro, o último, dispõe sôbre o início da vigência da lei. Sôbre o regime prorrogado, sôbre licença prévia propriamente dita, restam, pois, apenas três. A rigor, mesmo, apenas dois, porque o art. 3.º é referente à matéria de direito judiciário. Assim, todo o regime de licença prévia, cabe em dois artigos de lei e seus parágrafos, o que é uma simplificação alvissareira.

### Início de uma retirada em ordem

Examinando mais de perto êsses dois artigos, verifica-se ainda o seguinte: o primeiro, que é o art. 2.º, deixa ao critério do Executivo a extinção dos leilões de câmbio, "determinando que algumas ou tôdas as importações se liquidem pelo mercado de taxa livre", fixando, para essa hipótese, sobretaxas de câmbio, para cada uma das cinco categorias de instituição sumoquiana, respectivamente de 35,50, 65,75 e 100 por cento. Essas sobretaxas, autêntico impôsto de importação "ad valorem", destina-se, evidentemente, a preparar a extinção do próprio regime em que, no momento, se apoia. E' o único modo razoável de entendê-las.

No § 1.º do mencionado artigo, estabelece o projeto que as licenças de importação "serão concedidas a todos os que as requererem, mediante o pagamento de 50% das sobretaxas correspondentes. E', igualmente, medida tendente a preparar a volta ao natural: nem os favores da CEXIM, nem a licitação cambial, mas licenças a todos, com pagamento da sobretaxa — metade, adiantado.

Quanto ao mais, dispõe-se sôbre o pagamento à Alfândega dos 50% restantes, como condição do despacho alfandegário, e, no art. 4.º, proíbe-se, pura e simplesmente, a entrada no país, de automóveis e barcos de passeio "reputados de luxo, cujo preço no mercado de origem seja superior a 3.500 dólares, computados no preço os respectivos equipamentos".

Eis a que se reduz a nova lei da licença prévia, que nos parece representar o comêço do recuo da nossa política econômica, o primeiro passo efetivamente dado no sentido de preparar a extinção dêsse malfadado regime. A execução da lei poderá apressar os efeitos salutares da nova tendência, ou, pelo contrário, retardá-la. E' de esperar que o sr. Eugênio Gudin — que ainda recentemente, em carta ao redator desta crônica, reafirmava suas convicções contrárias ao regime econômico vigente, de contrôle do comércio exterior — apresse aquêles efeitos, por uma aplicação que corresponda, realmente, às suas referidas convicções.

### Dispositivo inconstitucional

Tudo bem pesado, afinal de contas, sempre se faz um progresso, o progresso que há longo tempo vínhamos reclamando, o início da retirada indispensável e fatal. Não é tudo, mas já é alguma coisa. Alguma coisa que nos autoriza a esperar que esta prorrogação seja a última. Esta simples expectativa nos faz, até, relegar para segundo plano o aspecto estranhável da tributação com que pactuou o Congresso, de modo nada condizente com os preceitos constitucionais. Em todo caso, se, por um lado, é mais grave que o Congresso o faça, do que que o faça a SUMOC, por outro, agora, ao menos o tributo foi instituido por lei, o que lhe melhora consideràvelmente a situação constitucional.

E' pena que hajam sido enxertados, no projeto, dispositivos de direito judiciário que modificam a lei do mandado de segurança, de modo que se nos afigura inconstitucional, já porque estabelece, de modo inaceitável, um novo tipo de mandado de segurança, destituído de efeito imediato, pela medida liminar (o que importa em desfigurar e desnaturar o instituto, senão, mesmo, inutilizá-lo), já porque não parece admissível criar-se um privilégio em favor de certa espécie de atos administrativos, contra os quais não haveria a mesma garantia assegurada pela Constituição, indiscriminadamente, para defesa de todo direito líquido e certo, sem exceção, ameaçado ou desrespeitado por ato de autoridade praticado com abuso de poder.

Ora, ou bem o ato é abusivo, e líquido e certo o direito, ou bem não o é. Cabe, num caso, a segurança, e, no outro, não. Mas, o modo de tornar efetiva a proteção não pode variar conforme a autoridade responsável pelo abuso, nem conforme a espécie do direito líquido e certo ofendido pelo procedimento ilegal. A nosso ver, não pode a lei especial de licença prévia suprimir a medida liminar, característica do remédio judicial e essencial à sua natureza, criando um mandado de segurança "sui generis", "ad usum" da Alfândega e seus arbítrios.

## Chega ao fim o 'tráfico das piastras'

**Michel Leleu**

PARIS — Dezoito mêses após sua criação, a comissão parlamentar presidida pelo deputado Raymond Mondon, dissidente "gaullista", atualmente Secretário de Estado parao Interior, publicou suas conclussõe sôbre a especulação financeira conhecida como o "tráfico das piastras", favorecida durante vários anos por uma cotação demasiado elevada da piastra indo-chinesa. Para por fim a essa especulação, o govêrno francês desvalorizou a piastra indo-chinesa em 14 de maio de 1953. Dois mêses mais tarde, uma Comissão Parlamentar era criada. Realizou 90 sessões e ouviu 95 testemunhas.

Em suas conclusões, a Comissão Parlamentar acusou a dois importantes bancos de "terem realizado lucros muito substânciais" antes da desvalorização. Afirmou que um "certo número de sociedades importantes "se entregaram a um tráfico ilícito," por exemplo, não repatriando à Indo-china o produto das exportações de borracha e de pimenta". A Comissão propôs submeter os casos assinalados à justiça, afim de que sejam iniciados os processos relativos.

A Comissão acentuou várias "responsabilidades políticas", particularmente "uma certa falta de autoridade e de contrôle sôbre a organização do contrôle do câmbio entre a Indo-china e a França" e um contrôle insuficiente da repartição indo-chinesa de câmbio. Entre as medidas que aconselhou, a Comissão pede particularmente ao govêrno que se jam reforçadas as disposições em vigor, particularmente aquelas sôbre o contrôle das importações e das exportações e do repatriamento dos capitais (AFP).

### EFEMÉRIDES

**30 DE JANEIRO**

1752 — Primeira e única sessão da Academia dos Seletos, fundada no Rio de Janeiro em fins de outubro de 1751 ou princípios de 1752.

1802 — Nasce, na França, Augusto João Manuel Leverger, depois barão de Melgaço.

1858 — Nasce, em Sergipe, Laudelino Freire.

1867 — Nasce, em Pernambuco, Solidonio Leite.

1872 — Nasce, no Rio de Janeiro, Mário de Alencar.

1881 — Nasce, no Rio de Janeiro, Barroso Neto.

1954 — Morre, no Rio de Janeiro, o almirante Leopoldo Gomensoro.

# A OPINIÃO DO LEITOR

## O diretor dos SNAPP nunca prestou contas

DO leitor Peri Borduna recebemos o seguinte:

"Não há embaixo do sol um homem do fibra do sr. Edir e com a fertilidade de imaginação quando no uso de todos os artifícios que o diabo lhe emprestou, para perpetuar-se no cargo de diretor geral dos Snapp.

O seu profundo apêgo ao cargo é comovente e de estarrecer.

Pudera! conjeturará até o mais humilde taifeiro daquela autarquia — com os milhões de cruzeiros que vem recebendo das arcas do Tesouro, com prejuízo contribuintes da Nação, desde 1950 sem dar contas a ninguém do seu discricionarismo financeiro, vale a pena usar de todos os recursos no afã de secularizar-se frente ao exuberante "panamá" snapeano.

Para afastar qualquer possibilidade de concorrentes civis, aliás, os que se demonstraram mais capazes para dirigir a referida organização, haja vista a administração do eng. Guilherme Paiva, quando a entidade, embora contribuindo com taxas para a União, nunca apresentou "deficits" em balanços, conseguiu incluir os Snapp entre as instituições consideradas do interêsse militar pelo recente Decreto n. 36.577, conjugando interferências militares e políticas.

Não lhe negamos o mérito na órbita de atividades dos bastidores administrativos, no que é consumado artífice dessa pirotécnica com objetivos mais personalíssimos que públicos.

Agora, tangido pelas reiteradas exigências do valoroso parlamentar, dr. Hugo Carneiro à prestação legal de suas contas perante o julgamento do Tribunal de Contas do País, apressou-se em fazer inserir nas colunas de alguns órgãos da imprensa da Capital da República certas notícias picarescas, na ansia de causar efeito não sabemos se nas altas rodas políticas ou administrativas.

Eis que surgiram notícias inauguratórias — e entre estas a que maior pasmo causou foi a moção da Câmara Estadual que categorizou o sr. Edir destacado cidadão de Belém, coisa que embora pouco signifique no sentido decorativo, entretanto, compromete o bom senso daqueles que contribuiram em apoio da iniciativa contraproducente.

Aliás, diga-se de passagem que ninguém deu inteiro crédito à notícia, na suposição ou certeza de que integram a Câmara Estadual cidadãos conspícuos, conhecedores da lei, notadamente de nossa Carta Magna, incapazes de tomar iniciativa de qualquer ordem, senão com pleno conhecimento de causa.

Homens amadurecidos pela experiência que recomenda a máxima prudência compatível com o decôro parlamentar.

Como poderia a Câmara Estadual votar semelhante moção a um homem fora da lei?

Há preceito constitucional que sujeita todos os responsáveis por bens e dinheiros públicos, inclusive os administradores das entidades autárquicas à prestação de contas, cujo julgamento é da competência do Tribunal de Contas.

E conforme já tomou vulto e notoriedade o sr. Edir nunca prestou contas dêsse administrador forem julgadas irregulares, diante dêsse nexo de cumplicidade de daqueles que o agalardoaram com o pomposo título de cidadão de Belém.

Mas, na verdade o sr. Hugo Carneiro não fêz nenhuma campanha contra o sr. Edir pois exigir prestação de contas não consideramos campanha e muito menos de demérito.

Daí a nenhuma razão dessa ufulante grita promovida por alguns de seus proselitos, com listas subscritas por modestos operários das oficinas, dependentes dos promotores da zuada, interessados em emprestar espontâneidade, que não existe, à festança.

O sr. Hugo Carneiro nada mais fêz do que despertar a atenção dos srs. Presidente da República e Ministro da Viação para essa omissão do sr. Edir e quer lhe exigir o cumprimento exato do preceito constitucional que o obriga à prestação de contas.

Eis uma oportunidade que se abre ao sr. Edir para revelar-se perante o país e o respeito de seus concidadãos o administrador na forma em que seus aulicos e o próprio alardeiam.

Nada de despistamentos, sr. Edir, venha com suas contas que êste é o seu dever.

As suas evasivas causam má impressão na opinião pública.

Ninguém de boa-fé deseja ofuscar-lhe os méritos se os tiver.

Assim como s. s. sabe exigir daqueles que não lêem pela sua cartilha, o só cumprimento irrestrito da lei como costuma repetir, o Parlamento, agora, lhe está exigindo, até com muita complacência a prestação de contas embora retardada por não ter sido prestada tempestivamente, apesar do rigorosismo da lei, que manda suspender das funções o administrador relapso e na reincidência, caber a demissão a bem do serviço público".

## Ciência ao alcance de todos

# ÓLEOS ESSENCIAIS

OS óleos essenciais, também chamados óleos voláteis, são encontrados em muitas espécies de plantas. São diferentes dos óleos gordurosos porque se volatilizam em contato com o ar e apresentam gosto agradavel ao paladar juntamente com um aroma forte. Sua composição química é muito complexa; entretanto podem ser divididos em dois grupos gerais, o dos aterpenos, que são hidrocarbonetos, e o dos óleos sufurados e oxigenados. Interessante é o fato de que podem ser extraídos da planta em natureza.

Ao certo ainda não se sabe o que representam os óleos essenciais para a vida dos vegetais, assim como muitos outros produtos são de função também desconhecida; entretanto, o aroma agradavel e característico de cada tipo de vegetal representa um papel importante na polinização, atraindo os insetos. Em compensação, quando o aroma dos óleos essenciais são exagerados, são de utilidade para espantar os inimigos naturais.

Outras funções são conhecidas. Uma delas é a capacidade antisséptica e bactericida, outra é a de fornecer hidrogênio nas reações de oxiredução do metabolismo vegetal.

Todas as plantas aromáticas contêm óleos essenciais, o que representa sua presença em cerca de 60 famílias vegetais, principalmente nas das Lauraceae, Myrtaceae, Umbelliferae, Labiatae e Compositae.

Praticamente todos os órgãos da planta podem ser fontes de extração dos óleos. Na rosa, por exemplo, a predominância é na flôr; na laranja a maior quantidade é retirada dos frutos; na hortelã nas fôlhas; na canela a cortiça; no gengibre a raiz; no cedro a madeira; no cardamomo as sementes em muitas exsudações resinosas em diversas variedades de vegetais.

EXISTEM três processos gerais de extração dos óleos essenciais: distilação, por compressão e extração por meio de solventes.

O primeiro é também o mais rudimentar e mais antigo. Primordialmente a distilação era feita colocando-se a parte extrativa do vegetal em alambique, fazendo-se a fervura em água; porém depois começou a ser usado o processo de vapor dágua. Faz-se passar o vapor pela planta e depois êsse vapor é recolhido numa vasilha contendo água. O vapor transporta o óleo que acaba se condensando e termina por flutuar à superficie da água, sendo depois recolhido e filtrado. Embora êste processo permita obter-se óleos de alta qualidade, não pode servir para a fabricação de determinados perfumes delicados pois que pode produzir alterações no aroma destes, através reações químicas que não podem ser controladas.

O segundo processo, compressão, é utilizado para a obtenção dos óleos citrosos a partir da entrecasca das frutas cítricas: laranja, limão.

O último processo, mais usado, consiste na extração por meio de solventes. Usam-se para isto solventes voláteis e não voláteis. Os métodos mais antigos utilizavam solventes não voláteis, usualmente óleos ou gorduras que absorviam o odor das plantas, dando como resultado pomadas. Dois processos gerais: o da enfloração e o da maceração: A enfloração é feita a temperatura normal e consiste em colocar as flores em placas contendo gordura que se dissolve absorvendo o odor. Atualmente utiliza-se êste processo para a extração do aroma do jasmim e da tuberosa.

Durante a maceração o material da planta é digerido em óleo quente ou gordura fundida, sendo as plantas trituradas para que a extração seja mais completa. A rosa, violêta e flor de laranjeira são tratadas desta forma. Depois de obtida a pomada ela é tratada por alcool etílico para dissolver os óleos e permitir a obtenção dos extratos florais.

A extração direta dos perfumes por meio de solventes voléteis é um processo mais ou menos recente e começou por 1879 sendo o eter do petróleo o mais usado. As flores são submetidas ao eter e depois de exaustas o eter é distilado permanecendo um resíduo semi-sólido, consistindo em óleos e graxas insoluveis da planta. A êste resíduo se dá o nome de Concreto.

Em seguida adiciona-se alcool, removendo-se as graxas por filtração ou congelamento e o álcool é logo depois eliminado. O resultado final é um produto altamente puro e concentrado de óleo perfumado.

OS óleos essenciais, os óleos altamente perfumados obtidos pelos processos que vimos superficialmente, são grandemente utilizados por muitos ramos da indústria, na fabricação de perfumes, sabonetes, sais aromáticos e outras preparações de toilete... Outros são usados para a fabricação de paladares artificiais, para serem utilizados em sorvetes, candi, alimentos em geral, em licores, cordiais e bebidas alcoolicas ou não.

Há óleos com qualidades terapêuticas como antissépticos e bactericidas e são usados em medicina e odontologia. Na indústria das tintas e vernizes os óleos essenciais são usados como dissolventes.

### Dispõe-se o Japão a parlamentar com a União Soviética

TOQUIO 29 (A.F.P.) — O Ministro do Exterior, Sr. Mamoru Shigemitsu, declarou hoje à imprensa que o seu país estava disposto a empreender discussões com a União Soviética tendo em vista o restabelecimento das relações diplomáticas nipo-russas, de acôrdo com a proposta do Sr. Molotov, feita em nota entregue ao govêrno nipônico a 25 do corrente pelo Sr. Dominitsky, chefe da missão soviética em Tóquio. Esclareceu porém Shigemitsu que seria necessário a confirmação oficial das "demarches" soviéticas visto ser oficioso o estatuto do Sr. Dominitsky em Tóquio. D seu lado o secretário geral do gabinet- Hatoyama declarou hoje de manhã ser possível a realização de negociações niposoviéticas naquele sentido durante o mês de fevereiro.

### Os cafeicultores examinarão a política de café do Govêrno

Uma comissão de cafeicultores vai estudar os problemas referentes à cafeicultura nacional em relação à política do govêrno, principalmente no que se refere à política cambial, colhendo material para um relatório que apresentará, em abril próximo, ao Govêrno, como um subsídio no sentido da adoção de normas que assegurem a posição de café no mercado mundial.

Essa decisão foi tomada, ontem, na sessão de encerramento da Junta Administrativa do Instituto Brasileiro do Café, que decidiu, ainda, solicitar a apresentação de propostas para a reforma do Regimento da Casa, especialmente do que diz respeito à Comissão de Comercialização, que passaria a ser composta de nove membros (cinco da lavoura e quatro do comércio).

**O motivo**

A indicação da comissão que vai estudar a situação do café resultou de uma proposta do representante da praça de Santos, sr. Melo Peixoto, que afirmou sua necessidade, ante o fato de que o comércio do café "vive sob o impacto constante de notícias referentes à reforma da política cambial, com repercussão no exterior, prejudicando a normalidade daquêle comércio".

**A comissão**

A comissão — cuja designação foi aprovada, por aclamação, pelo plenário — será constituída pelos srs. José Cassiano Gomes dos Reis, Hugo Cabral e Haroldo Junqueira, representantes da lavoura de São Paulo, Paraná e Minas Gerais, respectivamente, e os srs. Geraldo Gomide de Melo Peixoto e Marcelino Martins Filho, representantes das praças de Santos e do Rio.

### Mutilados de guerra na "Chapa dos Pracinhas"

Vários mutilados de guerra concorrerão às eleições para a nova Diretoria da Associação dos Ex-Combatentes, a se realizar no próximo dia 12, sob a legenda de "Chapa dos Pracinhas".

Essa chapa apresenta para presidente o ex-sargento da FEB Celso Alves Teixeira, fundador da Associação e seu sócio número 1, além dos mutilados Erudilio Barreto, Artidor Borges e José Mendes de Sá Roriz.

A Chapa dos Pracinhas está recebendo apoio franco dos ex-combatentes de terra, mar e ar.

### Decretos do Prefeito

O Prefeito Alim Pedro assinou os seguintes decretos: exonerando, Antônio Fonseca Júnior do cargo de inspetor de alunos; Ruy Ramos Silva, do cargo de oficial administrativo; concedendo gratificação aos servidores Maria de Lourdes Costa, Zuleida de Araújo Mota; concedendo jubilação aos professores Raul D'Avila Goulart, Edina Moraes Baptista da Costa e Leonor H. de Souza Lobo; aposentando os servidores Armenio Luiz das Chagas e José Francisco Bruno, Manoel Amaral Fernandes, José Joaquim Nogueira, Gonçalo Esteves dos Santos Antônio Nunes Sampaio Júnior, Eduardo Haroldo de Abreu, João Cândido Caldas, João Ignacio Rodrigues, Walter Godofredo Ramos, Celestino Quinhões, Gabriel Antônio Viana, Hilda Baptista Seabra, Maria Luiza C. Guerra, Alfredo Alves da Silva; concedendo pensão a Silvina Lourenço Vinhais e seus filhos Edson Lourenço Vinhais e Roselir Lourenço Vinhais, a pensão mensal de Cr$ 498,40 e 249,290, respectivamente exonerando os prepostos de despachantes, Sebastião Macedo Batista, Antônio Teixeira Pinto e nomeando para êsse cargo Walter Faria Barros e Fuad Nadruz, Claudio Sampaio e Godofredo Delgado Moitai; aposentando os despachantes Arthur Rivermar de Almeida e Albino Gomes Fontes.

### Anunciada a prisão de mais alguns suspeitos na Guatemala

GUATEMALA, 29 (A.F.P.) — Foi anunciada oficialmente a prisão de 417 suspeitos em conseqüência da tentativa insurrecional do dia 20 do corrente. Os detidos, entre os quais figuram sete mulheres, poderão permanecer na prisão durante o prazo máximo de trinta dias, de acôrdo com a atual Legislação, antes do processo ou libertação. Foi suprimido, por outro lado, a partir da noite de ontem a ordem de recolher, mas o Estado de sítio permanece em vigor, por tempo indeterminado, em todo o país.

# A crise é de homens

**R. GONÇALVES MARTINS**

Alardeiam, enfàticamente, os nossos políticos a atual crise que assoberba o país, emprestando às suas palavras proféticas toda a gravidade de uma situação de miséria e sofrimento que ameaça envolver, irremediavelmente, a nossa gente.

Essas previsões agoirentas, vêmo-las, nessa fase pre-eleitoral, estampadas em côres negras na imprensa diária, através de entrevistas e retumbantes noticiários à conta dos condutores da política nacional. Não há como duvidar da gravidade da situação. O país, realmente, está enfermo e carente de socorro de urgência. Mas, não acreditamos que os seus médicos o curem com o academismo das providências adotadas até aqui. A intervenção deve ser mais incisiva para que se possa debelar o fantasma da crise que a todos, governantes e governados, tanto apavora.

De bôas intenções o inferno está cheio, diz a sabedoria popular. No nosso caso, esta sentença tem muita razão de ser. O povo brasileiro está farto de ouvir preleções e conselhos sôbre as finanças públicas e a economia nacional recheados, uns e outros, de citações de eminentes clássicos, sem que lhe cheguem os resultados práticos de toda essa erudição, capaz de minorar a sua triste condição de miséria permanente.

Não estamos, assim, insurgindonos contra o aspecto teórico de quaisquer desses problemas; o que desejamos é que os homens responsáveis pelos destinos do país tenham coragem precisa de dar aos seus largos conhecimentos um cunho realístico a par de providências administrativas capazes de, realmente, ferir ao fundo os males que minam o nosso organismo econômico.

O que gostaríamos de ver, ainda, era a análise do conjunto da nossa economia nas suas mutuas relações entre os seus vários fatores, para que o povo pudesse julgar a situação do país como se fosse a sua própria economia doméstica. Ao invés disso, o que verificamos é uma estúpida tendência unicamente para o ajuste das finanças nacionais, deixando-se à margem todas as outras questões econômicas carentes de subsídio e orientação oficial, como por exemplo, o aumento da produção nacional, principalmente, no setor da agricultura que continua completamente desguarnecido como se tudo corresse às mil maravilhas no país.

Paralelamente, novos impostos assoberbam o nosso povo como se possível fosse estabelecer o equilíbrio das finanças nacionais desequilibrando as das empresas e lares privados.

Ao nosso entender, a economia nacional só poderá encontrar estabilidade se apoiada nas finanças do govêrno, nas das empresas privadas e do próprio povo.

Agora, para coordenar essa entrosagem, não basta apenas o conhecimento teórico do assunto e a boa vontade dos dirigentes do país, enfurnados em seus gabinetes, fugindo das preocupações para que estas não os preocupem. Torna-se necessário mais alguma coisa. Esta mais alguma coisa é a ação pronta e objetiva dos responsáveis pela coisa pública. E' a coragem de que devem estar possuídos os nossos dirigentes para enfrentar, sem histerismo, sem timidez e sem preocupação de agradar ou desagradar a alguem, os problemas que lhes forem confiados.

Afirmamos sem qualquer receio de contestação que a maior crise que assola o Brasil ainda é a falta de homens públicos. E' a ausência de líderes à altura do progresso rápido que experimenta o Brasil, apesar da inépcia dos seus govêrnos.

Se não vejamos. De quando em quando, surgem no panorama administrativo do país homens que conseguem agitar e encaminhar, com acerto, problemas até então considerados insolúveis. Mas, de repente, eis que muda a política, substituem-se êsses homens e a rotina, o marasmo e a imoralidade voltam, incontinenti, a dominar setores até então eficientes e perfeitamente integrados com o bem público. E a coisa retorna à estaca zero. E continua a obra de Sisifo.

Conquiste o Brasil homens públicos dedicados à causa do seu povo, corajosos e dispostos a enfrentar os problemas nacionais dentro de sua realidade e complexidade, e teremos conjurada a crise que os políticos a seu "bel-prazer" transformam em "bode expiatório" de manobras inconfessáveis, enquanto a Nação paga pesados tributos pelo desacerto na seleção dos seus dirigentes.


**S. A. DIÁRIO CARIOCA**

Administração e Redação:
AVENIDA RIO BRANCO N. 25
Sede Própria
SUCURSAL EM SÃO PAULO:
AV. IPIRANGA, 879 — 13.º ANDAR — Salas 131 e 132
Telefones: 35-5369 e 36-4564
SUCURSAL EM BELO HORIZONTE
AV. AFONSO PENA, 774 — 3.º ANDAR — SALA 308

TELEFONES:

| | |
|---|---|
| Diretor-Geral | 43-6465 |
| Diretor-Redator-Chefe | 43-5574 |
| Gerente | 43-3930 |
| Gerência | 23-4643 |
| Chefe da Redação | 43-5574 |
| Secretaria | 43-5539 |
| Política | 23-4437 |
| Economia e Finanças | 43-3930 |
| Reportagens | 23-4472 |
| Polícia | 23-5063 |
| Esportes e Suplementos | 23-3239 |
| Departamento Promoção e Vendas | 23-3862 |
| Depto. Gráfico | 43-5609 |
| Depto. de Publicidade | 23-3763 |

ASSINATURAS
VENDA AVULSA

| | Cr$ |
|---|---|
| Número do dia | 1,50 |
| Anual | 200,00 |
| Semestral | 120,00 |

BRASIL E PAISES DA CONVENÇÃO POSTAL
• • •
OUTROS PAISES

| | Cr$ |
|---|---|
| Anual | 350,00 |
| Semestral | 200,00 |

RECLAMAÇÕES
Qualquer irregularidade de falta de jornais nas bancas ou entrega do DIARIO CARIOCA aos nossos assinantes deverá ser reclamada ao "Departamento de Promoção e Vendas", por carta ou pelo telefone 23-3862.

VIAJANTES
Percorrem o interior dos Estados os nossos inspetores ROMUALDO PERROTA, EUVALDO FERREIRA CABRAL, NELSON MANSUR e GENARO MANSUR.

## Café nos portos de exportação

No dia 20 do corrente, foram negociadas com o exterior 25.380 sacas de café, sendo 21.183 sacas em Santos, 235 no Rio, 3.462 em Vitória e 500 em Paranaguá.

Na mesma data foram despachadas para exportação 24.686 sacas, sendo 21.751 sacas em Santos, 1.585 em Vitória, 700 em Paranaguá e 650 em Salvador.

Ainda no mesmo dia os embarques para o exterior atingiram 27.582 sacas, sendo 23.030 em Santos e 4.552 em Paranaguá.

Até o dia 20 do corrente foram embarcadas 6.215.916 sacas, sendo 6.049.747 sacas para o exterior e vendidas desde 1º do corrente 497.778 sacas e desde 1º de julho 6.628.121 sacas, restando um saldo a embarcar de 554.183 sacas tomando em conta a posição de 30 de junho, menos as vendas canceladas.

## Vendas de café para exportação

No dia 21 do corrente, foram vendidas para exportação na praça de Santos 32.582 sacas e na do Rio 6.787 sacas.

O café vendido em Santos rendeu em divisas,

1.068.300,75 dólares americanos, 75.081,00 dólares convênio sôbre a Alemanha, 4.459,00 sôbre o Chile, 56.667,00 sôbre a Holanda, . . . . 40.354,20 sôbre a Itália, . . . . 507996,00 sôbre a Noruega, . . . 1.944.885,60 corôas dinamarquesas, 3.772.107, corôas suécas . . . . 1832436,00 francos belgas e . . . 18.032310,00 francos franceses

O café negociado no Rio, proporcionou: 287579,00 dólares americanos, 34.620,00 dólares convênio sôbre a Austria, 35.100,00 sôbre a Finlândia, 31.770,00 sôbre a Holanda 46.062,00 sôbre a Itália, 61.689,60 corôas dinamarquesas, 11.947,500,00 francos franceses e 2.557-10.03 libras esterlinas.

Na citada data foram vendidas 2.179 sacas em Vitória, com o seguinte produto em divisas: . . . 13.447,50 dólares americanos, . . 66.576,40 dólares convênio sôbre o Chile, 7.275,00 dólares convênio sôbre a Itália, 5.560,00 sôbre o Uruguai e 10.645.500,00 francos francesea.

## Preconiza política de exportação

S. PAULO, 29 (Asapress) — Na última reunião do Sindicato da Indústria de Fiação e Tecelagem em Geral, o sr. Oscar Augusto de Camargo apresenta esboço de uma verdadeira política de exportação, com medida indispensável e que está sendo reclamada pela economia textil brasileira, inclusive, para que não se afete a regularidade do emprêgo operário.

Deliberou-se posteriormente que a entidade se dirigirá ao Ministério da Fazenda, informando que a cobrança individual e o recolhimento do impôsto único sôbre energia elétrica, em caráter retroativo, têm sentido ilegal.

Finalmente foi aprovado se consignasse em ata voto de pezar pelo passamento do ministro João Alberto, falecido anteontem na capital da República.

# Panorama Econômico — NO BRASIL E NO MUNDO

## Saldo favorável ao Brasil

LONDRES, janeiro (Agência Nacional – SINB) – As cifras oficiais referentes ao intercâmbio comercial anglo-brasileiro nos onze primeiros meses de 1954, ou seja até o fim de novembro, mostram que as exportações brasileiras para o Reino Unido atingiram ao total de ........ 34.136.000 libras. As exportações britânicas para o Brasil, no mesmo período, chegaram a 7.542.000 libras.

Registrou-se, portanto, um saldo favorável ao Brasil de 27.194.000 libras.

## Negociações econômicas Bolívia-Peru

LA PAZ, 29 — Às 12,30, o Presidente da República, sr. Paz Estensoro recebeu o juramento da lei do vice-presidente Hernan Siles Zuazo, entregando-lhe o mando supremo da nação em caráter temporário, durante o tempo de ausência do presidente, que amanhã às 9 horas, partirá, via aérea, para Arica, a se entrevistar com o Presidente do Chile, general Ibañez.

A comitiva do presidente Estensoro é composta de vários ministros e do embaixador chileno e seu adido militar, além de altas autoridades ligadas à repartição oficial dos petróleos e outras.

O presidente Estensoro deve chegar a Arica às 11 horas, sendo ali recebido pelo presidente Ibañez e autoridades chilenas.

Os dois Chefes de Estado passarão em revista as fôrças de continência.

No mesmo dia, iniciar-se-ão as conversações entre Estensoro e Ibañez, que versarão sôbre assuntos econômicos de interêsse dos dois países. Sobretudo se tratará dos acordos de financiamento e constituição do oleoduto Oruro-Arica, que permitirá a exportação do petróleo boliviano.

As conversações prosseguirão segunda e terça-feira e o presidente Paz Estensoro estará de regresso a esta capital na quarta-feira.

## Mercado de cacau na França

PARIS, janeiro (Agência Nacional — SINB) — Segundo «Le Quotidienne», as vendas de cacau brasileiro somaram 100.000 sacas no último mês de dezembro de 54, formando, assim, um total de 2.250.000 de sacas para tôda a safra do Brasil.

Até o mês de dezembro, a França vendeu 70 mil toneladas de cacau, procedente da Costa de Marfin (35.000), Camerum .... (30.000) e Togo (5.000). Metade dessas vendas foi feita à França metropolitana, o resto foi importado pelos Estados Unidos, Alemanha e Rússia.

## Leilão de divisas em Pôrto Alegre

PORTO ALEGRE, 29 (Asapress) – O leilão de divisas realizado ontem na Bôlsa de Valores desta Capital, acusou o seguinte resultado:

Para frutas e bens da lavoura:

Dólares argentinos: 4a. categoria - 15,00; 5a. categoria – não teve comprador.

Para emprêgo exclusivo na lavoura:

Dólares alemães: 1a. categoria Cr$ 15,00; 2a. categoria – Cr$ 20,70;

Dólares chilenos: 1a. categoria - Cr$ 15,00; 2a. categoria – não houve licitante.

Dólares japoneses: 1a. categoria – não houve licitante; 2a. categoria – Cr$ 18,00.

Dólares uruguaios: 1a. categoria – Cr$ 15,00; 2a. categoria – não houve licitante.

Francos franceses: 1a. categoria – Cr$ 0,0445; 2a. categoria – não houve licitante.

Francos belgas: 1a. categoria – Cr$ 0,3209.

Corôas suécas: 1a. categoria – Cr$ 3,12; 2a. categoria – Cr$ 3,50.

Dólares americanos: 1a. categoria – Cr$ 18,30; 2a. categoria – Cr$ 28,10.

Total geral dos ágios – Cr$ 3.748.355,00.

ele quer... ele precisa
Polvilho Antisséptico
GRANADO

# ENCERRAMENTO DE CURSOS NA ESCOLA DE VETERINÁRIA

GUERRA

Está marcada para depois de amanhã, dia 1.º de fevereiro, às 10 horas, a cerimônia de encerramento do ano letivo de 1954 da Escola Veterinária do Exército. O ato revestir-se-á de solenidade, devendo comparecer o Ministro da Guerra e outras altas autoridades civis e militares e famílias e amigos dos diplomandos.

REVISTA DE ENGENHARIA MILITAR

Está circulando o número final de 1954, da Revista de Engenharia Militar.

NOTICIAS DA ESCOLA DE SAÚDE DO EXÉRCITO

A Escola de Saúde, do comando do coronel médico dr. Ernestino Gomes de Oliveira, acaba de realizar uma visita à Cia. Siderúrgica Nacional. Essa visita que fazia parte do currículo escolar foi muito proveitosa para os alunos (médicos, farmacêuticos e dentistas) os quais puderam verificar o alto nível técnico da indústria nacional.

1.º TENENTE JOSE' LINDOLFO CARNEIRO

A Escola Veterinária do Exército fará rezar missa de 7.º dia, por alma do 1.º tenente José Lindolfo Carneiro, na Capela do Colégio Militar, amanhã, dia 31, às 9 horas.

COMISSÕES EXAMINADORAS DOS CONCURSOS DA ESE

As comissões examinadoras dos diferentes cursos da Escola de Saúde do Exército, que se realizarão no próximo dia 4 de fevereiro, às 8 horas da manhã, ficaram assim constituídas: a – Curso de oficios médicos: ten. cel. dr. João Saleiro Pitão, major méd. dr. Oscar de Almeida Neves e cap méd. dr. Hiparco Ferreira. b – Concurso de oficiais farmacêuticos: major farm. Rubens Antunes Leitão e capitães farmacêuticos Josephi Almeida Reis e José Carneiro Bicalho. c – Concurso de sargentos especialistas: maj. méd. dr. Atenolino Borges dos Santos e capitães méd. dr. Rubens de Aquino Marques e dentista Sílvio Freitas Pereira.

RESERVISTA CHAMADOS

Para tratar de assunto de seu interêsse estão convidados a comparecer ao Serviço Militar da 1a R. M., 3.º and. do Palácio da Guerra, os reservistas da Aeronáutica: Benedito Gomes de Oliveira, Francisco Garcia e Nilton de Almeida.

POSSE DO NOVO CHEFE DO D. G. A.

Assumirá amanhã, dias 31, às 15 horas, as funções de chefe do DGA o general Anor Teixeira dos Santos, que as receberá das mãos do seu colega, general Zeno Estillac Leal. Uniforme: 5.º.

AGREGAÇÃO DE GENERAIS, SEM DEIXAR VAGAS

Deverão ser assinados decretos na presente semana, agregando os generais Osvaldo Cordeiro de Farias, Aguinaldo Caiado de Castro e Honorato Pradel, êste por ter sido convidado para exercer o cargo de Secretário da Segurança do Estado de São Paulo e aquêles, por terem sido eleitos, respectivamente, governador do Estado de Pernambuco e senador da República. As vagas resultantes dessas agregações não serão preenchidos, por existirem altos chefes que voltaram à atividade.

ASSOCIAÇÃO DOS EX-COMBATENTES NO BRASIL

Na seção do Distrito Federal, foi escolhida em reunião eralizada, a chapa "Ação Renovadora", encabeçada pelo marechal médico dr. Emanuel Marques Pôrto, que concorrerá à renovação da Diretoria da Associação dos Ex-Combatentes para o período 55-56. A chapa "Ação Renovadora", promoverá tôdas as quinta-sfeiras, às 20 horas, na sede da entidade, uma reunião na qual os ex-combatentes discutirão os seus problemas que são ainda de grande monta. A próxima reunião já está marcada para o próximo dia 3 de fevereiro.

UNIFORME DO DIA

A S.G.M.G. marcou o 5.º uniforme para o dia 1 de fevereiro.

HONRAS DE MARECHAL

O govêrno assinou lei concedendo as honras de marechal do Exército ao general de divisão Cândido Mariano da Silva Rondon. As insígnias do pôsto ser-lhe-ão postergadas perante o Congresso Nacional.

VISITA DO GOVERNADOR FLUMINENSE AO MINISTRO

O Ministro da Guerra, general Henrique Lott, recebeu, ontem pela manhã, em audiência especial o sr. Miguel Couto Filho, governador eleito do Estado do Rio. A palestra teve caráter reservado não conseguindo, dêste modo, a imprensa credenciada apurar o assunto que levou o futuro chefe do Executivo fluminense à presença do chefe do Exército.

DIA DO MINISTRO

O ministro Henrique Lott recebeu, ontem, pela manhã, em conferência os generais Odílio Denys e Ilídio Rômulo Colônia e os coronéis João de Almeida Freitas e Mário Mendes de Morais.

POSSE DO NOVO SECRETÁRIO-GERAL

Está esperada para o próximo dia 3 de fevereiro, às 15 horas, a posse do general Ilídio Romualdo Colônia, no cargo de Secretário Geral do Ministério da Guerra, para o qual foi há pouco nomeado pelo govêrno. A posse do antigo comandante do Grupamento de Unidades-Escola revestir-se-á de solenidade.

## Conferência dos ministros

LONDRES, 29 (Robert Bellamy, da «France Presse») — A Conferência dos primeiros ministros do Commonwealth, que consagrará a sua primeira sessão ao estudo dos problemas econômicos, será aberta na segunda-feira, por uma exposição geral do chanceler do Erário, sr. Richard Butler, sôbre a situação da balança de pagamentos da zona do esterlino e sôbre os progressos realizados desde 1954, no domínio da liberação do câmbio e das trocas internacionais.

Os observadores qualificados esperam que a Austrália, pela voz do seu primeiro ministro, sr. Robert Menzies, manifeste o seu descontentamento pela política comercial da Grã-Bretanha, reiterando a sua ameaça de romper com o acôrdo geral sôbre as tarifas alfandegárias e de comércio (G.A.T.T.). Com efeito, a Austrália é favorável ao comércio controlado pelos contratos a longo têrmo, enquanto o govêrno britânico defende a política de «open market» e encoraja os comerciantes a comprarem no mercado menos caro.

Por outro lado, pensa-se que o Canadá, campeão da liberdade total das moedas e do comércio, censurará provàvelmente a Grã-Bretanha por não ir bastante ligeiro no caminho da liberação, e em particular por ter retido os progressos no sentido do restabelecimento da conversibilidade da libra esterlina.

Finalmente, os meios bem informados consideram que a questão das relações comerciais entre a zona do esterlino e o Japão será provàvelmente evocada, em particular no que concerne à admissão do Japão no GATT, admissão a que a Grã-Bretanha se opõe, pelo cuidado de proteger algumas das suas indústrias, contra a concorrência japonêsa.

## Oportunidades comerciais

ROMA, janeiro (Agência Nacional — SINB) — Desejam importar do Brasil as seguintes firmas italianas:

SEMENTES DE AMENDOIM E SOJA — Chiari & Forti S.p.A. — Via Indipendenza 10/12 — TREVISO.

CASEINA — Evelina Piastra — Via Zovenzoni 3 — TRIESTE.

CAFEINA — S.r.1. FAMEUROPA — Via Broggi, 7 — MILANO.

As seguintes firmas do Mediterrâneo também desejam importar do Brasil:

CÊRA DE CARNAUBA — David Kasavi Mahtumlari — Saka Ceamo Sokak nº 10 — ISTANBUL — Turquia.

MATERIAL ELETRICO — Nesim Mizrahi — Sair Ziya Pasa Caddesi 19 — GALATA — ISTAMBUL — Turquia.

PNEUMATICOS — Argtas Ticaret T. A. O. — P. O. Box 415 — GALATA — ISTAMBUL — Turquia.

NOVIDADE EM PLACAS (PLEXIGLASS)

Placas americanas gravadas mecanicamente para todos os fins e em côres, para escritórios, bancos, aparelhos elétricos etc. Rua São José, 76, 2.º Tel. 52-9256 — Aceitam-se vendedores e representantes em todo o Brasil. — Fáb. de Carimbos LOMAC.

PELE E SÍFILIS

Cabelo, câncer, eczemas, varizes, úlceras das pernas, verrugas, espinhas, furúnculos, micoses (frieiras) — Dr. AGOSTINHO DA CUNHA — Diàriamente das 16 às 19 horas — ASSEMBLEIA, 73 — Telefone: 32-3265

Leia no
O CRUZEIRO
desta semama:

São Paulo ensina a dançar



O Rio de joelhos na Guanabara



O monstro dormia no Catete



Seja dos primeiros a comprar o seu

O CRUZEIRO
Cr$ 5,00 em todo o País

DENTADURAS

As pessoas que pretendem usar dentaduras ou as que não podem usá-las por deficiência de segurança ou outro qualquer defeito, poderão resolver o seu caso a contento, com absoluta garantia, no nosso serviço especializado de dentaduras implantadas, com abóbada, sem abóbada ou sem gengivas, sem qualquer cirurgia do osso maxilar, sem imposição de aceitar apenas um método de trabalho, escolherão num mostruário completo dos mais modernos sistemas de pontes e dentaduras, o mais indicado a cada caso e possibilidade de sua aquisição. DR. B. SETUBAL, com especialização na América do Norte. Cons.: AV. COPACABANA, 709 — apto. 706 — Hora marcada pelo tel. 46-8763, das 8 às 20 horas, diàriamente.

Preços fixos sem quaisquer reajustamentos futuros

PEDRA E CAL

O Lar Brasileiro tem o apartamento que o Sr. procura

COPACABANA
Avenida Atlântica
(esq. com Júlio de Castilhos e Av. Copacabana)
a partir de Cr$ 900.000,00
Rua República do Perú, 72
(a 30 metros da Av. Atlântica)
a partir de Cr$ 1.200.000,00
Rua Pompeu Loureiro, 32
a partir de Cr$ 940.000,00

LAGÔA
Avenida Epitácio Pessoa, 1662
a partir de Cr$ 1.150.000,00

BOTAFOGO
Rua Voluntários da Pátria, 127
a partir de Cr$ 820.000,00

LARANJEIRAS
Rua Estelita Lins, 148
a partir de Cr$ 610.000,00

FLAMENGO
Praia do Flamengo, 70-76
a partir de Cr$ 340.000,00

Apartamentos para quase todos os preços e para quase todos os gostos, mas com a garantia de QUALIDADE e IDONEIDADE, que constitui o padrão inalterável de nossas operações imobiliárias.

SISTEMA DE PAGAMENTO LAR BRASILEIRO
10% - de sinal.
20% - durante a construção.
70% - financiados em 15 anos, juros de 10% a. a. Tabela Price.

GARANTIA TOTAL DE PROPRIEDADE
*A partir de agora, todos os novos e antigos compradores de imóveis financiados pelo LAR BRASILEIRO poderão obter, mediante o preenchimento de certas condições, e em suáveis mensalidades, um SEGURO na Sul América, Companhia Nacional de Seguros de Vida, a fim de garantirem às suas famílias a quitação imediata e total do débito pendente, na eventualidade de vir a faltar o "chefe da casa". Solicite-nos informações completas.*

Banco Hipotecário Lar Brasileiro S/A
RUA DO OUVIDOR, 90 - 5.º ANDAR
Horário ininterrupto:
das 8,15 às 17,30 hs. — Aos sábados, das 8,15 às 11 hs.

## A NOVA CÂMARA TERÁ NOVA ....

*(Conclusão da 3.ª página)*

Paulo Pinheiro Chagas - PSD
Clemente Machado — PSD
Gustavo Capanema — PSD
Jaeder Albergaria — PSD
Guilhermino de Oliveira — PSD
Bias Fortes — PSD
Uriel Alvim — PSD
Geraldo Starling Soares — PSD
Ultimo de Carvalho — PSD
Maurício Andrade — PSD
Plinio Ribeiro — PSD
Celso Murta — PSD
José Maria Alkimin — PSD
Octacilio Negrão de Lima — PSD
Euvaldo Lodi — PSD
José Magalhães Pinto — UDN
José Bonifacio — UDN
Bilac Pinto — UDN
Guilherme Machado — UDN
Rondon Pacheco — UDN
Licurgo Leite — UDN
Afonso Arinos — UDN
Milton Campos — UDN
Gabriel Passos — UDN
Oscar Corrêa — UDN
Camilo Nogueira — PTB
Walter Athayde — PTB
Mario Palmerio — PTB
Ilacir Pereira Lima — PTB
Joaquim Mendes de Souza — PTB
Arthur Bernardes — PR
Tristão da Cunha — PR
José Esteves — PR
João Rezende — PR
Bento Gonçalves — PR
Vasconcelos Costa — PSP
SÃO PAULO
Nelson Omegna — PTB
Yvete Vargas — PTB
Frota Moreira — PTB
Lauro Gomes — PTB
Menotti Del Picchia — PTB
Leonidas Cardoso — PTB
Abguar Bastos — PTB
João Batista Ramos — PTB
Emilio Carlos — PTN
Castilho Cabral — PTN
Luiz Carlos Pujol — PTN
Miguel Leuzzi — PTN
Rogé Ferreira — PSB
Cory Gomes — PSB
Herbert Levy — UDN
Lauro Cruz — UDN
Ferraz Igreja — UDN
Quirino de Andrade — UDN
Horacio Lafer - PSD
Mário Eugenio — PSD
Brasilio Machado Neto — PSD
João Abdala — PSD
Orozimbo Roxo Loureiro — PR
Loureiro Junior — PRP
Ulysses Guimarães — PSD
Ranieri Mazzilli — PSD
Lincoln Feliciano — PSD
Luiz Francisco Silva Carvalho — PTN
Carmelo D'Agostinho — PSD
Arnaldo Cerdeira — PSP
Carvalho Sobrinho — PSP
Rubens Ferreira Martins — PSP
Campos Vergal — PSP
Broca Filho — PSP
Leonardo Barbieri — PSP
Teotonio Monteiro de Barros — PSP
Placido Rocha — PSP
Arthur Audrá — PSP
José Miraglia — PSP
Arlido Maia Lelo — PSP
PARANA
Friman Neto — PSD
Manoel de Oliveira Franco Sobrinho — PSD
Benjamin Mourão — PSD
Mario Gomes da Silva — PSD
Divonsir Borba Côrtes — PTB
Antônio Babi — PTB
Henrique Pereira — PTB
Cid Campelo — PTB
Newton Carneiro — UDN
Ostoja Roguski — UDN
Hugo Cabral — UDN
Lauro Portugal Tavares — PR
Josino da Rocha Loures — PR
Luiz Carlos Tourinho — PSP
SANTA CATARINA
Wanderley Junior — UDN
Jorge Lacerda — UDN
Waldemar Rupp — UDN
Antonio Carlos Konder Reis — UDN
Hercilio Deeck — UDN
Joaquim Ramos — PSD
Aderbal Ramos — PSD
Atilio Fontana — PSD
Elias Adaime — PTB
Leoberto Leál — PSD
RIO GRANDE DO SUL
Leonel Brizzola — PTB
Fernando Ferrari — PTB
Daniel Deep — PTB
Cesar Prieto — PTB
Sylvio Sanson — PTB
Adilio Martins Viana — PTB
Coaracy de Oliveira — PTB
Lino Braun — PTB
Unirio Machado — PTB
João Batista Fico — PTB
Victor Issler —
Clovis Pestana — PSD
Daniel Faraco — PSD
Hermes Pereira de Souza — PSD
Tarso Dutra — PSD
Nestor Jost — PSD
Godoy Ilha — PSD
Joaquim Duval — PSD
Raul Pilla — PL
Edgard Schneider — PL
Coelho de Souza - PL
Flores da Cunha — UDN
Nestor Pereira — PRP
Luis Compagnoni — PRP
GOIAS
Benedito Vaz — PSD
Taciano Mello — PSD
Wagner Estelita Campos — PSD
Cônego José Trindade — PSD
João de Abreu — PSD
Nicanor Faria — PSD
Cesar Bastos — UDN
Emival Caiado — UDN
MATO GROSSO
Filadelfo Garcia — PSD
Ponce de Arruda — PSD
Wilson Fadul — PSD
José Fontanilhas Fragelli — UDN
Ytrio Correia da Costa — UDN
Rachid Saldanha Derzi — UDN
Julio Abott de Castro Pinto
T. DO RIO BRANCO
Felix Valois
T. DO ACRE
José Guiomard — PSD
Oscar Passos — PTB
T. DO AMAPÁ
Coaracy Nunes — PSD
T. DO GUAPORÉ
Joaquim Rondon.

## Assume amanhã...

*(Conclusão da 3.ª página)*

Cunha, Secretaria de Educação e Cultura; dr. Orlando Carlos, Secretaria da Agricultura; dr. Alfredo Hoffmeister, Departamento Estadual de Saúde; dr. Alcides Flores Soares, Secretaria da Fazenda; major Euclides Triches, Secretaria de Obras Públicas.

Também não foi escolhida, em definitivo, a secretaria do govêrno, que talvez seja a seguinte:

Secretário do governador: dr. Adail Morais; subsecretário: dr. Favorito Bastos Mércio; assistente-técnico: jornalista Orlando Loureiro; diretor administrativo: dr. Jutaí Teles de Nonohai; chefe da Casa Militar: cel Olavo Castanha; subchefe: major Carlos Pandelio; ajudante de ordens: capitães Antônio Nunes e Orlando Pacheco.

DENTADURAS IMPLANTADAS

Instituto Rádio Dentário Dr. Benjamim Bello — Dr. Paulo George Areal — Rua do Ouvidor, 162 — 2.º andar. Tel.: 43-6324.

Entre as vantagens observadas por clientes que estão usando dentaduras implantadas em substituição às dentaduras comuns podemos citar:

a) — estabilidade completa, pois sendo fixas não se deslocam nas mais variadas funções bucais, (falar, rir, mastigar, bocejar, etc...).

b) — ausência de dores, ou irritações na gengiva ou mucosa.

c) — céu da bôca livre (sem paladon ou gengiva artificial).

d) — higiene perfeita sem exigir a retirada da dentadura.

# REGISTRO

## ANIVERSARIOS

FAZEM ANOS HOJE:
SENHORES:
Eurico Carvalho Cordeiro, tenente-brigadeiro Armando Trompowsky; ministro do Supremo Tribunal Militar; brigadeiro Nero Moura; capitão Orlando Gonçalves; S. Silva Araujo; Rui Ferreira de Queiroz, Antonio Moreira da Rocha; David Almeida; Alvaro de Oliveira; Fernando Veloso; Ciro da Silva; Pericles de Sousa; Antonio Meneses; Leoncio Ribas Marinho; Anibal Bandeira; Manoel Francisco de Sousa; Alfredo Julio Rodrigues; Sebastião Godinho; Fausto Rivera Cardoso; Albino da Silva Bandeira; Josias Carneiro Leão; Epaminondas Martins; dr. Pedro Pernambuco Filho; dr. Manoel Vargas Neto; J. F. Pires de Carvalho; Eurico de Carvalho Cordeiro; Tertuliano de Sousa; Nicolau Bachá, industrial; Juraci Ferreira da Costa e Helio Carlos de Araujo.
SENHORAS:
Beatriz dos Santos Lima; Honorina Coelho Fraga; Maria Emilia Pereira Coutinho Burlamaqui; Aida Monteiro Borga; Olga Braga Molinaro; Edméa Moreira Ferreira.
MENINAS:
Completa hoje, seu primeiro ano de existência, a encantadora tutuquinha Telma Neves da Silva, filha de Izaura Neves da Silva e Augusto José da Silva.
FAZEM ANOS AMANHÃ:
SENHORES:
Renato Jobim, nosso companheiro de trabalho e um dos mais moços profissionais da imprensa carioca, dando a êste jornal todo o concurso da sua inteligência e seu caráter.
— Almirante Américo Brasil Silvado; Pedro Soares Cardoso; major Silvio Carneiro Manso; Antonio Gonçalves; Alfredo da Silva A. Matos; José Gonçalves de Araujo; Dario Oliviere; Antonio Simões; Valdemar Cesar de Magalhães; Humberto Baena de Morais Rego; Pedro Isac de Sousa; João Lemos Magalhães; coronel Lincoln Carvalho Caldas; Américo Brdm; Helmar Daltro dos Santos; Joaquim Gonçalves; Mario Hugo Praum; Paulo Hasslokier; Valdemar Cesar de Magalhães; Mario de Barros e Vasconcelos; Mario Silva; Carlos Vieira Ramos; Fernando Machado Piragibe; Raimundo Nonato Lofol de Castro; Francisco Rodrigues de Faria e Alberto Weksler, comerciante e industrial nesta praça.
SENHORAS:
Corina Sá Pimenta; Maria Amelia Pelzoto Parle; Alice Vera César; Almerinda da Silva Melo e Amelio Forteza, espôsa do sr. Antonio Forteza.

## FALECIMENTOS

D. AMELIA DE OLIVEIRA MELO FRANCO — Faleceu na capital de São Paulo, aos 91 anos de idade, dona Amelia de Oliveira Melo Franco. A extinta era filha do sr. coronel Antonio Galdino de Melo de Oliveira e de dona Eulalia Carolina de Melo Oliveira e era neta dos Barões de Dourado, já falecidos. Era viuva do sr. coronel Eugenio Oliveira de Melo Franco. Foram seus filhos: d. Geni de Melo Franco Pacheco e o sr. José de Melo Franco e foram seus irmãos: dona Clementina de Oliveira Schmidt, viuva do coronel Marcelo Schmidt; viuva Argeu Rocha; sr. José de Melo Oliveira, Bento Carlos Melo Oliveira e Antônio Oliveira; todos já falecidos. Deixa ainda os netos; Edite Pacheco de Barros e Eugenio Melo Franco.

# VIAJE HOJE

O dia astrológico — MIRAKOFF

Hoje, 30 — Bom dia para iniciar viagem e também para consultar médico, dentista ou advogado. Amanhã Quarto crescente, às 2,25 horas. As horas da manhã serão propícias para iniciar viagem.

ACONTECERÁ HOJE E AMANHÃ, AO LEITOR:

Seguem-se as possibilidades felizes ou não de hoje e amanhã, com horas e números razoáveis, para todos os leitores nascidos em qualquer dia, mês e ano dos seguintes períodos:

PARA OS NASCIDOS:

ENTRE 22 DE DEZEMBRO E 20 JANEIRO:

Favorabilidades pela manhã: a tarde será de maus augúrios com inquietude, peensamentos em viagem ou mudanças. 3, 9 e 10; 44, 54 e 55. (horas e números).
— Benefícios do outro sexo e disposição agradável. 12, 14 e 16; 21, 23 e 24. (horas e números).

ENTRE 21 DE JANEIRO E 18 DE FEVEREIRO:

Saúde abalada, nervosismo e discussões prejudiciais. A tarde será sem grandes assuntos. Apêgo a pequenas coisas e aborrecimentos no lar. 6, 7 e 8; 33, 24 e 35. (horas e números).
— Ostentação e soberbia, com contrariedades pela manhã. 3, 13 e 22; 30, 31 e 40. (horas e números).

ENTRE 19 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO:

Possibilidades de bons negócios, com resoluções inesperadas pela manhã, e chance em tôdas as emprêsas, principalmente nas relativas ao comércio e à Justiça. 3, 4 e 8; 30, 40 e 81. (horas e números).
— Transformações nos projetos, encontros felizes, e possibilidade de sucesso social. 10, 11 e 12; 19, 20 e 21. (horas e números).

ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL:

Pequenos prejuizos pela manhã, a tarde será de sucessos inesperados. 12, 17 e 21; 55, 62 e 73 (horas e números).
— Atividade e ações benéficas nos negócios. 4, 5 e 6; 13, 14 e 18. (horas e números).

ENTRE 21 DE ABRIL E 20 DE MAIO:

Probabilidades de lucros imprevistos, durante o dia; a noite será de dores de cabeça e mal-estar. 22, 23 e 24; 31, 32 e 33 (horas e números).
— Mau dia para viagens marítimas e para encetar negócios. 7, 8 e 9; 16 17 e 18. (horas e números).

ENTRE 21 DE MAIO E 20 DE JUNHO:

Insucessos, irritação e rusgas domésticas. Confusão sentimental, inveja de amigos e apêgo de coisas materiais. 15, 17 e 18; 70, 80 e 81. (horas e números).
— Cansaço, desilusão e preocupação com o outro sexo. 19, 20 e 21; 28, 29 e 30. (horas e números).

ENTRE 21 DE JUNHO E 22 DE JULHO:

Manhã razoável, a tarde será duvidosa para experiências psíquicas e para tratar de negócios de casas e construções. Precariedade de segurança. Instabilidade e ameaça de incidente pela manhã. 13, 14 e 15; 40, 50 e 60. (horas e números).
— Disposição para organizar, pela manhã; a tarde será precária, com dôres de cabeça. 9, 10 e 11; 18, 19 e 20. (horas e números).

ENTRE 23 DE JULHO E 20 DE AGOSTO:

Exito em todos os empreendimentos e encontros providenciais com amigos ou parentes, e resoluções felizes. 3, 4 e 5; 30, 40 e 50. (horas e números).

ENTRE 21 DE AGÔSTO E 22 DE SETEMBRO:

Recebimentos e contrariedades por causa de falsos e importunos amigos. Instabilidade, preocupação e mal-estar 3, 6 e 13; 21, 24 e 27. (horas e números).
— O dia não é de bons auspícios. E preciso meditação. 4, 5 e 6; 31, 41 e 51. (horas e números).

ENTRE 23 DE SETEMBRO E 22 DE OUTUBRO:

Generosidade pela manhã; noite perigosa, com alguma imprudência. Conquistas audaciosas e complicações sentimentais. 14, 15 e 17; 2, 34 e 35. (horas e números).
— Espirito contraditório, incompreensão e aturdimento. 15, 17 e 19; 24, 26 e 37. (horas e números).

ENTRE 23 DE OUTUBRO E 22 DE NOVEMBRO:

Bom dia para efetuar casamento. Não é recomendável para negócios. 7, 8 e 9; 34, 35 e 38. (horas e números).
— Desastres sentimentais e apreensões. 9, 17 e 44; 53, 54 e 64. (horas e números).

ENTRE 23 DE NOVEMBRO E 21 DE DEZEMBRO:

Aspectos favoráveies e sorte em todos os empreendimentos, principalmente na propaganda, publicações e viagem de curta extensão. Cuidado com o excesso de despesas e precipitação nos atos e nas palavras. 12, 14 e 15; 20, 21 e 22. (horas e números).
— Lutas interiores, natureza impulsiva. A tarde e a noite serão agradáveis. 16, 21 e 22; 83, 93 e 94. (horas e números).

# Os Montes Urais e o beijo da Filomena
# Bum, bum, bum, bum, bum, bum, bum

Sociedade — Jacinto de Thormes

**1** **Estou em falta com o casal Roberto Bueno. Fiquei de ir a uma festa no Iate Clube do Rio de Janeiro e não pude. Depois fui para S. Paulo. Desculpem o mau jeito.**

♡

**2** Ontem Valadão foi à praia, conheceu Copacabana e adjacências, participou do bate-bola do quatro e meio. Hoje Valadão estará em "Nós cs Gatos" (sete horas Mayrink Veiga).

♡

**3** **Antonio Maria está ocupando muito espaço em São Paulo. A sua popularidade abrange tudo e todos. E' um dos homens dêste momento aqui, na China e em Jacarepaguá.**

♡

**4** Um dos automóveis melhor dirigidos de Petrópolis continua sendo o da senhora Herculano Tomaz Lopes. Luvas e tudo. Entra na vaga de primeira. Busina em tôdas as curvas. Tem como co-pilôto um amor de criatura que se chama Maria do Rosário.

♡

**5** **Aconteceu no Rio e, para ser mais preciso, no novo apartamento da senhora Ruth Silveira uma festa com decisões carnavalescas. Escola de samba, buffet do Vogue, muita fantasia.**

♡

**6** Em Guarujá o senhor Alberto Bianchi aconteceu com um jantar dedicado ao casal Hélio Muniz. (Faço questão que os Meninos reparem na última fórmula que adotei: O sr. Alberto Bianchi **aconteceu com um jantar** dedicado ao casal etc.).

♡

**7** **A senhorita Marilú Crespi foi convidada para Punta del Este. O senhor José Ronaldo que é figurinista de muita habilidade e conceituado bom gôsto desenhou vestidos (certamente Bangu) e criou figurinos para a Marilú em questão ser espetacular. Além de loira.**

♡

**8** Fui encarregado pela direção do Festival de Modas de Punta del Este para convidar alguns casais. Preferi o setor moço porque nele as pessoas são mais animadas e menos complicadas de viajar. Já aceitaram os casais Aloisio Muniz Freire e Adolfo Claudio Graça Couto. Malas prontas.

*Senhora Herculano Thomas Lopes: Buzinando em cada curva*

♡

**9** **Há uma notícia circulando no setor internacional que diz que os Imperadores da Pérsia estão com vontade de fazer uma viagem ao Brasil. O meu amigo ministro Hugo Gouthier deve ter alguma coisa com isso. Se for verdade meu caro Hugo faça o favor de me avisar.**

♡

**10** No avião de volta de S. Paulo tive ocasião de reencontrar o senhor Nelson Gonçalves, cantor de tantas qualidades què mereceu a escolha do melhor do rádio de 1954. Boa figura. Nelson me disse que tem muita vontade de funcionar numa boite. Está lançada a idéia.

♡

**11** **O ator Kirk (Ulisses) Douglas está cortejando funcionalmente com a morena atriz Elizabeth Threat. Dizem que.**

♡

**12** O programa "Balança Mas Não Cai" do menino Paulo Gracindo tem funcionado. Trata-se do programa de rádio mais divulgado no Brasil. Tem mexido com os gatos e esta coluna. Na última vez a simpática Consuelo Leandro chorou entre outras coisas assim:

"Meu querido senhor Jacinto
Eu vim do Morro do Pinto
Seu grandíssimo cronista
Me bota na sua lista".

Pois não Consuelo. Pra você sempre se dá um geitinho. Com geitinho vai

♡

**13** **No Vogue o Barão Max Stukart em pessoa dançou um samba. Todo de branco o Barão em questão convidou a linda senhora Ermelindo Matarazzo para interpretar o ritmo da atualidade. Os presentes bateram palmas. E o samba do barão nunca deixou de ser valsa.**

♡

**14** Eu dizia ao Valadão que a melhor coisa do Rio de Janeiro talvez ainda seja Petrópolis. Petrópolis nesta época quero dizer. Petrópolis com piscina, gin-tônico e o ar refrigerado que Deus fornece quase de graça. Mas no fundo nem eu acreditava no que dizia ao meu amigo. Vou ficando por aqui mesmo com listas ou sem listas vendo o Willy correr na praia, gibolando horas na água da praia, beijando a morena ao meu alcance, sofrendo a angústia de ter de trabalhar todos os dias até domingos, até feriados inevitavelmente nacionais. Enquanto isso eu me pergunto se essa política nacional vai ser brincadeira de irresponsáveis, se vamos voltar ao que já vimos superado ou se tudo não passa de o que é que a baiana tem?

E por falar nisso parabens ao Zezé pela idéia do Vinicius no centro. Parabens mesmo e um ótimo domingo, e um esplêndido domingo, e um super domingo, e um domingo que seja domingo mesmo pra todos inclusive pro Everardo Guilhon e pro Pompeu de Sousa, que gritam, que berram, que reclamam que esta coluna já vai tarde, que a página já vai fechar. Que feche com Deus.

## O que dizem os meninos

Menino Grande ("O Globo") — *"Nas noites de têrça e quarta-feiras estiveram em São Paulo o cronista Jacinto de Thormes, o produtor Flávio Cavalcanti e o publicitário Luís Vassalo. Sentaram conosco, beberam devagar e sempre. Veio à nossa mesa o sr. Manoel Leite, "contact-man" da McCann Erickson. Caymmi já estava e este cronista fêz a apresentação assim: — Caymmi, este aqui é o Leite.*

*E Caymmi, depois de apertar a mão do recém-chegado:*

*— Contrariando o nome do amigo, eu vou tomar um "whisky".*

Comendador — ("Última Hora") — *"O Rubem Braga, com Paulo Mendes Campos, fazendo o trajeto Sacha's-Vogue, Vogue-Sacha's, até o sol racha's"*

# "ROBINSON CRUSOE"

**ADVENTURES OF ROBINSON CRUSOE — Produção de Oscar Dancingers e Henry Erlich. Dirigido por Luiz Buñuel. Adaptação de Phillip Roll e Luiz Buñuel do livro "Strange Surprizing Adventures of Robinson Crusoe", de Daniel Defoe. Fotografia (em Pathécolor) de Alex Philips. Música de Anthony Collins. ELENCO: Dan O'Herlihy, Jaime Fernandez, Felipe de Alba, Chel Lopez, José Chavez e Emilio Garibay. (United Artists, dist.).**

* * *

**O livro de Daniel Defoe que desde 1719 tem tido sucessivas edições (e que é um dos casos raros de sobrevivência à praga da ficção em quadrinhos) transformou-se num filme de quadros isolados na versão cinematográfica. Num frívolo Pathécolor, a história do náufrago inglês atirado às costas de uma ilha deserta, mesmo contada aos saltos, projeta-se e cresce num desenvolvimento seguro, onde o interêsse pelo destino do personagem único não cai.**

**A fita narra, em episódios isolados, as três fases da vida de Robinson Crusoe na ilha: primeiro a descoberta do ermo, a solidão revoltada, aos poucos aplacada pelo instinto de conservação. A fome e a solidão levam o herói de Defoe ao desespêro seguindo-se à angústia desta provação os primeiros dias da solidão confortável: Robinson (Dan O'Herlihy) salva o que resta do barco encalhado nos arrecifes, organiza a vida como um primitivo, aprende a cerâmica rudimentar e edifica uma posição de defesa na caverna, adquirindo e pondo em prática, inclusive, a agressividade e a astúcia dos primitivos.**

**Depois de 20 anos de exilio, todos vividos na espectativa de retôrno à sua Inglaterra, chega a fase final da odisséia. O filme, onde poucas palavras foram pronunciadas, começa a sair do mutismo com a chegada de "Sexta-feira" (Jaime Fernandez), o canibal. E, vinte e oito anos depois do naufrágio, ainda sem ter perdido a esperança de retôrno, Robinson realiza seu ideal após a captura da tripulação de um navio amotinado.**

**Apesar da ausência de uma atmosfera de exasperação que acompanha o desespêro dos personagens em tôdas as páginas do livro, a fita resultou numa espécie de ilustração viva do texto famoso. Pouco mais de 800 palavras foram ditas em ROBINSON CRUSOE e o narrador que descreve as passagens menores da vida do ermitão forçado não se torna ostensivo. Mas pouco ou nada tem a ver a fita com o estilo chocânte, antinarrativo por excelência, do Buñuel da fase surrealista. Exilado por motivos políticos da Espanha depois de realizar os dois filmes que o tornaram figura de projeção do estilo antinarrativo (Un Chien Andalou, de 1928, e L,AGE D,OR, de 1930) Luiz Buñuel perambulou pela França e pelos Estados Unidos, decidindo, em 1947, a radicar-se no México e "fazer cinema para defender a alimentação", segundo declarou. Desta época até agora, esforçando-se (e progredindo) para dirigir filmes que não espantassem os comerciantes da mercadoria, nem comprometessem seu ideal artístico. TERRA SEM PÃO (LOS HURDES), LOS OLVIDADOS, SUBIDA AL CIELO, SUZANA, EL BRUTO e EL RIO Y LA MUERTE são desta fase que os críticos mais severos do diretor chamam da corrupção e SUZANA e O BRUTO foram os únicos exibidos no Rio antes de "Robinson". Quanto a EL RIO Y LA MUERTE, foi recebido com algumas reservas e tímidos elogios pelos que o viram no festival de Veneza de 1954.**

## VAI SUBINDO

*Kim Novak, com o pé na escada e a mão na tábua. Aparece esta semana pela primeira vez para o público brasileiro em excelente desempenho ("A Morte Espera no 322"). Tem busto da moda e valoriza o par de elementos mais desprezados na fase "lollobrigida" cujo advento no cinema foi desfraldado por Jane ("O Busto") Russell. Voltará em julho ao lado de Judy Holliday num filme da Columbia cujo titulo americano é a sintomática e bem cabida exclamação "Pffftt!"*

## "A MORTE ESPERA NO 322'

**Pushover.** Produção de Jules Schermer. Dirigido por Richard Quine. História de Thomas Walsh e William S. Ballinger, adaptada por Roy Huggins. Fotografia de Lestes T. White. Música de Arthur Morton. ELENCO: Fred Mac Murray, Kim Novak, Phil Carey, Dorothy Malone, E. G. Marshall, Allen Nourse, Robert Forrest, Don Harvey, Paul Richards, Ann Morris. (Distribuição Columbia).

•

O filme é a crônica da captura de um criminoso que se desdobra num segundo crime, trama, aliás, de que se ocupa a fita. O primeiro crime é apenas referido em A Morte Espera no 322, que se inicia quando um detetive personificado por Fred Mac Murray é seduzido pela amante do "gangster" procurado pela polícia, concordando os dois em apropriar-se do dinheiro roubado pelo criminoso.

A semelhança desta fita com "Pacto de Sangue" (Double Idemnity), de uma novela de Raymond Chandler, com Barbara Stanwyck e o mesmo MacMurray, ou com "O Destino Bate à Porta" (The Postman Always Rings Twice), de James M. Cain, três vezes filmado nos Estados Unidos, na França e na Itália) é evidente, como tem apontado a crítica. Há, contudo, uma diferença de caracteres entre os dois personagens centrais da temerária intriga uma vez que nos dois filmes os dois amantes não se dispõem a roubar e a matar só porque a oportunidade do crime surge eventualmente, como neste que agora está sendo exibido. Mas ainda que seja um filme dotado de boa dose de episódios emocionantes, "A Morte Espera no 322" é desprovido da complexidade dos filmes do parentesco mencionado. Sua melhor qualidade é a qualidade de uma loura estreante chamada Kim Novak, provida de muito talento além de uma plástica que faz um grande bem aos olhos.

Decio Vieira Ottoni apresenta Cinema

### CINEMA BRASILEIRO

**BOA foi a sofrida exclamação de Grande Othelo quando viu que o filme "Amei um Bicheiro", de Paulo Wanderley e Jorge Ileli, levantou a maioria dos prêmios do Festival de Cinema do Distrito Federal, o do ano transato, não o último: "Não adiantou nada a princesa Isabel, hem!". Grande Othelo foi o ator mais elogiado no filme pela crítica e o que mais receptividade recebeu do público pelo "Passarinho", bicheiro autêntico, que personificou e morreu na fita. Os prêmios foram justos, principalmente o atribuido a Lewgoy, mas Othelo merecia um "melhor coadjuvante". No mínimo. — Oswaldo Sampaio iniciou, com Agnes Fontoura ("Miss Elegante, 1954") e Jardel Filho, seu filme "A Estrada". E' a melhor história já escrita para ser filmada no Brasil. "Minha personagem principal é a estrada — confessa o diretor responsável pelo sucesso de "Sinhá Moça"; — os outros passam por ela e não a decepcionam". — Watson Macedo conclui "Carnaval em Marte". Pina Brunete, que vem na fita, prolonga o paraiso a Marte. — Mario Latini reiniciará, com a equipe inglesa deixada por Cavalcanti no Brasil o filme "Contrabando". Uma história violenta, com algumas realidades nacionais.**

# RECORTE

Primeiro Plano — P. M. C.

Texto do editorial de "O Paraguassu", que se edita na cidade do mesmo nome:

*"Último Aniversário"*. Transcorreu no dia 1 de janeiro o XXII aniversário deste jornal. Passou simplesmente ignorado de todos, em branca nuvem, como se diz em linguagem popular.

A nossa situação de pobreza não nos permitiu, jamais, brindar os nossos leitores com uma edição especial, como era a nossa intenção. Nem para morrer poremos roupa nova, botinas de verniz, indo bem paramentados para a última viagem.

Gente pobre não pode ter desses luxos. Qualquer burguês conduzirá para a sepultura o corpo magro do jornalzinho, assim chegada a sua hora.

Este é o último número d'"O Paraguassu", sob a sua atual direção. Temos a impressão de que êle morrerá quites com todos, nada devendo a ninguém. Só deve agradecimentos aos que fizeram o sacrifício de assinar e ler e favores aos que lhe emprestaram um pouco de sua inteligência e cultura, enviando-lhe colaborações. Mas se alguém houver que se julgue credor do jornal, tem êle ainda uns centavos guardados para este fim: – pagar a todos, saindo como entrou – de cabeça alevantada e consciência limpa.

Algum leitor curioso há de querer saber por que morre "O Paraguassu"? Falta de apoio? Incompreensão do meio? Falta de recursos? Isto mesmo: morre à mingua. Uma tiragem de mil jornais está nos custando seis mil cruzeiros com os atuais níveis de salários e o custo elevado de máquinas, material gráfico, papel e tinta. Despesa anual: 72 mil cruzeiros. Receita, assinaturas de 30 cruzeiros anuais. 30 mil cruzeiros. Decifit: 42 mil cruzeiros!

Resultado: o jornal **bate as botas, de** inanição.

É o que acontece com **este pobre** jornalzinho, que o seu proprietário **fará** circular, ainda por duas **semanas e a** título de bonificação.

Obrigado, e até **"por lá", caríssimos** leitores".

Eu, P. M. C., modesto **elemento das** classes desarmadas, **sinceramente sentido** com o triste fim de **"O Paraguassu"**, envio ao mesmo **as minhas condolências.**

Óleo de Cedro
O MELHOR P/ MOVEIS
Caixa postal, 1.485 — Rio
F. 32-9309

GRANDES SORTIMENTOS de BOLSAS
LUVARIA E GALERIAS GOMES
RUA DO OUVIDOR, 185
A RAMALHO ORTIGÃO, 38

# "Se o povo opinasse"

A Noite Grande — Antonio

Quem escreve esta apressada crônica é um juscelinista que, à base de antiga e fundada admiração, tem procurado servir, no pouco tempo que lhe resta, a campanha do governador mineiro à Presidência da República. Entrei nisso, porque quís, a troco de nada e, até hoje, não tive, sequer, o prazer de apertar a mão do meu candidato. Chegando de viagem, encontro a dramática advertência do sr. Café Filho, abrigada neste "slogan": "União para dias melhores". Mas, união à moda da casa, sem Juscelino e seus eleitores, sem o PSD, o PR, o PTB, etc.. Várias pessoas opinaram sôbre o discurso do Presidente. Cordeiro de Farias está "de inteiro acôrdo". Afonso Arinos acha que o Presidente "definiu a situação". José Bonifácio já considera o panorama totalmente mudado. E Carlos Lacerda escreve que "falta ,agora, dar consequência prática, no govêrno e fora dêle, àquelas palavras, a fim de que o país seja libertado da angústia e dos sentimentos de frustração que lhe abatiam o ânimo". No caso, a consequência prática é o adiamento do pleito e um inquérito no Galeão, contra Juscelino Kubitschek que, segundo a "Tribuna da Imprensa", em Itaobim, mandou metralhar o alto-falante da Igreja e apedrejar a casa do vigário. É o que nós podemos classificar, com a licença de Vão Gôgo, de um novo "Joãosinho, o Monstro". Mas. deixemos as barbaridades praticadas por Juscelino para outra nota. Sôbre as "consequências práticas" (o golpe) do discurso – Café Filho já opinaram Lacerda, Arinos, Bonifácio, Deodato, opinaram várias ilustres figuras da política; mas, isto não basta. É necessário que o povo opine também. E, se dessem a palavra a um legítimo representante do povo, êle naturalmente falaria às classes armadas e, de modo especial, aos militares que assinaram o documento de 23 de dezembro. E diria: "Convosco, fomos à guerra; em nosso nome depuzestes Getúlio; juntos, elegemos Dutra; juntos, elegemos Getúlio e, em nosso nome, depuzestes Getúlio, outra vez. E, para que, juntos, darmos, agora, a grande marcha à ré da Ditadura? Vosso papel, meus ilustres patrícios, é o de nos assegurar um pleito livre e disciplinado, garantindo-nos o exercício da Democracia. Deveis agir de modo a merecer de nós respeito e amizade... E nunca servidão e ódio".

IT MAGAZINE
um encanto de revista

Café Fino?
D'ORVILLIERS
PRODUTO PALHETA
TEL. 48-6299

## A MODA DE PARIS
### O chapeu que conquistou o prêmio da elegância...

De Huguette Godin, da France Presse

No concurso da «Bela e a Fera», uma das primeiras festas da Saison de Paris, as parisienses elegantes primam em entrar na liça, seguidas procedidas de algum belo animal, festa essa cuja renda é destinada a fins de beneficência.

Denise Chabaud pode orgulhar-se justamente de ter ornado a bela mulher vencedora, êste ano, com o chapéu que apresentamos, em feltro branco, quase inteieramente recorberto de uma fita de gorgorão côr de marfim. Um pente de nacar, pregado na capa, mantém-no no lugar.

World Copyright 1954 by A. I. P. — Paris.

Cabêlo Branco?
Orf-Léne
TINGE MELHOR
E NAO MANCHA

# NOTURNO EM RITMO DE MULHER

**SABER-TE aqui, instalada nestas sombras que se adensam, é saber a nascença do mistério, é penetrar a essência das coisas, é saber o mar que te habita, é saber as tardes e as manhãs, especialmente as noites que constróis com um riso apenas, apenas um olhar onde o mistério se olha olhando teu mistério... A mim, que te sei noite e trevas, que te sei noite, bluemente noite, ritmo binário que se cumpre amor e posse, que te sei uisque e solidão, confessas tuas palavras inéditas... Ah! quisera não revelasses tuas solidões, tuas áridas ll solidões onde, sonâmbulo, teu corpo é um definitivo sinal que me confias, estranha sintaxe que aprendo em espanto e música...**

**Aproveita!**

**Eu estou completamente em estado lírico e sem vontade de beber conhaque. Sequer Ipióca. Aproveita e não liga o que o locutor está dizendo. Porque o locutor é burro. Apesar de ser um burro de óculos. E com possibilidade de ser eleito o "melhor" de 55.**

**Aproveita!**

**Ouve só o que eu digo e não liga êsse cara que entrou na música romântica prá avisar que a sapataria Morena é a única sapataria que vende sapatos para homens de crocodilo...**

**Não liga e aproveita!**

## UM POUCO DE CARMEN COSTA

Criadora de uma nova personalid-a de dentro da música brasileira, chamase na realidade Carmelita Madriaga Koehler. Natural do Estado do Rio de Janeiro, sua carreira, a princípio, foi igual a de outras artistas, que muito lutaram para chegar a popularidade: programas de calouros, depois, apresentações a pequenos cachets.

Mas Carmen Costa estava falada a obter grande sucesso em sua carreira. Sua interpretação muito pessoal, seu jôgo de cena, fabulosamente rico de gestos e graça, logo começaram a proporcionar à criadora de "Xamêgo", um êxito invulgar. E o grande sucesso foi obtido quando de sua permanência nos Estados Unidos, onde teve ensejo de se apresentar em teatros, rádios, TV e clubes noturnos, sempre com agrado.

Hoje Carmen Costa é, sem favor, uma das mais fulgurantes estrêlas do "broadcasting" carioca.

### OBA!

**A TV-Rio está aí mesmo. E funcionará no ex-Cassino Atlântico. Onde está sendo instalada. Amaral não descansa. Arêas dá um duro desgraçado. Paulo de Carvalho se ri contente. E Paulinho traça planos.**

### LANTEJOULAS

**O casal Luis Jatobá recebe muito bem. O uisque é excelente. O papo, maravilhoso. E a presença de Fernando Lobo é um fato em camisa esporte e cigarro americano pendurado no beiço.**

•

**A senhora Francisco Abreu é uma simpatia. Moderna, evoluida, tem sempre um sorriso flamengo em tôda e qualquer situação.**

Rádio & TV — Ricardo Galeno

**Uma das boas coisas da noite é Nancy. Com nervosismo. Sem cigarro. Com vontade de jantar. E doida pra acabar o "show" logo de uma vez.**

•

**Gilson Amado está doente. Coisa ligeira. Breve, estará recuperado e, entre nós, tinindo de inteligência. Cultura. E simpatia.**

*Ângela Maria continuará mayrinkiana por mais dois anos. — A foto foi feita na ocasião em que a "estrêla" assinava o novo contrato, sob a vigilância de Edmundo de Sousa, diretor de Broadcasting da A-9*

amanhã
SÃO-LUIZ · ROXY · PIRAJÁ · SANTA ALICE · CAPITOLIO (Petrópolis)
HORÁRIO 2 3.40 5.20 7 8.40 10.20
IMPERIO · ALASKA · CARIOCA · MARACANÃ
6ª feira MENDESA · ABOLIÇÃO · LEOPOLDINA · CENTRAL · POPULAR-CAXIAS
LONDRES ESTREMECE DE HORROR... ANTE OS CRIMES BRUTAIS... DO MONSTRO COM DUAS VIDAS!
BUD ABBOTT e LOU COSTELLO
ENFRENTANDO O MÉDICO E O MONSTRO
BORIS KARLOFF
HELEN WESTCOTT · CRAIG STEVENS · REGINALD DENNY
Direção de CHARLES LAMONT · Produção de HOWARD CHRISTIE
ACOMP. COMPLEMENTOS NACIONAIS

5ª e ÚLTIMA SEMANA!
A Fonte dos Desejos
CINEMASCOPE
COM O SOM ESTEREOFONICO DE 4 FAIXAS MAGNETICAS
CLIFTON WEBB · DOROTHY McGUIRE · JEAN PETERS · LOUIS JOURDAN · MAGGIE McNAMARA
PALACIO · FONE 22-0838 · HOJE ÀS 2.4.6.8.10

MADRID · TIJUCA · HOJE 2.4.6.8.10 · FONE 48-1184 · R. HADDOCK LOBO ESQ. MATOSO
CINEMASCOPE SOM ESTEREOFONICO DE 4 FAIXAS
"REBELIÃO NA INDIA"
TYRONE POWER · TERRY MOORE · MICHAEL RENNIE
"KING OF THE KHYBER RIFLES" · COMPLEMENTOS NACIONAIS

AMANHÃ
2 · 3.40 · 5.20 · 7 · 8.40 · 10.20
IDEAL ★ COPACABANA
AVENIDA ★ MARACANÃ
TIJUCA ★ GUANABARA
4ª FEIRA BRAZ DE PINA
6ª feira MONTE CASTELO · ODEON-NITEROI · POPULAR-CAXIAS
UNIVERSAL INTERNATIONAL apresenta
HARVEY LEMBECK · JOYCE HOLDEN · GLENDA FARRELL · GLEN ROBERTS · PATRICIA HARDY · JACLYNNE GREENE
Proibido até 18 anos
"MERCADORAS DA NOITE" (GIRLS IN THE NIGHT)
Direção de JACK ARNOLD · Produção de ALBERT J. COHEN

GUERRA AO SAMBA
UMA SATIRA COM TREMENDAS GARGALHADAS!
TÃO AUTENTICO TARZAN QUE DORMIA NUMA ARVORE "PLANTADA" NUM APARTAMENTO DE LUXO!
TOTÓ
BONGO O MALACO FNIAL
"TOTÓ TARZAN"
com MARYLIN BUFERD · ALBA ARNOVA · BIANCA FUSARI · VIRA SILENTI · ADRIANA SERRA
DIREÇÃO DE MARIO MATTOLI
ARGUMENTO: METZ E MARCHESI
AMANHÃ RIVOLI (Cinelândia) · ART-PALACIO · PRESIDENTE
A PARTIR DE 5ª FEIRA CASSINO (ICARAÍ)
COMPLEMENTO NACIONAL

# Próximos LANÇAMENTOS

*Esta é uma cena de "A Mentira", sob a direção de Juan Ortega, da Pelmex, com Jorge Mistral, Marga Lopez, Domingo Soler, Gina Cabrera, que veremos segunda-feira nos cines: Presidente, Azteca, Coliseu, Imperator, Nacional, Alvorada, Cassino, Rosário; quinta-feira no Fluminense São Jorge; e na sexta-feira no São Pedro*

## Napoleão desfilará em triunfo, amanhã, na Av. Rio Branco

Estamos às vésperas de um acontecimento sensacional, que irá abalar a cidade: — a invasão do Boa Bôca, Napoleão. Amanhã à noite, o famoso general chegará ao Rio, fazendo um desfile triunfal, ao longo da Avenida Rio Branco. Desde então, a cidade fervilhará de alegria. Começarão a explodir as bombas atômicas carnavalescas que o exército do "grande" trará consigo.

Depois de amanhã, Napoleão já estará governando o Rio. Seus quartéis serão os cinemas Plaza, Astória, Olinda, Ritz, Colonial, Primor, Haddock Lobo e Mascote. Dias atrás êle compactuou com o sultão Cauby Peixoto, famoso pelas suas conquistas. O chefe oriental estará fazendo companhia ao general. Trará consigo o seu fabuloso harém, compôsto de mulheres de tôdas as raças.

"Aí vem o general"! Depois de amanhã, será lançado em todos os cinemas do circuito do Plaza. E' estrelado por Liana Duval, Mauricio de Barros, Emilinha Borba, Cauby Peixoto, BlackOut, Floricéia, Berta Rosanova, e a dupla de cômicos paulistas Fuzarca & Torresmo.

A SUA PRA 9 informa:

**Programação noturna de hoje:**

19,00 hs. — Nós os gatos — 19,25 hs. — O outro lado da história — 19,30 hs. — Aí vem o sucesso — 1955 hs. — Correspondente "Guaraína" — 20,00 hs. — Cadê a tristeia que tava aqui — 20,25 hs. — Diário da tia Marocas — 20,30 hs. — Audição de Alvarenga e Rancinho II — 20,55 hs. — Crônica — 21,00 hs. — Carnaval "Brahma Chopp" — 22,00 hs. Gravações Variadas — 22,05 hs. — Ondas Musicais da Light — 22,30 hs. — Discos Impossíveis — 23,00 hs. — Esportes pela sua PRA-9 — 23,30 hs. — Retransmissão do programa "Vai da valsa" — 24,00 hs. — O mundo em sua casa — 0,30 hs. — Encerramento.

*Judy Holliday e Aldo Ray vivem em "Da Mesma Carne", da Columbia, uma encantadora história de alta comicidade*

"O TICO-TICO"

Em Nova Fase! Um Sucesso!

"O TICO-TICO" em sua nova fase, a partir de Janeiro, tem de TUDO para divertir, educar e instruir aos meninos e meninas do Brasil.

Com muito maior número de páginas, novas seções, a tradicional revista é agora editada em formato mais prático para ser colecionada.

Além dos antigos personagens, sempre tão apreciados pela garotada, aparecem agora nas páginas de "O TICO-TICO" novos "heróis" protagonistas de estupendas aventuras e gozadíssimas histórias, para delícia de seus leitores.

E as apreciadas seções:

- Prodígios da Natureza
- Riquezas do Brasil
- Gavetinha do Saber
- Hoje tem Sabatina
- Lições de Vovô
- Origem das Palavras
- Fichário do Estudioso
- Nossos Concursos
- Passatempos e Jogos de Armar

Páginas que proporcionarão momentos de sadio divertimento.

A venda em todos os jornaleiros o número de janeiro

4 ÚLTIMOS DIAS!
AR CONDICIONADO PERFEITO
HOJE METRO COPACABANA 2-4-6-8-10H · METRO PASSEIO ½ DIA 2-4-6-8-10H · METRO TIJUCA 2-4-6-8-10H
"Meu Amor Brasileiro" ("LATIN LOVERS")
LANA TURNER · RICARDO MONTALBAN · JOHN LUND · LOUIS CALHERN
METROSCOPE
ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO D. FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINES METRO
FILMES METRO-GOLDWYN-MAYER

Livio Bruni apresenta
ROSSANO BRAZZI
FOSCO GIACHETTI · EMMA PENELLA
Sangue em ANDALUZIA
CARNE DE HORCA
COMP. NACIONAL
A HISTÓRIA DE LUCERO O MAIOR BANDOLEIRO DA EUROPA!
PROIBIDO ATE' 18 ANOS
PATHÉ · MAUÁ · PARATODOS
AMANHÃ

ATLANTIDA · PRODUTORA CINEMATOGRAFICA JARAGUÁ · PRODUTOR: JOSÉ BRODER
LIANA DUVAL · MAURICIO de BARROS · CARMEN MÜLLER
DIREÇÃO: ALBERTO ATTILI
AÍ VEM O GENERAL
EMILINHA BORBA · CAUBY PEIXOTO · BLACK-OUT · ODETE AMARAL · BERTA ROSANOVA
COM A PARTICIPAÇÃO DE FUZARCA E TORRESMO
PLAZA A PARTIR DO MEIO DIA · ASTORIA · OLINDA · RITZ · COLONIAL · PRIMOR · H. LOBO · MASCOTE
AMANHÃ
O FILME BOMBA DE 55!

SILVANA PAMPANINI
DELICIOSAMENTE PURA · MALICIOSAMENTE BELA · VIOLENTAMENTE DESEJADA
em "CORAÇÃO DE MULHER"
Dia 7 AGUARDEM!

UM IMPACTO DE EMOÇÕES!
POR CIUME E AMBIÇÃO UMA MULHER MENTIU! O VENENO E AS RETICENCIAS DA MENTIRA TRANSFORMARAM NUM INFERNO A VIDA DE MUITOS E LEVARAM UM HOMEM AO SUICIDIO!
Jorge MISTRAL · Marga LOPEZ em
a Mentira ("LA MENTIRA")
com GINA CABRERA · ALBERTO G. RUBIO · ANDREA PALMA · ATUAÇÃO ESPECIAL LINA SALOME' · ALBERTO MARISCAL
Direção JUAN J. ORTEGA
INSPIRADO NA NOVELA RADIOFÔNICA DO MESMO NOME QUE OBTEVE TANTO SUCESSO QUANTO "O DIREITO DE NASCER"
SELEÇÃO OFICIAL DO 1º FESTIVAL INTER. DE CINEMA DO BRASIL
PELMEX
AMANHÃ AZTECA · SÃO JOSÉ · IMPERATOR · ALVORADA · COLISEU · ROSÁRIO · NACIONAL · CASSINO
A PARTIR DE 5ª FEIRA FLUMINENSE · SÃO JORGE
A PARTIR DE 6ª FEIRA SÃO PEDRO

AMANHÃ CARUSO COPACABANA · PAX · STO AFONSO · SÃO PEDRO
5ª FEIRA GUARACY ROCHA MIRANDA
Columbia PICTURES apresenta
JUDY HOLLIDAY
A PREMIADA ATRIZ DE "NASCIDA ONTEM" em
DA MESMA CARNE (THE MARRYING KIND)
com ALDO RAY
a HISTÓRIA DE UM CASAMENTO...
ACOMPANHAM COMPLEMENTOS NACIONAIS
DIREÇÃO GEORGE CUKOR

# CARTAZ

CARLOS GOMES - 22-7581 - Virginia Lane e Silva Filho, em "E' Fogo na Pipoca", - às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.
DULCINA - 32-5817 - Bibi Ferreira em "Senhorita Barba Azul", às 21 horas; aos sábados e domingos às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.
FOLLIES - 27-8216 - Colé em "Gostei Demais", às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.
GINÁSTICO - 42-4090 - "O Banquete" e "Pega-Fogo". - Pelo T. B. C. às 21 horas, aos sábados e domingos, sessões às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.
GLORIA - 22-8216 - Derci Gonçalves em "Um sorriso pelo amor de Deus". Às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.
JARDEL - 27-8717 - "Tem Nêgo Bebo Aí" - Revista de Chianca de Garcia. Às 20 e 22 horas. Vesperais às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.
JOAO CAETANO - 43-4278.
MADUREIRA - "Carnaval de Fogo" com Celeste Aida, às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.
MUNICIPAL - 42-3103.
RECREIO - 22-8164 - "Eu Quero é ma Badalar", prod. Walter Pinto. Às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.
REPÚBLICA - 22-0271.
RIVAL - 22-2721 - "Os Ovos de Avestruz", com Morineau, às 21 horas - aos sábados e domingos sessões às 20 e 22 horas; vesp. às quintas, sábados e domingos.
TEATRO DE BOLSO - 27-1037 - Silveira Sampaio em "Virtude e Circunstância", às 21 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos às 16 horas.
SERRADOR - 42-6442 - "Com Fôrça Total". Cia. Renato Fronzi-Cesar Ladeira - Duas sessões às 20 e 22 horas. Vesp. às quintas, sábados e domingos, às 16 horas.

## CINEMAS

### OS LANÇAMENTOS

MEU AMOR BRASILEIRO - ("Latin Lovers" - Metro) - Americano. Tecnicolor. Direção Mervin Le Roy. Comédia romântica, com Lana Turner vivendo uma milionária americana em férias no Brasil e se apaixonando pelo "brasileiro" Ricardo Montalban. Nos TRÊS CINES METRO. 2, 4, 6, 8 e 10 horas.
ROBINSON CRUSOE - ("Adventure of Robinson Crusoe" - United) - Mexicano-americano. Direção Luis Buñuel. Pathécolor. Nova versão da grande obra de Daniel Defoe. Com Dan O'Herlihy e James Fernandez. No ODEON, RIAN, MIRAMAR, AMERICA, MADUREIRA, BONSUCESSO, PAZ (Caxias), STA. ALICE 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas.
VOLCANO - ("Volcano" - United) - Italo-americano. Direção William Dieterle. Melodrama onde uma prostituta regressa à terra natal e mata o homem que queria seduzir sua irmã mais nova. Com Anna Magnani, Rossano Brazzi, Geraldine Brooks. No VITÓRIA, COPACABANA, LEBLON, GUANABARA. 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas. - Proibido até 18 anos.
A MORTE ESPERA NO 322 - ("Pushover" - Columbia) - Americano. Direção Richard Quine. Thriller policial. Com Fred MacMurray, Kim Novak, Phil Carey. No PAX, SÃO JOSÉ, PARA TODOS, MAUÁ, SANTO AFONSO, GUARACI, CASSINO ICARAI. 2 - 3,40 - 5,20 - 7 - 8,40 e 10,20 horas. Impróprio até 18 anos.
A VINGANÇA DO GANGSTER — ("Miami Story" - Columbia) - Americano. Direção Fred F. Sears. Policial cuja ação narra uma "limpeza" no império do crime em Miami. Com Barry Sullivan, Luther Adler. No AZTECA, CARUSO, IMPERATOR, COLISEU, S. PEDRO - 2 - 3,40 - 5,20 7 - 8,40 e 10,20 horas. Impróprio até 18 anos.
OS IMPLACAVEIS - ("Gli Inesorabili" - Art) - Italiano. Direção Camillo Mastrocinque. Melodrama. Com Rossano Brazzi, Claudine Dupuis, Charles Vanel. ART-PALACIO, RIVOLI, PRESIDENTE. 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas. Impróprio até 14 anos.
INTERLUDIO - ("Notorious" - Selznick) - Americano. Direção Alfred Hitchcock. Drama cuja ação se desenrola aqui no Rio. Com Ingrid Bergman, Cary Grant, Claude Rains, Louis Calhern. No S. LUIS, ROXY, CARIOCA - ABOLIÇÃO, PIRAJA' CENTRAL (Niterói), LEOPOLDINA 1,20 - 3,30 - 5,40 - 7,50 e 10 horas. Impróprio até 14 anos. (Reapresentação).
FURIA DE AMOR - ("La Rage au Corps" - França Films) - Francês. Direção Ralph Habib. História de uma ninfômana que tem seu equilíbrio sexual restabelecido por uma operação. Com Françoise Arnoul, Raymond Pellegrin, Philippe Lemaire. No IMPÉRIO, ALASKA, PALACE (Niterói) 2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas. Impróprio até 18 anos.
A FONTE DOS DESEJOS — ("Three coins in the Fountain" — Fox) — Americano. CinemaScope. Tecnicolor. Direção de Jean Negulesco. Uma comédia romântica cuja ação se passa na Itália. Com Clifton Webb, Jean Peters, Louis Jourdan, Dorothy Mc Guire, Rossano Brazzi, Magie McNamara. No PALACIO. 2, 4, 6, 8 e 10 horas. (3.ª semana)

### OUTROS LANÇAMENTOS

#### CENTRO

CAPITOLIO - 22-6765 - "Sessões Passatempo".
CATUMBI - 22-3681 -
CENTENARIO - 43-8543
COLONIAL - 42-8512 - "O Criminoso Não Dorme".
CINEAC TRIANON - 42-6024 - "Sessões Passatempo".
ESTACIO DE SA' - 32-2932 - "Ciclone do Caribe".
FLORIANO - 43-9074 - "Prisioneiro de Guerra".
GUARANI - 32-5641 - Fechado
IDEAL - 42-1218 - "A Princesa do Nilo".
IMPERIO - 22-9348 - "Fúria de Amor".
IRIS - 42-0763 - "Alvo Humano" e "Farristas de Paris".
LAPA - 22-2543 -
MARROCOS - 22-7979 - "Homens Indomáveis" e "O Sinal da Traição".
MEM DE SA' - 42-2232 - "A Bela e o Renegado".
METRO PASSEIO - 22-6141 — "Meu Amor Brasileiro".
ODEON - 22-1508 - "Robinson Crusoé".
OLIMPIA - 42-4983 - "Morujo Por Acaso" e "Depoimento Acusador".
PALACIO - 22-0838 - "A Fonte dos Desejos".
PATHÉ - 22-8795 — "Folias Parisienses".
PLAZA - 22-1097 - "Festival Walt Disney".
PRESIDENTE - 42-7128 - "Os Implacáveis".
PRIMOR - 43-6681 - "O Criminoso Não Dorme".
REX - 22-6327 - Fechado.
RIO BRANCO - 43-1639.-
RIVOLI - "Os Implacáveis".
SÃO JOSÉ - 42-0592 - "A Morte Espera no 322".
VITÓRIA - 42-9020 - "Volcano".

#### ZONA SUL

ALASKA - "Fúria de Amor".
ALVORADA - 27-2936 - "Anjos do Arrabalde".
ART-PALACIO - 37-8443 - "Os Implacáveis".
ASTÓRIA - 47-0466 - "O Criminoso Não Dorme".
AZTECA - 45-6813 - "A Vingança do Gangster".
BOTAFOGO - 26-2250 - "A Rua do Delfim Verde".
CARUSO - "A Vingança do Gangster".
COPACABANA - 47-2803 - "Volcano".
FLORESTA - 26-6257 -
GUANABARA - 26-9339 - "Volcano".
IPANEMA - 47-3806 - "A História de Joe Louis".
LEBLON - 27-7805 - "Volcano".
LEME - 37-6412 - "Malucos do Ar".
METRO COPACABANA - 27-9797 - "Meu Amor Brasileiro".
MIRAMAR - "Robinson Crusoé".
NACIONAL - 26-6072 - "Folhas de Ilusão".
PAX - 27-6621 - "A Morte Espera no 322".
PIRAJA' - 47-2668 - "Interlúdio".
POLITEAMA - 25-1143 - "Mulher de Satã".
RIAN — 47-1144 - "Robinson Crusoé"
RITZ - 37-7224 - "Festival Walt Disney".
ROXY - 27-8245 - "Interlúdio".
ROYAL - "Sessões Passatempo".
SÃO LUIS - 25-7679 - "Interlúdio".

#### ZONA NORTE

AMERICA — 48-4519 - "Robinson Crusoé".
AVENIDA — 48-1667 - "A Princesa do Nilo".
BANDEIRA - 28-7575 - "A Bela e o Renegado".
CARIOCA - 28-8179 - "Interlúdio".
FLUMINENSE - 28-1404 - "A Vingança do Gangster".
GRAJAU - 38-1311 -
HADOCK LOBO - 48-9618 - "Festival Walt Disney".
MADRID - "O Principe Valente".
METRO TIJUCA - 48-9970 - "Meu Amor Brasileiro".
MARACANÃ - 48-1910 - "Volcano" e "Mórbida Fascinação".
NATAL - 48-1480 - "A Princesa do Nilo" e "Meu Coração Canta".
OLINDA - 48-1032 - "Festival Walt Disney".
SÃO CRISTOVÃO - 28-4925 -
SANTO AFONSO - "A Morte Espera no 322".
SANTA ALICE - 38-9993 - "Robinson Crusoé".
TIJUCA - 48-4518
ALFA - 29-8215 - "O Petróleo é Nosso".
VELO - 48-1381 -
VILA ISABEL - 38-1310 - "Mulher de Satã".

#### SUBÚRBIO DA CENTRAL

ABOLIÇÃO - "Interlúdio".
ÁGUA SANTA -
ALFA - 29-8215 - "O Petróleo é Nosso".
BANDEIRANTES - 29-3262 - "Pecador Marcado" e "Borrasca".
BELMAR - 29-1744 - "A Princesa do Nilo".
BENTO RIBEIRO - "Pantera Negra" e "Ilha Misteriosa".
BORJA REIS - 29-4281 -
CACHAMBI - 29-4717 - "Uma Rua Chamada Pecado".
CARA -
COLISEU - 29-8753 - "A Vingança do Gangster".
EDISON - 29-4449 -
GUARACI - "A Morte Espera no 322".
IMPERATOR - "A Vingança do Gangster".
IRAJA' - 48-8330 - "Simbad, o Marujo".
OVIAL - 29-0652 -
MADUREIRA - 29-8733 - "Robinson Crusoé".
MARABA' - 29-8038 - "O Gênio da Pelota".
MASCOTE - 29-0411 - "Festival Walt Disney".
MEIER - 29-1222 - "Anjos do Arrabalde".
MONTE CASTELO - 29-8250 - "Nunca me Deixes Ir".
NOVO HORIZONTE - "Da Terra Nasce o Odio".
PADRE NOBREGA -
PARA TODOS - 29-5191 - "A Morte Espera no 322".
PIEDADE - 29-6532 -
PILAR - 29-6460 -
RIDAN - 49-1633 - "A Rainha Virgem".
ROCHA MIRANDA -
ROULIEN - 49-5691 - "Cedo para Beijar".
S. JERONIMO - "Sua Majestade o Aventureiro" e "Uma Garota de Sorte".
TRINDADE - 49-3838 - "Jesse James" e "Santa de um Louco".
TODOS OS SANTOS - 49-0300 - "Lembra-te de Viver" e "Fazendeiros da Fuzarca".
VAZ LOBO - 29-9198 - "Anjos do Arrabalde".

#### SUBÚRBIO DA LEOPOLDINA

BONSUCESSO - "Robinson Crusoé".
BRAZ DE PINA - 30-3489 - "A Princesa do Nilo".
LEOPOLDINA - "Interludio".
MAUÁ - "A Morte Espera no 322".
ORIENTE - 30-1131 -
PARAISO - 30-1060 -
PENHA - 30-1121 -
RAMOS - 30-1094 -
ROSARIO - 30-1889 - "Anjos do Arrabalde".
SANTA CECILIA - 30-1823 -
SANTA HELENA - 30-2666 -
S. PEDRO - 30-4181 - "A Vingança do Gangster".

#### ILHA DO GOVERNADOR

ITAMAR - "Um Romance em Paris".
JARDIM - "Floradas na Serra".

#### NITERÓI

CASSINO ICARAI - "A Morte Espera no 322".
CENTRAL - "Interludio".
ICARAI - "As Aventuras de Bufalo Bill".
ODEON - "Cabeça de Pau".
PALACE - "Fúria de Amor".

#### PETRÓPOLIS

CAPITOLIO - "A Princesa do Nilo".
D. PEDRO - "A História de Joe Louis"
PETROPOLIS - "Sempre te Amei".
SANTA TERESA - "Desejo e Vingança".

#### JACAREPAGUA

BARONESA -

#### BANGU

MOÇA BONITA - "A Princesa do Nilo".
MODERNO - "Um Leão Está nas Ruas".
REALENGO - "Sua Majestade o Aventureiro".

#### CAXIAS

BRASIL - "Obrigado Doutor".
CAXIAS - "A Ultima Chance" e "Na Terra dos Monstros".
PAZ - "Robinson Crusoé".
POPULAR - "A História de Joe Louis" e "Bwama, o Demônio".

#### NILOPOLIS

IMPERIAL — "Matar ou Correr".

#### VILA MERITI

GLORIA - "Traiçoeira" e "Conquista de Apache".

#### TRÊS RIOS

REX - "Fúria de Amor" e "A Batalha da Agua Pesada".

#### NOVA IGUAÇU

IGUAÇU — "A Princesa do Nilo".
PAVILHÃO IGUAÇU -
VERDE -

DR. PEDRO DE ALBUQUERQUE
DOENÇAS SEXUAIS E URINARIAS
Rosário 98 - De 1 às 6

DR. JOAQUIM VIDAL
OCULISTA — Às 14 horas
Av. Almirante Barroso, 97
5.º andar — Tel. 22-5421

# Um romance e sedução servia de chantagem

**A pedido da Polícia de Portugal, foi prêso há dias e se encontra recolhido ao xadrez da Divisão de Ordem Política e Social, o português José Augusto Castanheiras, que em sua terra seduziu uma formosa jovem da mais fina sociedade lisboeta, para a seguir vender o seu silêncio por milhares de escudos.**

Como as suas vítimas tivessem aumentado, ùltimamente, e várias famílias haviam se queixado as autoridades, a polícia portuguêsa distribuiu a várias congêneres européias e a do Brasil, um pedido de extradição endereçado ao trêfego Castanheiras.

LOCALIZADO NO JARDIM BOTÂNICO

Logo que recebeu o pedido de extradição, por intermédio do Itamarati, o Chefe de Polícia designou o inspetor Jair, da DOPS, e os detectives Miranda e Tomaz, a fim de encontrarem José, que na última vez havia sido visto em Funchal.

Em trabalho ativo, os policiais localizaram no Caminho do Itararé 329, no Rio, um seu irmão de nome Antonio Augusto Castanheiras, ali estabelecido com uma mercearia.

SAIA NO DIA CERTO

Em cada semana, Antonio saía num dia certo rumo a um endereço da Rua Jardim Botânico (n. 141) onde se encontrava com José. Na quarta-feira, no entanto, os policiais prenderam o homem, que agora está recolhido à espera da extradição.

A HISTÓRIA INFAME

José Castanheira, figura de bom moço e bem apessoado, conseguiu há algum tempo se insinuar no meio de importante família de Lisboa conseguindo daí um romance com uma jovem e também prestígio político. Ligada a José por laços amorosos, o romance foi quebrado, pois, a família descobrira as intenções infames do chantagista de 28 anos. Apesar de proibido de se encontrarem, José conseguiu o seu intento, e a custa de promessas seduziu a jovem apaixonada.

De posse do grande segredo (grande escândalo em Lisboa) começou a prática de chantagem cobrando altas somas pelo silêncio. A família aquiesceu (como numa novela) e condicionou a sua saída do país.

José partiu, mas logo reiniciou os pedidos de dinheiro, que agora cessaram, com a sua prisão.

## Por ter brigado com o marido a jovem matou-se

Por ter brigado com o marido, a jovem senhora Marli Mendes de Oliveira (19 anos, casada, Rua Moura, 101), matou-se, incendiando as vestes que embebera em álcool.

Marli ainda com vida foi transportada em estado desesperador para o Hospital Rocha Faria, mas ali faleceu ao dar entrada.

O cadáver foi removido para o necrotério do IML e o 28.º Distrito, registrou a ocorrência.

## Morreu tragado pelas ondas no Recreio dos Bandeirantes

Luís Pinheiro (25 anos, branco), quando tomava banho ontem na praia do Recreio dos Bandeirantes, foi envolvido pelas ondas, tendo a muito custo retirado das águas e conduzido, em estado gravíssimo, para o Pôsto médico do Lido, onde veio a falecer.

O comissário de serviço na Delegacia do 2.º D. P., não obstante o caso pertencer a delegacia do 26.º Distrito Policial, providenciou a remoção do cadáver para o necrotério do IML.

# ORIGEM ESTRANHA A DO ASSALTO DE UM CASSINO: CAXIAS

## A polícia investiga a morte da jovem: abôrto ou coração

Por solicitação do comissário Mauro, de dia no 2.º D.P., o cadáver da jovem Edna Silva Manuel (16 anos, solteira, doméstica, empregada e residente na rua Miguel Paiva, 526) foi removido pelo comissário Bitar, do 5º D.P., para o necrotério do I.M.L., isto por ter o primeiro recebido uma denúncia de que Edna teria falecido em conseqüência de um abôrto criminoso.

Embora o médico assistente de Edna haja afirmado tratar-se de abôrto espontâneo embrionário, o comissário Bitar atendeu ao pedido de seu colega, removendo o corpo para o I.M.L.

LESÃO CARDIACA

Edna dera entrada na Santa Casa de Misericórdia no dia 18 último, com lesão cardíaca descompensada.

No dia 25 efetuou sua remoção para a maternidade, porque a jovem apresentava sintomas de abôrto.

Ontem Edna morreu e já o comissário Bitar se preparava para fazer sua remoção, quando foi avisado de que o caso seria de abôrto provocado.

Sòmente após os exames periciais ficará confirmada ou não a denúncia recebida pela polícia.

**Dr. José de Albuquerque**
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
DE 13 ÀS 18 HORAS
RUA DO ROSÁRIO N. 98

**Moléstias sexuais — Impotência**
CONSULTAS: — Cr$ 30,00
**Tratamento e cura pela hormonioterapia e alta freqüência, específica da velhice precoce da função sexual no homem e na mulher, irritabilidade, fadiga e insônia nos casos indicados. Enfermagem a cargo de técnico e profissional diplomado**
CLÍNICA DR. SANTOS DIAS
RUA SAO JOSE', 50 - 9.º andar - Conjunto 903 - TEL. 32-6230
Horário: — diàriamente, das 14 às 19 horas

**A polícia e o proprietário os principais suspeitos — Coincidência — Não querem mais cooperar com a 'caixinha'**

Um extranho assalto à mão armada (e até certo ponto inexplicável), ocorreu na madrugada de ontem no "Cassino Solidó", localizado no Quilômetro 4, da Estrada Rio-Petrópolis – Caxias, e de onde foram roubados cêrca de um milhão de cruzeiros.

Várias versões surgiram para o assalto, sendo que uma delas é a revolta dos donos das casas de tavolagem que estão usando do artifício para ficarem com a féria do dia (geralmente de maior vulto) que devia ser destinada a caixinha do Govêrno estadual.

ONDE FOI A POLÍCIA

O que mais se está estranhando é a ausência completa da polícia de Duque de Caxias, que à noite aparatosamente havia saído da cidade em busca do bando do Laerte e que estava homisiado em local próximo a cidade. Por sua vez, "Zé Mineiro" e "Capoeira" aproveitando-se da negligência do carcereiro da Delegacia de São João de Meriti, evadiram-se e agora está sendo atribuído a êle o assalto.

AMEAÇAS

Outros donos de casas de jôgo, como por exemplo, Rafael que tem uma casa próximo às barcas de Niterói e ePrnambuco, em Jurujuba, se sentem ameaçados por uma quadrilha que no entanto não sabem distinguir se assaltantes mesmo ou de simples emissário da polícia.

COMO FOI O ASSALTO

O assalto ao Cassino do Solidó, (Rua Expedicionário Amaro, 802), ocorreu da forma usada pelos "gangsters" cinematográficos: cinco indivíduos, portando armas de guerra (pistolas calibre 45) entraram no cassino, faltando poucos minutos para as quatro horas da manhã e dirigindo-se à caixa exigiram a pasta onde estava recolhido a féria: cêrca de um milhão de cruzeiros. Os cinco assaltantes, se dividiram, e enquanto uns encostavam na parede o pequeno grupo de jogadores, um delês desarmava um soldado da Polícia Especial do Distrito Federal, que ali serve de "Leão de Chácara". Calmamente os homens deram tiros para o ar e entraram num automóvel (cujo números finais são 705) e foram embora. Os jogadores não esboçaram nenhuma reação, como também os proprietários da casa, Nadim, Cassas, José Estefanio e "Cearense Alagoano".

Ouvido pelo telefone o investigador Evani que estava de serviço, negou, porém, terminantemente que tivesse havido tal assalto, o que revela mais uma faceta do estranho roubo.

CONHECIDO POR DESCRIÇÃO

Segundo notícias publicadas, "Zé Mineiro" teria sido reconhecido por por meio de descrição feita.

Após a saída dos dois assaltantes da Delegacia de São João de Meriti, o delegado chegou a impedir a saída dos demais, pois quase houve autêntica evasão, o que iria dificultar os planos.

EXPECTATIVA EM TODO ESTADO

Com êste rombo na caixinha estadual, e que tudo indica teria sido forjado por próprios elementos da Polícia Estadual (é uma das versões) todo os donos de casa de jogos e prostíbulos estão em intensa expectativa, principalmente, os dois que apontamos acima, pois a qualquer momento o assalto poderá ser realizado, mas desta vez, deverá haver reação.

A Secretaria de Segurança do Estado do Rio foi informada do estranho assalto, pelo proprietário do Cassino.

## Roubado o Ford, prêto, 3-89-18

O auto chapa 3-89-18 (marca Ford 1937, de côr preta, 4 portas) pertencentes a Clovis Freitas Santos (residente na Rua Alcino Guanabara, 26, apartamento 305), foi furtado ontem, quando se achava estacionado em frente à Casa Cassio Muniz, na Rua Evarista da Veiga. Seu proprietário apresentou queixa ao comissário de serviço no 5.º D. P., que tomou as providências de sua alçada.

CONCESSÃO ÚNICA DO GOVÊRNO DA REPÚBLICA

# LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Contrato celebrado com o Govêrno da União em 22 de Setembro de 1950 na conformidade do Decreto-Lei 6.259, de 10 de Fevereiro de 1944

PRÊMIO MAIOR:

**429.ª EXTRAÇÃO** — **CR$ 3.000.000,00** — **PLANO "X"**

Lista da extração de SÁBADO, 29 DE JANEIRO DE 1955

5.976 Prêmios

NESTA LISTA não figuram por extenso os números premiados pela terminação do último algarismo, mas figuram os premiados pelos finais duplos do 2.º ao 5.º prêmios

Os bilhetes são litografados em papel branco, tinta vermelha, fundo verde, numeração preta na frente, com a inscrição: EXTRAÇÃO EM 29 DE JANEIRO DE 1955, às 14 horas

ATENÇÃO: VERIFIQUEM A TERMINAÇÃO SIMPLES DE SEUS BILHETES

| Premios | CR$ |
|---|---|
| **0** | |
| 2 | 600,00 |
| 57 | 600,00 |
| 70 | 600,00 |
| 97 | 600,00 |
| 102 | 600,00 |
| 157 | 600,00 |
| 170 | 600,00 |
| 197 | 600,00 |
| 202 | 600,00 |
| 214 | 1.000,00 |
| 257 | 600,00 |
| 270 | 600,00 |
| 297 | 600,00 |
| 302 | 600,00 |
| 357 | 600,00 |
| 370 | 600,00 |
| 397 | 600,00 |
| 402 | 1.000,00 |
| 402 | 600,00 |
| 422 | 1.000,00 |
| 457 | 600,00 |
| 470 | 600,00 |
| 497 | 600,00 |
| 502 | 600,00 |
| 557 | 600,00 |
| 570 | 600,00 |
| 597 | 600,00 |
| 602 | 600,00 |
| 657 | 600,00 |
| 670 | 600,00 |
| 697 | 600,00 |
| 702 | 600,00 |
| 757 | 600,00 |
| 770 | 600,00 |
| 797 | 600,00 |
| 802 | 600,00 |
| 857 | 600,00 |
| 870 | 600,00 |
| 897 | 600,00 |
| **902** | **100.000,00 CRUZEIROS — CURITIBA** |
| 902 | 600,00 |
| 957 | 600,00 |
| 970 | 600,00 |
| 997 | 600,00 |
| **1** | |
| 1002 | 600,00 |
| 1009 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 1057 | 600,00 |
| 1070 | 600,00 |
| 1086 | 1.000,00 |
| 1097 | 600,00 |
| 1102 | 600,00 |
| 1103 | 1.000,00 |
| 1157 | 600,00 |
| 1170 | 600,00 |
| 1197 | 600,00 |
| 1202 | 600,00 |
| 1217 | 1.000,00 |
| 1257 | 600,00 |
| 1270 | 600,00 |
| 1292 | 2.000,00 |
| 1297 | 600,00 |
| 1302 | 600,00 |
| 1357 | 600,00 |
| 1370 | 600,00 |
| 1397 | 600,00 |
| 1402 | 600,00 |
| 1457 | 600,00 |
| 1470 | 600,00 |
| 1471 | 1.000,00 |
| 1497 | 600,00 |
| 1502 | 600,00 |
| 1557 | 600,00 |
| 1570 | 600,00 |
| 1597 | 600,00 |
| 1602 | 600,00 |
| 1657 | 600,00 |
| 1668 | 1.000,00 |
| 1670 | 600,00 |
| 1697 | 600,00 |
| 1702 | 600,00 |
| 1757 | 600,00 |
| 1770 | 600,00 |
| 1797 | 600,00 |
| 1802 | 600,00 |
| 1829 | 1.000,00 |
| 1857 | 600,00 |
| 1870 | 600,00 |
| 1897 | 600,00 |
| 1902 | 600,00 |
| 1909 | 2.000,00 |
| 1957 | 600,00 |
| 1970 | 600,00 |
| 1997 | 600,00 |
| **2** | |
| 2002 | 600,00 |
| 2016 | 2.000,00 |
| 2057 | 600,00 |
| 2064 | 1.000,00 |
| 2070 | 600,00 |
| 2097 | 600,00 |
| 2102 | 600,00 |
| 2126 | 1.000,00 |
| 2157 | 600,00 |
| 2170 | 600,00 |
| 2188 | 1.000,00 |
| 2197 | 600,00 |
| 2202 | 600,00 |
| 2257 | 600,00 |
| 2270 | 600,00 |
| 2297 | 600,00 |
| 2302 | 600,00 |
| 2357 | 600,00 |
| 2370 | 600,00 |
| 2397 | 600,00 |
| 2402 | 600,00 |
| 2407 | 1.000,00 |
| 2415 | 1.000,00 |
| 2457 | 600,00 |
| 2470 | 600,00 |
| 2497 | 600,00 |
| 2502 | 600,00 |
| 2528 | 1.000,00 |
| 2557 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 2570 | 600,00 |
| 2597 | 600,00 |
| 2602 | 600,00 |
| 2657 | 600,00 |
| 2670 | 600,00 |
| 2697 | 600,00 |
| 2702 | 600,00 |
| 2757 | 600,00 |
| 2770 | 600,00 |
| 2788 | 1.000,00 |
| 2797 | 600,00 |
| 2800 | 1.000,00 |
| 2802 | 600,00 |
| 2857 | 600,00 |
| 2870 | 1.000,00 |
| 2870 | 600,00 |
| 2871 | 5.000,00 |
| 2897 | 600,00 |
| 2902 | 600,00 |
| 2912 | 1.000,00 |
| 2957 | 600,00 |
| 2961 | 2.000,00 |
| 2970 | 600,00 |
| 2997 | 600,00 |
| **3** | |
| 3002 | 600,00 |
| 3057 | 600,00 |
| 3070 | 600,00 |
| 3097 | 600,00 |
| 3102 | 600,00 |
| 3157 | 600,00 |
| 3170 | 600,00 |
| 3197 | 600,00 |
| 3202 | 600,00 |
| 3257 | 600,00 |
| 3270 | 600,00 |
| 3297 | 600,00 |
| 3302 | 600,00 |
| 3338 | 1.000,00 |
| 3345 | 5.000,00 |
| 3364 | 1.000,00 |
| 3357 | 600,00 |
| 3370 | 600,00 |
| 3397 | 600,00 |
| 3402 | 600,00 |
| 3430 | 1.000,00 |
| 3457 | 600,00 |
| 3470 | 600,00 |
| 3482 | 5.000,00 |
| 3497 | 600,00 |
| 3502 | 600,00 |
| 3533 | 1.000,00 |
| 3557 | 600,00 |
| 3570 | 600,00 |
| 3597 | 600,00 |
| 3602 | 600,00 |
| 3632 | 2.000,00 |
| 3657 | 600,00 |
| 3670 | 600,00 |
| 3697 | 600,00 |
| 3702 | 600,00 |
| 3703 | 5.000,00 |
| 3757 | 600,00 |
| 3770 | 600,00 |
| **3797** | **300.000,00 CRUZEIROS — SALVADOR** |
| 3797 | 600,00 |
| 3802 | 600,00 |
| 3857 | 600,00 |
| 3870 | 600,00 |
| 3897 | 600,00 |
| 3902 | 600,00 |
| 3957 | 600,00 |
| 3970 | 600,00 |
| 3997 | 600,00 |
| **4** | |
| 4002 | 600,00 |
| 4050 | 1.000,00 |
| 4057 | 600,00 |
| 4070 | 600,00 |
| 4097 | 600,00 |
| 4102 | 600,00 |
| 4121 | 1.000,00 |
| 4117 | 5.000,00 |
| 4157 | 600,00 |
| 4170 | 600,00 |
| 4197 | 600,00 |
| 4202 | 600,00 |
| 4231 | 2.000,00 |
| 4257 | 600,00 |
| 4270 | 600,00 |
| 4297 | 600,00 |
| 4302 | 600,00 |
| 4357 | 600,00 |
| 4370 | 600,00 |
| 4397 | 600,00 |
| 4402 | 600,00 |
| 4457 | 600,00 |
| 4470 | 600,00 |
| 4490 | 1.000,00 |
| 4497 | 600,00 |
| 4502 | 600,00 |
| 4544 | 1.000,00 |
| 4557 | 600,00 |
| 4562 | 1.000,00 |
| 4570 | 600,00 |
| 4597 | 600,00 |
| 4602 | 600,00 |
| 4611 | 1.000,00 |
| 4632 | 1.000,00 |
| 4657 | 600,00 |
| 4670 | 600,00 |
| 4697 | 600,00 |
| 4702 | 600,00 |
| 4722 | 1.000,00 |
| 4757 | 600,00 |
| 4770 | 600,00 |
| 4797 | 600,00 |
| 4802 | 600,00 |
| 4810 | 1.000,00 |
| 4857 | 600,00 |
| 4870 | 600,00 |
| 4897 | 600,00 |
| 4902 | 600,00 |
| 4925 | 1.000,00 |
| 4957 | 600,00 |
| 4970 | 600,00 |
| 4997 | 600,00 |
| **5** | |
| 5002 | 600,00 |
| 5057 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 5070 | 600,00 |
| 5097 | 600,00 |
| 5102 | 600,00 |
| 5157 | 600,00 |
| 5170 | 600,00 |
| 5197 | 600,00 |
| 5202 | 600,00 |
| 5203 | 1.000,00 |
| 5257 | 600,00 |
| 5258 | 1.000,00 |
| 5270 | 600,00 |
| 5297 | 600,00 |
| 5302 | 600,00 |
| 5357 | 600,00 |
| 5370 | 600,00 |
| 5397 | 600,00 |
| 5402 | 600,00 |
| 5457 | 600,00 |
| 5470 | 600,00 |
| 5497 | 600,00 |
| 5502 | 600,00 |
| 5557 | 600,00 |
| 5568 | 20.000,00 CRUZEIROS |
| 5570 | 600,00 |
| 5597 | 600,00 |
| 5602 | 600,00 |
| 5657 | 600,00 |
| 5670 | 600,00 |
| 5697 | 600,00 |
| 5702 | 1.000,00 |
| 5702 | 600,00 |
| 5757 | 600,00 |
| 5769 | 1.000,00 |
| 5770 | 600,00 |
| 5786 | 1.000,00 |
| 5797 | 600,00 |
| 5802 | 600,00 |
| 5812 | 1.000,00 |
| 5822 | 2.000,00 |
| 5857 | 600,00 |
| 5870 | 600,00 |
| 5877 | 1.000,00 |
| 5897 | 600,00 |
| 5902 | 600,00 |
| 5957 | 600,00 |
| 5970 | 600,00 |
| 5976 | 1.000,00 |
| 5997 | 600,00 |
| **6** | |
| 6002 | 600,00 |
| 6057 | 600,00 |
| 6070 | 600,00 |
| 6097 | 600,00 |
| 6102 | 600,00 |
| 6157 | 600,00 |
| 6170 | 600,00 |
| 6197 | 600,00 |
| 6202 | 600,00 |
| 6257 | 600,00 |
| 6270 | 600,00 |
| 6297 | 600,00 |
| 6302 | 600,00 |
| 6320 | 1.000,00 |
| 6357 | 600,00 |
| 6370 | 600,00 |
| 6395 | 1.000,00 |
| 6397 | 600,00 |
| 6402 | 600,00 |
| 6457 | 600,00 |
| 6470 | 600,00 |
| 6497 | 600,00 |
| 6502 | 600,00 |
| 6557 | 600,00 |
| 6570 | 600,00 |
| 6597 | 600,00 |
| 6602 | 600,00 |
| 6657 | 600,00 |
| 6670 | 600,00 |
| 6697 | 600,00 |
| 6702 | 600,00 |
| 6739 | 1.000,00 |
| 6754 | 1.000,00 |
| 6757 | 600,00 |
| 6770 | 600,00 |
| 6797 | 600,00 |
| 6802 | 600,00 |
| 6852 | 5.000,00 |
| 6857 | 600,00 |
| 6870 | 600,00 |
| 6897 | 600,00 |
| 6902 | 600,00 |
| 6957 | 600,00 |
| 6970 | 600,00 |
| 6997 | 600,00 |
| **7** | |
| 7002 | 600,00 |
| 7057 | 600,00 |
| 7070 | 600,00 |
| 7097 | 600,00 |
| 7102 | 600,00 |
| 7140 | 1.000,00 |
| 7152 | 2.000,00 |
| 7157 | 600,00 |
| 7170 | 600,00 |
| 7174 | 2.000,00 |
| 7197 | 600,00 |
| 7202 | 600,00 |
| 7257 | 600,00 |
| 7270 | 600,00 |
| 7292 | 2.000,00 |
| 7297 | 600,00 |
| 7302 | 600,00 |
| 7352 | 1.000,00 |
| 7357 | 600,00 |
| 7370 | 600,00 |
| 7372 | 1.000,00 |
| 7397 | 600,00 |
| 7402 | 600,00 |
| 7457 | 600,00 |
| 7470 | 600,00 |
| 7497 | 600,00 |
| 7502 | 600,00 |
| 7557 | 600,00 |
| 7570 | 600,00 |
| 7597 | 600,00 |
| 7602 | 600,00 |
| 7606 | 1.000,00 |
| 7657 | 600,00 |
| 7670 | 600,00 |
| 7697 | 600,00 |
| 7702 | 600,00 |
| 7722 | 1.000,00 |
| 7757 | 600,00 |
| 7770 | 600,00 |
| 7797 | 600,00 |
| 7802 | 600,00 |
| 7845 | 1.000,00 |
| 7857 | 600,00 |
| 7866 | 5.000,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 7870 | 600,00 |
| 7897 | 600,00 |
| 7902 | 600,00 |
| 7910 | 5.000,00 |
| 7957 | 600,00 |
| 7970 | 600,00 |
| 7997 | 600,00 |
| **8** | |
| 8002 | 600,00 |
| 8057 | 600,00 |
| 8070 | 600,00 |
| 8078 | 1.000,00 |
| 8097 | 600,00 |
| 8102 | 600,00 |
| 8136 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 8157 | 600,00 |
| 8170 | 600,00 |
| 8197 | 600,00 |
| 8202 | 600,00 |
| 8257 | 600,00 |
| 8270 | 600,00 |
| 8297 | 600,00 |
| 8302 | 600,00 |
| 8357 | 600,00 |
| 8370 | 600,00 |
| 8397 | 600,00 |
| 8402 | 600,00 |
| 8457 | 600,00 |
| 8470 | 600,00 |
| 8497 | 600,00 |
| 8502 | 600,00 |
| 8552 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 8557 | 600,00 |
| 8570 | 600,00 |
| 8579 | 1.000,00 |
| 8597 | 600,00 |
| 8602 | 600,00 |
| 8657 | 600,00 |
| 8670 | 600,00 |
| 8697 | 600,00 |
| 8702 | 600,00 |
| 8705 | 1.000,00 |
| 8757 | 600,00 |
| 8770 | 600,00 |
| 8795 | 2.000,00 |
| 8797 | 600,00 |
| 8802 | 600,00 |
| 8857 | 600,00 |
| 8870 | 600,00 |
| 8885 | 5.000,00 |
| 8897 | 600,00 |
| 8902 | 600,00 |
| 8957 | 600,00 |
| 8970 | 600,00 |
| 8980 | 1.000,00 |
| 8997 | 600,00 |
| **9** | |
| 9002 | 600,00 |
| 9057 | 600,00 |
| 9070 | 600,00 |
| 9097 | 600,00 |
| 9102 | 600,00 |
| 9157 | 600,00 |
| 9170 | 600,00 |
| 9197 | 600,00 |
| 9202 | 600,00 |
| 9245 | 20.000,00 CRUZEIROS |
| 9257 | 600,00 |
| 9270 | 600,00 |
| 9288 | 1.000,00 |
| 9297 | 600,00 |
| 9302 | 600,00 |
| 9306 | 2.000,00 |
| 9357 | 600,00 |
| 9360 | 1.000,00 |
| 9382 | 2.000,00 |
| 9370 | 600,00 |
| 9397 | 600,00 |
| 9402 | 600,00 |
| 9457 | 600,00 |
| 9467 | 1.000,00 |
| 9470 | 600,00 |
| 9485 | 1.000,00 |
| 9497 | 600,00 |
| 9502 | 600,00 |
| 9557 | 600,00 |
| 9570 | 600,00 |
| 9586 | 1.000,00 |
| 9597 | 600,00 |
| 9602 | 600,00 |
| 9657 | 600,00 |
| 9670 | 600,00 |
| 9697 | 600,00 |
| 9702 | 600,00 |
| 9757 | 600,00 |
| 9770 | 600,00 |
| 9797 | 600,00 |
| 9802 | 600,00 |
| 9857 | 600,00 |
| 9870 | 600,00 |
| 9897 | 600,00 |
| 9902 | 600,00 |
| 9908 | 2.000,00 |
| 9911 | 1.000,00 |
| 9957 | 600,00 |
| 9970 | 600,00 |
| 9997 | 600,00 |
| **10** | |
| 10002 | 600,00 |
| 10057 | 600,00 |
| 10070 | 600,00 |
| 10086 | 1.000,00 |
| 10097 | 600,00 |
| 10102 | 600,00 |
| 10157 | 600,00 |
| 10170 | 600,00 |
| 10197 | 600,00 |
| 10202 | 600,00 |
| 10257 | 600,00 |
| 10270 | 600,00 |
| 10271 | 1.000,00 |
| 10297 | 600,00 |
| 10302 | 600,00 |
| 10357 | 600,00 |
| 10370 | 600,00 |
| 10397 | 600,00 |
| 10402 | 600,00 |
| 10457 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 10470 | 600,00 |
| 10497 | 600,00 |
| 10502 | 600,00 |
| 10557 | 600,00 |
| 10570 | 600,00 |
| 10597 | 600,00 |
| 10602 | 600,00 |
| 10649 | 1.000,00 |
| 10657 | 600,00 |
| 10670 | 600,00 |
| 10697 | 600,00 |
| 10702 | 600,00 |
| 10750 | 2.000,00 |
| 10757 | 600,00 |
| 10770 | 600,00 |
| 10774 | 1.000,00 |
| 10797 | 600,00 |
| 10802 | 600,00 |
| 10836 | 1.000,00 |
| 10857 | 600,00 |
| 10870 | 600,00 |
| 10897 | 600,00 |
| 10902 | 600,00 |
| 10957 | 600,00 |
| 10959 | 1.000,00 |
| 10970 | 600,00 |
| 10997 | 600,00 |
| **11** | |
| 11002 | 600,00 |
| 11057 | 600,00 |
| 11070 | 600,00 |
| 11097 | 600,00 |
| 11102 | 600,00 |
| 11116 | 1.000,00 |
| 11157 | 600,00 |
| 11170 | 600,00 |
| 11197 | 600,00 |
| 11202 | 600,00 |
| 11257 | 600,00 |
| 11270 | 600,00 |
| 11297 | 600,00 |
| 11302 | 600,00 |
| 11357 | 600,00 |
| 11370 | 600,00 |
| 11397 | 600,00 |
| 11402 | 600,00 |
| 11457 | 600,00 |
| 11470 | 600,00 |
| 11497 | 600,00 |
| 11502 | 600,00 |
| 11557 | 600,00 |
| 11570 | 600,00 |
| 11584 | 1.000,00 |
| 11597 | 600,00 |
| 11602 | 600,00 |
| 11657 | 600,00 |
| 11670 | 600,00 |
| 11697 | 600,00 |
| 11702 | 600,00 |
| 11718 | 2.000,00 |
| 11757 | 600,00 |
| 11770 | 600,00 |
| 11797 | 600,00 |
| 11802 | 600,00 |
| 11857 | 600,00 |
| 11870 | 600,00 |
| 11897 | 600,00 |
| 11902 | 600,00 |
| 11980 | 1.000,00 |
| 11957 | 600,00 |
| 11970 | 600,00 |
| 11972 | 1.000,00 |
| 11997 | 600,00 |
| **12** | |
| 12002 | 600,00 |
| 12057 | 600,00 |
| 12070 | 600,00 |
| 12097 | 600,00 |
| 12102 | 600,00 |
| 12152 | 1.000,00 |
| 12157 | 600,00 |
| 12170 | 600,00 |
| 12181 | 1.000,00 |
| 12197 | 600,00 |
| 12202 | 600,00 |
| 12257 | 600,00 |
| 12270 | 600,00 |
| 12297 | 600,00 |
| 12302 | 600,00 |
| 12330 | 5.000,00 |
| 12357 | 600,00 |
| 12370 | 600,00 |
| 12397 | 600,00 |
| 12402 | 600,00 |
| 12457 | 600,00 |
| 12470 | 600,00 |
| 12497 | 600,00 |
| 12502 | 600,00 |
| 12557 | 600,00 |
| 12558 | 5.000,00 |
| 12570 | 600,00 |
| 12597 | 600,00 |
| 12602 | 600,00 |
| 12657 | 600,00 |
| 12670 | 600,00 |
| 12697 | 600,00 |
| 12702 | 600,00 |
| 12757 | 600,00 |
| 12770 | 600,00 |
| 12782 | 1.000,00 |
| 12797 | 600,00 |
| 12802 | 600,00 |
| 12831 | 20.000,00 CRUZEIROS |
| 12857 | 600,00 |
| 12870 | 600,00 |
| 12895 | 5.000,00 |
| 12897 | 600,00 |
| 12899 | 5.000,00 |
| 12902 | 600,00 |
| 12945 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 12957 | 600,00 |
| 12970 | 600,00 |
| 12982 | 1.000,00 |
| 12997 | 600,00 |
| **13** | |
| 13002 | 600,00 |
| 13017 | 1.000,00 |
| 13050 | 1.000,00 |
| 13057 | 600,00 |
| 13070 | 600,00 |
| 13084 | 1.000,00 |
| 13097 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 13102 | 600,00 |
| 13157 | 600,00 |
| 13170 | 600,00 |
| 13197 | 600,00 |
| 13202 | 600,00 |
| 13257 | 600,00 |
| 13270 | 600,00 |
| 13281 | 5.000,00 |
| 13297 | 600,00 |
| 13302 | 600,00 |
| 13353 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 13357 | 600,00 |
| 13370 | 600,00 |
| 13397 | 600,00 |
| 13402 | 600,00 |
| 13457 | 600,00 |
| 13470 | 600,00 |
| 13497 | 600,00 |
| 13502 | 600,00 |
| 13557 | 600,00 |
| 13570 | 600,00 |
| 13597 | 600,00 |
| 13602 | 600,00 |
| 13657 | 600,00 |
| 13670 | 600,00 |
| 13697 | 600,00 |
| 13702 | 600,00 |
| 13757 | 600,00 |
| 13770 | 600,00 |
| 13797 | 600,00 |
| 13802 | 600,00 |
| 13857 | 600,00 |
| 13870 | 600,00 |
| 13897 | 600,00 |
| 13902 | 600,00 |
| 13957 | 600,00 |
| 13969 | 5.000,00 |
| 13970 | 600,00 |
| 13997 | 600,00 |
| **14** | |
| 14002 | 600,00 |
| 14015 | 1.000,00 |
| 14057 | 600,00 |
| 14070 | 600,00 |
| 14097 | 600,00 |
| 14102 | 600,00 |
| 14112 | 1.000,00 |
| 14157 | 600,00 |
| 14170 | 600,00 |
| 14197 | 600,00 |
| 14202 | 600,00 |
| 14233 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 14234 | 20.000,00 CRUZEIROS |
| 14257 | 600,00 |
| 14270 | 600,00 |
| 14297 | 600,00 |
| 14302 | 600,00 |
| 14323 | 1.000,00 |
| 14357 | 600,00 |
| 14370 | 600,00 |
| 14397 | 600,00 |
| 14402 | 600,00 |
| 14457 | 600,00 |
| 14458 | 1.000,00 |
| 14470 | 600,00 |
| 14484 | 5.000,00 |
| 14497 | 600,00 |
| 14502 | 600,00 |
| 14516 | 1.000,00 |
| 14557 | 600,00 |
| 14570 | 600,00 |
| 14597 | 600,00 |
| 14602 | 600,00 |
| 14657 | 600,00 |
| 14670 | 600,00 |
| 14697 | 600,00 |
| 14702 | 600,00 |
| 14753 | 2.000,00 |
| 14757 | 600,00 |
| 14766 | 1.000,00 |
| 14770 | 600,00 |
| 14797 | 600,00 |
| 14802 | 600,00 |
| 14857 | 600,00 |
| 14870 | 600,00 |
| 14897 | 600,00 |
| 14902 | 600,00 |
| 14957 | 600,00 |
| 14970 | 600,00 |
| 14997 | 600,00 |
| **15** | |
| 15002 | 600,00 |
| 15047 | 5.000,00 |
| 15057 | 600,00 |
| 15070 | 600,00 |
| 15097 | 600,00 |
| 15102 | 600,00 |
| 15157 | 600,00 |
| 15159 | 1.000,00 |
| 15170 | 600,00 |
| 15197 | 600,00 |
| 15202 | 600,00 |
| 15257 | 600,00 |
| 15270 | 600,00 |
| 15288 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 15283 | 2.000,00 |
| 15297 | 600,00 |
| 15302 | 600,00 |
| 15303 | 1.000,00 |
| 15357 | 600,00 |
| 15370 | 600,00 |
| 15387 | 1.000,00 |
| 15397 | 600,00 |
| 15402 | 600,00 |
| 15457 | 600,00 |
| 15470 | 600,00 |
| 15488 | 1.000,00 |
| 15497 | 600,00 |
| 15502 | 600,00 |
| 15557 | 600,00 |
| 15570 | 600,00 |
| 15597 | 600,00 |
| 15602 | 600,00 |
| 15657 | 600,00 |
| 15670 | 600,00 |
| 15697 | 600,00 |
| 15702 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 15757 | 600,00 |
| 15770 | 600,00 |
| 15797 | 600,00 |
| 15802 | 600,00 |
| 15841 | 1.000,00 |
| 15848 | 5.000,00 |
| 15857 | 600,00 |
| 15870 | 600,00 |
| 15897 | 600,00 |
| 15902 | 600,00 |
| 15951 | 1.000,00 |
| 15957 | 600,00 |
| 15970 | 600,00 |
| 15997 | 600,00 |
| **16** | |
| 16002 | 600,00 |
| 16064 | 5.000,00 |
| 16057 | 600,00 |
| 16070 | 600,00 |
| 16097 | 600,00 |
| 16101 | 1.000,00 |
| 16102 | 600,00 |
| 16142 | 1.000,00 |
| 16157 | 600,00 |
| 16170 | 600,00 |
| 16185 | 5.000,00 |
| 16197 | 600,00 |
| 16202 | 600,00 |
| 16226 | 5.000,00 |
| 16251 | 1.000,00 |
| 16257 | 600,00 |
| 16270 | 600,00 |
| 16297 | 600,00 |
| 16302 | 600,00 |
| 16350 | 1.000,00 |
| 16357 | 600,00 |
| 16370 | 600,00 |
| 16388 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 16394 | 1.000,00 |
| 16397 | 600,00 |
| 16402 | 600,00 |
| 16457 | 600,00 |
| 16459 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 16470 | 600,00 |
| 16495 | 1.000,00 |
| 16497 | 600,00 |
| 16502 | 600,00 |
| 16557 | 600,00 |
| 16570 | 600,00 |
| 16594 | 1.000,00 |
| 16597 | 600,00 |
| 16602 | 600,00 |
| 16657 | 600,00 |
| 16668 | 1.000,00 |
| 16670 | 600,00 |
| 16695 | 1.000,00 |
| 16697 | 600,00 |
| 16702 | 600,00 |
| 16757 | 600,00 |
| 16770 | 600,00 |
| 16797 | 600,00 |
| 16802 | 600,00 |
| 16857 | 600,00 |
| 16870 | 600,00 |
| 16897 | 600,00 |
| 16902 | 600,00 |
| 16954 | 1.000,00 |
| 16957 | 600,00 |
| 16959 | 1.000,00 |
| 16970 | 600,00 |
| 16997 | 600,00 |
| **17** | |
| 17002 | 600,00 |
| 17042 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 17057 | 600,00 |
| 17070 | 600,00 |
| 17097 | 600,00 |
| 17102 | 600,00 |
| 17157 | 600,00 |
| 17170 | 600,00 |
| 17197 | 600,00 |
| 17202 | 600,00 |
| 17257 | 600,00 |
| 17270 | 600,00 |
| 17297 | 600,00 |
| 17302 | 600,00 |
| 17357 | 600,00 |
| 17370 | 600,00 |
| 17397 | 600,00 |
| 17402 | 600,00 |
| 17457 | 600,00 |
| 17470 | 600,00 |
| 17497 | 600,00 |
| 17502 | 600,00 |
| 17557 | 600,00 |
| 17570 | 600,00 |
| 17597 | 600,00 |
| 17602 | 600,00 |
| 17657 | 600,00 |
| 17670 | 600,00 |
| 17697 | 600,00 |
| 17702 | 600,00 |
| 17757 | 600,00 |
| 17770 | 600,00 |
| 17797 | 600,00 |
| 17802 | 600,00 |
| 17857 | 600,00 |
| 17870 | 600,00 |
| 17897 | 600,00 |
| 17902 | 600,00 |
| 17903 | 5.000,00 |
| 17957 | 600,00 |
| 17970 | 600,00 |
| 17994 | 1.000,00 |
| 17997 | 600,00 |
| **18** | |
| 18002 | 600,00 |
| 18057 | 600,00 |
| 18070 | 600,00 |
| 18097 | 600,00 |
| 18102 | 600,00 |
| **18157** | **1.000.000,00 de Cruzeiros — RIO** |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 18157 | 600,00 |
| 18170 | 600,00 |
| 18197 | 600,00 |
| 18202 | 600,00 |
| 18257 | 600,00 |
| 18270 | 600,00 |
| 18297 | 600,00 |
| 18302 | 600,00 |
| 18357 | 600,00 |
| 18370 | 600,00 |
| 18397 | 600,00 |
| 18402 | 600,00 |
| 18424 | 1.000,00 |
| 18457 | 600,00 |
| 18465 | 2.000,00 |
| 18470 | 600,00 |
| 18497 | 600,00 |
| 18502 | 600,00 |
| 18543 | 1.000,00 |
| 18557 | 600,00 |
| 18568 | 1.000,00 |
| 18570 | 600,00 |
| 18597 | 1.000,00 |
| 18597 | 600,00 |
| 18602 | 600,00 |
| 18634 | 2.000,00 |
| 18657 | 600,00 |
| 18670 | 600,00 |
| 18678 | 1.000,00 |
| 18697 | 600,00 |
| 18702 | 600,00 |
| 18751 | 5.000,00 |
| 18757 | 600,00 |
| 18770 | 600,00 |
| 18797 | 600,00 |
| 18802 | 600,00 |
| 18857 | 600,00 |
| 18870 | 600,00 |
| 18897 | 600,00 |
| 18902 | 600,00 |
| 18957 | 600,00 |
| 18959 | 1.000,00 |
| 18970 | 600,00 |
| 18978 | 1.000,00 |
| 18997 | 600,00 |
| **19** | |
| 19004 | 5.000,00 |
| 19002 | 600,00 |
| 19016 | 1.000,00 |
| 19017 | 1.000,00 |
| 19028 | 2.000,00 |
| 19057 | 600,00 |
| 19070 | 600,00 |
| 19097 | 600,00 |
| 19102 | 600,00 |
| 19112 | 1.000,00 |
| 19157 | 600,00 |
| 19170 | 600,00 |
| 19197 | 600,00 |
| 19202 | 600,00 |
| 19257 | 600,00 |
| 19270 | 600,00 |
| 19297 | 600,00 |
| 19302 | 600,00 |
| 19357 | 600,00 |
| 19370 | 600,00 |
| 19397 | 600,00 |
| 19402 | 600,00 |
| 19457 | 600,00 |
| 19470 | 600,00 |
| 19497 | 600,00 |
| 19502 | 600,00 |
| 19546 | 2.000,00 |
| 19550 | 1.000,00 |
| 19557 | 600,00 |
| 19570 | 600,00 |
| 19597 | 600,00 |
| 19602 | 600,00 |
| 19657 | 600,00 |
| 19670 | 600,00 |
| 19697 | 600,00 |
| 19702 | 600,00 |
| 19737 | 1.000,00 |
| 19757 | 600,00 |
| 19770 | 600,00 |
| 19797 | 600,00 |
| 19802 | 600,00 |
| 19857 | 600,00 |
| 19870 | 600,00 |
| 19897 | 600,00 |
| 19902 | 600,00 |
| 19957 | 600,00 |
| 19970 | 600,00 |
| 19997 | 600,00 |
| **20** | |
| 20002 | 600,00 |
| 20054 | 1.000,00 |
| 20057 | 600,00 |
| 20070 | 600,00 |
| 20097 | 600,00 |
| 20102 | 600,00 |
| 20157 | 600,00 |
| 20170 | 600,00 |
| 20197 | 600,00 |
| 20202 | 600,00 |
| 20257 | 600,00 |
| 20270 | 600,00 |
| 20297 | 600,00 |
| 20302 | 600,00 |
| 20310 | 1.000,00 |
| 20336 | 20.000,00 CRUZEIROS |
| 20357 | 600,00 |
| 20370 | 600,00 |
| 20397 | 600,00 |
| 20402 | 600,00 |
| 20457 | 600,00 |
| 20470 | 600,00 |
| 20497 | 600,00 |
| 20502 | 600,00 |
| 20557 | 600,00 |
| 20570 | 600,00 |
| 20597 | 600,00 |
| 20602 | 600,00 |
| 20604 | 1.000,00 |
| 20657 | 600,00 |
| 20670 | 600,00 |
| 20697 | 600,00 |
| 20702 | 600,00 |
| 20753 | 1.000,00 |
| 20757 | 600,00 |
| 20770 | 600,00 |
| 20797 | 600,00 |
| 20802 | 600,00 |
| 20857 | 600,00 |
| 20870 | 600,00 |
| 20897 | 600,00 |
| 20902 | 600,00 |
| 20957 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 20064 | 1.000,00 |
| 20070 | 600,00 |
| 20078 | 1.000,00 |
| 20976 | 1.000,00 |
| 20997 | 600,00 |
| **21** | |
| 21002 | 600,00 |
| 21044 | 1.000,00 |
| 21057 | 600,00 |
| 21070 | 600,00 |
| 21078 | 2.000,00 |
| 21097 | 600,00 |
| 21102 | 600,00 |
| 21118 | 1.000,00 |
| 21157 | 600,00 |
| 21170 | 600,00 |
| 21197 | 600,00 |
| 21202 | 600,00 |
| 21257 | 600,00 |
| 21270 | 600,00 |
| 21297 | 600,00 |
| 21300 | 1.000,00 |
| 21302 | 600,00 |
| 21357 | 600,00 |
| 21370 | 600,00 |
| 21381 | 2.000,00 |
| 21397 | 600,00 |
| 21402 | 600,00 |
| 21457 | 600,00 |
| 21470 | 600,00 |
| 21497 | 600,00 |
| 21502 | 600,00 |
| 21557 | 600,00 |
| 21570 | 600,00 |
| 21597 | 600,00 |
| 21602 | 600,00 |
| 21657 | 600,00 |
| 21670 | 600,00 |
| 21689 | 1.000,00 |
| 21697 | 600,00 |
| 21702 | 600,00 |
| 21757 | 600,00 |
| 21770 | 600,00 |
| 21797 | 600,00 |
| 21802 | 600,00 |
| 21857 | 600,00 |
| 21870 | 600,00 |
| 21897 | 600,00 |
| 21902 | 600,00 |
| 21957 | 600,00 |
| 21970 | 600,00 |
| 21997 | 600,00 |
| **22** | |
| 22002 | 600,00 |
| 22020 | 1.000,00 |
| 22048 | 5.000,00 |
| 22057 | 600,00 |
| 22070 | 600,00 |
| 22097 | 600,00 |
| 22102 | 600,00 |
| 22144 | 1.000,00 |
| 22157 | 600,00 |
| 22170 | 600,00 |
| 22197 | 600,00 |
| 22202 | 600,00 |
| 22257 | 600,00 |
| 22270 | 600,00 |
| 22297 | 600,00 |
| 22302 | 600,00 |
| 22357 | 600,00 |
| 22363 | 1.000,00 |
| 22370 | 600,00 |
| 22397 | 600,00 |
| 22402 | 600,00 |
| 22454 | 2.000,00 |
| 22457 | 600,00 |
| 22470 | 600,00 |
| 22473 | 5.000,00 |
| 22497 | 600,00 |
| 22502 | 600,00 |
| 22557 | 600,00 |
| 22570 | 600,00 |
| 22597 | 600,00 |
| 22602 | 600,00 |
| 22657 | 600,00 |
| 22670 | 600,00 |
| 22697 | 600,00 |
| 22702 | 600,00 |
| 22757 | 600,00 |
| 22770 | 600,00 |
| 22797 | 600,00 |
| 22802 | 600,00 |
| 22827 | 1.000,00 |
| 22857 | 600,00 |
| 22870 | 600,00 |
| 22897 | 600,00 |
| 22902 | 600,00 |
| 22957 | 600,00 |
| 22970 | 600,00 |
| 22997 | 600,00 |
| **23** | |
| 23002 | 600,00 |
| 23057 | 600,00 |
| 23070 | 600,00 |
| 23097 | 600,00 |
| 23102 | 600,00 |
| 23146 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 23157 | 600,00 |
| 23170 | 600,00 |
| 23197 | 600,00 |
| 23202 | 600,00 |
| 23257 | 600,00 |
| 23270 | 600,00 |
| 23297 | 600,00 |
| 23302 | 600,00 |
| 23319 | 1.000,00 |
| 23357 | 600,00 |
| 23370 | 600,00 |
| 23397 | 600,00 |
| 23402 | 600,00 |
| 23423 | 1.000,00 |
| 23457 | 600,00 |
| 23462 | 1.000,00 |
| 23470 | 600,00 |
| 23497 | 600,00 |
| 23502 | 600,00 |
| 23557 | 600,00 |
| 23570 | 600,00 |
| 23593 | 1.000,00 |
| 23597 | 600,00 |
| 23602 | 600,00 |
| 23657 | 600,00 |
| 23670 | 600,00 |
| 23680 | 1.000,00 |
| 23697 | 600,00 |
| 23702 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 23757 | 600,00 |
| 23770 | 600,00 |
| 23797 | 600,00 |
| 23802 | 600,00 |
| 23857 | 600,00 |
| 23870 | 600,00 |
| 23897 | 600,00 |
| 23902 | 600,00 |
| 23931 | 2.000,00 |
| 23948 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 23957 | 600,00 |
| 23970 | 600,00 |
| 23997 | 600,00 |
| **24** | |
| 24002 | 600,00 |
| 24057 | 600,00 |
| 24070 | 600,00 |
| 24097 | 600,00 |
| 24102 | 600,00 |
| 24128 | 1.000,00 |
| 24157 | 600,00 |
| 24170 | 600,00 |
| 24191 | 2.000,00 |
| 24197 | 600,00 |
| 24202 | 600,00 |
| 24237 | 1.000,00 |
| 24257 | 600,00 |
| 24270 | 600,00 |
| 24273 | 1.000,00 |
| 24274 | 1.000,00 |
| 24297 | 600,00 |
| 24302 | 600,00 |
| 24307 | 1.000,00 |
| 24316 | 1.000,00 |
| 24357 | 600,00 |
| 24370 | 600,00 |
| 24397 | 600,00 |
| 24402 | 600,00 |
| 24457 | 600,00 |
| 24463 | 1.000,00 |
| 24470 | 600,00 |
| 24497 | 600,00 |
| 24502 | 600,00 |
| 24510 | 1.000,00 |
| 24557 | 600,00 |
| 24570 | 600,00 |
| 24597 | 600,00 |
| 24602 | 600,00 |
| 24657 | 600,00 |
| 24670 | 600,00 |
| 24697 | 600,00 |
| 24702 | 600,00 |
| 24723 | 1.000,00 |
| 24757 | 600,00 |
| 24770 | 600,00 |
| 24797 | 600,00 |
| 24802 | 600,00 |
| 24818 | 1.000,00 |
| 24857 | 600,00 |
| 24870 | 600,00 |
| 24897 | 600,00 |
| 24902 | 600,00 |
| 24957 | 600,00 |
| 24970 | 600,00 |
| 24978 | 1.000,00 |
| 24980 | 1.000,00 |
| 24990 | 1.000,00 |
| 24997 | 600,00 |
| **25** | |
| 25002 | 600,00 |
| 25057 | 600,00 |
| 25070 | 600,00 |
| 25097 | 600,00 |
| 25102 | 600,00 |
| 25157 | 600,00 |
| 25170 | 600,00 |
| 25197 | 600,00 |
| 25202 | 600,00 |
| 25257 | 600,00 |
| 25270 | 600,00 |
| 25293 | 1.000,00 |
| 25297 | 600,00 |
| 25302 | 600,00 |
| 25319 | 1.000,00 |
| 25357 | 600,00 |
| 25370 | 600,00 |
| 25397 | 600,00 |
| 25402 | 600,00 |
| 25412 | 1.000,00 |
| 25457 | 600,00 |
| 25470 | 600,00 |
| 25497 | 600,00 |
| 25502 | 600,00 |
| 25516 | 1.000,00 |
| 25557 | 600,00 |
| 25570 | 600,00 |
| 25597 | 600,00 |
| 25602 | 600,00 |
| 25657 | 600,00 |
| 25658 | 1.000,00 |
| 25670 | 600,00 |
| 25697 | 600,00 |
| 25702 | 5.000,00 |
| 25702 | 600,00 |
| 25757 | 600,00 |
| 25770 | 600,00 |
| 25797 | 600,00 |
| 25802 | 600,00 |
| 25846 | 2.000,00 |
| 25857 | 600,00 |
| 25870 | 600,00 |
| 25897 | 600,00 |
| 25902 | 600,00 |
| 25927 | 2.000,00 |
| 25957 | 600,00 |
| 25970 | 600,00 |
| 25997 | 600,00 |
| **26** | |
| 26002 | 600,00 |
| 26057 | 600,00 |
| 26064 | 1.000,00 |
| 26070 | 600,00 |
| 26097 | 600,00 |
| 26102 | 600,00 |
| 26157 | 600,00 |
| 26170 | 600,00 |
| 26197 | 600,00 |
| 26202 | 600,00 |
| 26257 | 600,00 |
| 26270 | 600,00 |
| 26297 | 600,00 |
| 26302 | 600,00 |
| 26357 | 600,00 |
| 26370 | 600,00 |
| 26397 | 600,00 |
| 26402 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 26457 | 600,00 |
| 26470 | 600,00 |
| 26497 | 600,00 |
| 26502 | 600,00 |
| 26557 | 600,00 |
| 26570 | 600,00 |
| 26597 | 600,00 |
| 26602 | 600,00 |
| 26607 | 1.000,00 |
| 26657 | 600,00 |
| 26670 | 600,00 |
| 26687 | 5.000,00 |
| 26688 | 1.000,00 |
| 26697 | 600,00 |
| 26702 | 600,00 |
| 26757 | 600,00 |
| 26770 | 600,00 |
| 26776 | 1.000,00 |
| 26797 | 600,00 |
| 26802 | 600,00 |
| 26857 | 600,00 |
| 26870 | 600,00 |
| 26897 | 600,00 |
| 26902 | 600,00 |
| 26957 | 600,00 |
| 26970 | 600,00 |
| 26989 | 2.000,00 |
| 26997 | 600,00 |
| **27** | |
| 27002 | 600,00 |
| 27057 | 600,00 |
| 27066 | 1.000,00 |
| 27070 | 600,00 |
| 27097 | 600,00 |
| 27102 | 600,00 |
| 27157 | 600,00 |
| 27170 | 600,00 |
| 27197 | 600,00 |
| 27202 | 600,00 |
| 27257 | 600,00 |
| 27263 | 1.000,00 |
| 27270 | 600,00 |
| 27297 | 600,00 |
| 27302 | 600,00 |
| 27357 | 600,00 |
| 27370 | 600,00 |
| 27397 | 600,00 |
| 27402 | 600,00 |
| 27457 | 600,00 |
| 27462 | 1.000,00 |
| 27470 | 600,00 |
| 27497 | 600,00 |
| 27502 | 600,00 |
| 27556 | 1.000,00 |
| 27557 | 600,00 |
| 27570 | 600,00 |
| 27597 | 600,00 |
| 27602 | 600,00 |
| 27657 | 600,00 |
| 27670 | 600,00 |
| 27697 | 600,00 |
| 27702 | 600,00 |
| 27757 | 600,00 |
| 27770 | 600,00 |
| 27797 | 600,00 |
| 27802 | 600,00 |
| 27857 | 600,00 |
| 27870 | 600,00 |
| 27897 | 600,00 |
| 27902 | 600,00 |
| 27925 | 2.000,00 |
| 27957 | 600,00 |
| 27970 | 600,00 |
| 27985 | 5.000,00 |
| 27997 | 600,00 |
| **28** | |
| 28002 | 600,00 |
| 28052 | 1.000,00 |
| 28057 | 600,00 |
| 28070 | 600,00 |
| 28086 | 1.000,00 |
| 28097 | 600,00 |
| 28102 | 600,00 |
| 28130 | 1.000,00 |
| 28157 | 600,00 |
| 28170 | 600,00 |
| 28195 | 1.000,00 |
| 28197 | 600,00 |
| 28198 | 1.000,00 |
| 28202 | 600,00 |
| 28257 | 600,00 |
| 28270 | 600,00 |
| 28282 | 1.000,00 |
| 28297 | 600,00 |
| 28302 | 600,00 |
| 28357 | 600,00 |
| 28370 | 600,00 |
| 28397 | 600,00 |
| 28402 | 600,00 |
| 28457 | 600,00 |
| 28470 | 600,00 |
| 28497 | 600,00 |
| 28502 | 600,00 |
| 28557 | 600,00 |
| 28563 | 1.000,00 |
| 28565 | 1.000,00 |
| 28570 | 600,00 |
| 28597 | 600,00 |
| 28602 | 600,00 |
| 28657 | 600,00 |
| 28670 | 600,00 |
| 28697 | 600,00 |
| 28702 | 600,00 |
| 28757 | 600,00 |
| 28770 | 600,00 |
| 28768 | 1.000,00 |
| 28794 | 20.000,00 CRUZEIROS |
| 28797 | 600,00 |
| 28802 | 600,00 |
| 28857 | 600,00 |
| 28870 | 600,00 |
| 28897 | 600,00 |
| 28902 | 600,00 |
| 28913 | 1.000,00 |
| 28934 | 1.000,00 |
| 28957 | 600,00 |
| 28970 | 600,00 |
| 28997 | 600,00 |
| **29** | |
| 29002 | 600,00 |
| 29024 | 1.000,00 |
| 29057 | 600,00 |
| 29070 | 600,00 |
| 29080 | 1.000,00 |
| 29097 | 600,00 |
| 29102 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 29139 | 1.000,00 |
| 29157 | 600,00 |
| 29170 | 600,00 |
| 29186 | 1.000,00 |
| 29197 | 600,00 |
| 29202 | 600,00 |
| 29257 | 600,00 |
| 29270 | 600,00 |
| 29277 | 1.000,00 |
| 29297 | 600,00 |
| 29302 | 600,00 |
| 29357 | 600,00 |
| 29368 | 1.000,00 |
| 29370 | 600,00 |
| 29397 | 600,00 |
| 29402 | 600,00 |
| 29410 | 5.000,00 |
| 29435 | 1.000,00 |
| 29457 | 600,00 |
| 29470 | 600,00 |
| 29497 | 600,00 |
| 29502 | 600,00 |
| 29557 | 600,00 |
| 29570 | 600,00 |
| 29572 | 1.000,00 |
| 29589 | 1.000,00 |
| 29597 | 600,00 |
| 29602 | 600,00 |
| 29636 | 1.000,00 |
| 29657 | 600,00 |
| 29670 | 600,00 |
| 29697 | 600,00 |
| 29702 | 600,00 |
| 29757 | 600,00 |
| 29770 | 600,00 |
| 29797 | 600,00 |
| 29802 | 600,00 |
| 29820 | 1.000,00 |
| 29857 | 600,00 |
| 29870 | 600,00 |
| 29897 | 600,00 |
| 29902 | 600,00 |
| **29910** | Aproximação 75.000,00 CRUZEIROS |
| **29911** | **3.000.000,00 de Cruzeiros — SAO PAULO** |
| **29912** | Aproximação 75.000,00 CRUZEIROS |
| 29957 | 600,00 |
| 29970 | 600,00 |
| 29997 | 600,00 |
| **30** | |
| 30002 | 600,00 |
| 30037 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 30057 | 600,00 |
| 30070 | 600,00 |
| 30097 | 600,00 |
| 30102 | 600,00 |
| 30157 | 600,00 |
| 30170 | 600,00 |
| 30198 | 1.000,00 |
| 30197 | 600,00 |
| 30202 | 600,00 |
| 30257 | 600,00 |
| 30270 | 600,00 |
| 30297 | 600,00 |
| 30302 | 600,00 |
| 30357 | 600,00 |
| 30370 | 600,00 |
| 30397 | 600,00 |
| 30402 | 600,00 |
| 30457 | 600,00 |
| 30470 | 600,00 |
| 30497 | 600,00 |
| 30502 | 600,00 |
| 30512 | 1.000,00 |
| 30557 | 600,00 |
| 30559 | 1.000,00 |
| 30570 | 600,00 |
| 30597 | 600,00 |
| 30602 | 600,00 |
| 30657 | 600,00 |
| 30670 | 600,00 |
| 30697 | 600,00 |
| 30702 | 600,00 |
| 30703 | 1.000,00 |
| 30757 | 600,00 |
| 30770 | 600,00 |
| 30797 | 600,00 |
| 30802 | 600,00 |
| 30857 | 600,00 |
| 30870 | 600,00 |
| 30897 | 600,00 |
| 30902 | 600,00 |
| 30941 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 30957 | 600,00 |
| 30970 | 600,00 |
| 30997 | 600,00 |
| **31** | |
| 31002 | 600,00 |
| 31057 | 600,00 |
| 31070 | 600,00 |
| 31082 | 1.000,00 |
| 31097 | 600,00 |
| 31102 | 600,00 |
| 31117 | 10.000,00 CRUZEIROS |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 31157 | 600,00 |
| 31170 | 600,00 |
| 31174 | 5.000,00 |
| 31197 | 600,00 |
| 31202 | 600,00 |
| 31245 | 5.000,00 |
| 31257 | 600,00 |
| 31270 | 600,00 |
| 31297 | 600,00 |
| 31302 | 600,00 |
| 31357 | 600,00 |
| 31370 | 600,00 |
| 31397 | 600,00 |
| 31402 | 600,00 |
| 31457 | 600,00 |
| 31470 | 600,00 |
| 31497 | 600,00 |
| 31499 | 1.000,00 |
| 31502 | 600,00 |
| 31557 | 600,00 |
| 31570 | 600,00 |
| 31597 | 600,00 |
| 31602 | 600,00 |
| 31657 | 600,00 |
| 31665 | 1.000,00 |
| 31670 | 600,00 |
| 31697 | 600,00 |
| 31702 | 600,00 |
| 31757 | 600,00 |
| 31770 | 600,00 |
| 31797 | 600,00 |
| 31802 | 600,00 |
| 31857 | 600,00 |
| 31870 | 1.000,00 |
| 31870 | 600,00 |
| 31897 | 600,00 |
| 31902 | 600,00 |
| 31957 | 600,00 |
| 31970 | 600,00 |
| 31997 | 600,00 |
| **32** | |
| 32002 | 600,00 |
| 32033 | 1.000,00 |
| 32052 | 1.000,00 |
| 32057 | 600,00 |
| 32070 | 600,00 |
| 32073 | 2.000,00 |
| 32097 | 600,00 |
| 32102 | 600,00 |
| 32130 | 1.000,00 |
| 32157 | 600,00 |
| 32160 | 1.000,00 |
| 32170 | 600,00 |
| 32197 | 600,00 |
| 32202 | 600,00 |
| 32257 | 600,00 |
| 32270 | 600,00 |
| 32297 | 600,00 |
| 32302 | 600,00 |
| 32357 | 600,00 |
| 32370 | 600,00 |
| 32397 | 600,00 |
| 32402 | 600,00 |
| 32457 | 600,00 |
| 32470 | 600,00 |
| 32497 | 600,00 |
| 32502 | 600,00 |
| 32557 | 600,00 |
| 32570 | 600,00 |
| 32597 | 600,00 |
| 32602 | 600,00 |
| 32616 | 5.000,00 |
| 32657 | 600,00 |
| 32670 | 5.000,00 |
| 32670 | 600,00 |
| 32697 | 600,00 |
| 32702 | 600,00 |
| 32757 | 600,00 |
| 32770 | 600,00 |
| 32797 | 600,00 |
| 32801 | 1.000,00 |
| 32802 | 600,00 |
| 32857 | 600,00 |
| 32870 | 600,00 |
| 32897 | 600,00 |
| 32902 | 600,00 |
| 32930 | 1.000,00 |
| 32957 | 600,00 |
| 32970 | 600,00 |
| 32974 | 2.000,00 |
| 32997 | 600,00 |
| **33** | |
| 33002 | 600,00 |
| 33057 | 600,00 |
| 33070 | 600,00 |
| 33097 | 600,00 |
| 33102 | 600,00 |
| 33157 | 600,00 |
| 33166 | 5.000,00 |
| 33170 | 600,00 |
| 33197 | 600,00 |
| 33202 | 600,00 |
| 33210 | 1.000,00 |
| 33257 | 600,00 |
| 33270 | 600,00 |
| 33297 | 600,00 |
| 33302 | 5.000,00 |
| 33302 | 600,00 |
| 33357 | 600,00 |
| 33370 | 600,00 |
| 33397 | 600,00 |
| 33402 | 600,00 |
| 33457 | 600,00 |
| 33470 | 600,00 |
| 33497 | 600,00 |
| 33502 | 600,00 |
| 33557 | 600,00 |
| 33570 | 600,00 |
| 33584 | 1.000,00 |
| 33597 | 600,00 |
| 33602 | 600,00 |
| 33645 | 1.000,00 |
| 33657 | 600,00 |
| 33670 | 600,00 |
| 33697 | 600,00 |
| 33702 | 600,00 |
| 33750 | 1.000,00 |
| 33757 | 600,00 |
| 33770 | 600,00 |
| 33797 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 33797 | 600,00 |
| 33802 | 600,00 |
| 33807 | 1.000,00 |
| 33857 | 600,00 |
| 33870 | 600,00 |
| 33897 | 600,00 |
| 33902 | 600,00 |
| 33936 | 1.000,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 33957 | 600,00 |
| 33970 | 600,00 |
| 33987 | 1.000,00 |
| 33997 | 600,00 |
| **34** | |
| 34002 | 600,00 |
| 34009 | 1.000,00 |
| 34040 | 1.000,00 |
| 34057 | 600,00 |
| 34070 | 600,00 |
| 34097 | 600,00 |
| 34102 | 600,00 |
| 34109 | 1.000,00 |
| 34157 | 600,00 |
| 34170 | 600,00 |
| 34197 | 600,00 |
| 34202 | 600,00 |
| 34257 | 600,00 |
| 34270 | 600,00 |
| 34297 | 600,00 |
| 34302 | 600,00 |
| 34357 | 600,00 |
| 34370 | 600,00 |
| 34397 | 600,00 |
| 34402 | 600,00 |
| 34415 | 1.000,00 |
| 34457 | 600,00 |
| 34470 | 600,00 |
| 34497 | 600,00 |
| 34502 | 600,00 |
| 34512 | 1.000,00 |
| 34557 | 600,00 |
| 34564 | 5.000,00 |
| 34570 | 600,00 |
| 34597 | 600,00 |
| 34602 | 600,00 |
| 34657 | 600,00 |
| 34670 | 600,00 |
| 34676 | 1.000,00 |
| 34697 | 600,00 |
| 34702 | 600,00 |
| 34757 | 600,00 |
| 34770 | 600,00 |
| 34777 | 1.000,00 |
| 34797 | 600,00 |
| 34802 | 600,00 |
| 34857 | 600,00 |
| 34870 | 600,00 |
| 34894 | 1.000,00 |
| 34897 | 600,00 |
| 34902 | 600,00 |
| 34954 | 1.000,00 |
| 34957 | 600,00 |
| 34970 | 600,00 |
| 34997 | 600,00 |
| **35** | |
| 35002 | 600,00 |
| 35057 | 600,00 |
| 35070 | 600,00 |
| 35086 | 1.000,00 |
| 35097 | 600,00 |
| 35102 | 600,00 |
| 35135 | 1.000,00 |
| 35140 | 1.000,00 |
| 35153 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 35157 | 600,00 |
| 35170 | 600,00 |
| 35197 | 600,00 |
| 35202 | 600,00 |
| 35221 | 2.000,00 |
| 35257 | 600,00 |
| 35270 | 600,00 |
| 35283 | 5.000,00 |
| 35297 | 600,00 |
| 35302 | 600,00 |
| 35320 | 1.000,00 |
| 35332 | 1.000,00 |
| 35357 | 600,00 |
| 35370 | 600,00 |
| 35381 | 1.000,00 |
| 35382 | 1.000,00 |
| 35397 | 600,00 |
| 35402 | 600,00 |
| 35413 | 1.000,00 |
| 35457 | 600,00 |
| 35470 | 600,00 |
| 35497 | 600,00 |
| 35502 | 600,00 |
| 35509 | 5.000,00 |
| 35557 | 600,00 |
| 35570 | 600,00 |
| 35597 | 600,00 |
| 35602 | 600,00 |
| 35625 | 1.000,00 |
| 35682 | 1.000,00 |
| 35657 | 600,00 |
| 35670 | 600,00 |
| 35697 | 600,00 |
| 35702 | 600,00 |
| 35757 | 600,00 |
| 35770 | 600,00 |
| 35772 | 1.000,00 |
| 35797 | 600,00 |
| 35802 | 600,00 |
| 35829 | 1.000,00 |
| 35857 | 5.000,00 |
| 35857 | 600,00 |
| 35870 | 600,00 |
| 35897 | 600,00 |
| 35902 | 600,00 |
| 35930 | 1.000,00 |
| 35957 | 600,00 |
| 35970 | 600,00 |
| 35986 | 5.000,00 |
| 35997 | 600,00 |
| **36** | |
| 36002 | 600,00 |
| 36016 | 1.000,00 |
| 36057 | 600,00 |
| 36070 | 600,00 |
| 36077 | 1.000,00 |
| 36090 | 1.000,00 |
| 36097 | 600,00 |
| 36102 | 600,00 |
| 36157 | 600,00 |
| 36170 | 600,00 |
| 36197 | 600,00 |
| 36202 | 600,00 |
| 36244 | 1.000,00 |
| 36257 | 600,00 |
| 36270 | 600,00 |
| 36278 | 5.000,00 |
| 36297 | 600,00 |
| 36302 | 600,00 |
| 36310 | 1.000,00 |
| 36357 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 36370 | 600,00 |
| 36397 | 600,00 |
| 36402 | 600,00 |
| 36457 | 600,00 |
| 36470 | 600,00 |
| 36473 | 1.000,00 |
| 36497 | 600,00 |
| 36502 | 600,00 |
| 36557 | 600,00 |
| 36570 | 600,00 |
| 36597 | 600,00 |
| 36602 | 600,00 |
| 36611 | 5.000,00 |
| 36635 | 1.000,00 |
| 36657 | 600,00 |
| 36667 | 2.000,00 |
| 36670 | 600,00 |
| 36692 | 1.000,00 |
| 36697 | 600,00 |
| 36702 | 600,00 |
| 36757 | 600,00 |
| 36770 | 600,00 |
| 36785 | 1.000,00 |
| 36797 | 600,00 |
| 36802 | 600,00 |
| 36857 | 600,00 |
| 36870 | 600,00 |
| 36894 | 5.000,00 |
| 36897 | 600,00 |
| 36902 | 600,00 |
| 36957 | 600,00 |
| 36970 | 600,00 |
| 36997 | 600,00 |
| **37** | |
| 37002 | 600,00 |
| 37057 | 600,00 |
| 37070 | 600,00 |
| 37073 | 5.000,00 |
| 37097 | 600,00 |
| 37102 | 600,00 |
| 37109 | 1.000,00 |
| 37157 | 600,00 |
| 37170 | 600,00 |
| 37197 | 600,00 |
| 37202 | 600,00 |
| 37228 | 5.000,00 |
| 37252 | 1.000,00 |
| 37257 | 600,00 |
| 37270 | 600,00 |
| 37297 | 600,00 |
| 37302 | 600,00 |
| 37357 | 600,00 |
| 37370 | 600,00 |
| 37397 | 600,00 |
| 37402 | 600,00 |
| 37416 | 1.000,00 |
| 37457 | 600,00 |
| 37470 | 600,00 |
| 37497 | 600,00 |
| 37502 | 600,00 |
| 37505 | 1.000,00 |
| 37549 | 1.000,00 |
| 37557 | 600,00 |
| 37570 | 600,00 |
| 37597 | 600,00 |
| 37602 | 600,00 |
| 37628 | 1.000,00 |
| 37629 | 5.000,00 |
| 37640 | 2.000,00 |
| 37657 | 600,00 |
| **37670** | **500.000,00 CRUZEIROS — RIO** |
| 37670 | 600,00 |
| 37697 | 600,00 |
| 37702 | 600,00 |
| 37748 | 1.000,00 |
| 37757 | 600,00 |
| 37770 | 600,00 |
| 37797 | 600,00 |
| 37802 | 600,00 |
| 37857 | 600,00 |
| 37870 | 600,00 |
| 37897 | 600,00 |
| 37902 | 600,00 |
| 37957 | 600,00 |
| 37970 | 600,00 |
| 37997 | 600,00 |
| **38** | |
| 38002 | 600,00 |
| 38015 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 38057 | 600,00 |
| 38070 | 600,00 |
| 38097 | 600,00 |
| 38102 | 600,00 |
| 38130 | 2.000,00 |
| 38157 | 600,00 |
| 38170 | 600,00 |
| 38197 | 600,00 |
| 38202 | 600,00 |
| 38240 | 1.000,00 |
| 38257 | 600,00 |
| 38270 | 600,00 |
| 38297 | 600,00 |
| 38302 | 600,00 |
| 38351 | 1.000,00 |
| 38357 | 600,00 |
| 38370 | 600,00 |
| 38397 | 600,00 |
| 38402 | 600,00 |
| 38433 | 20.000,00 CRUZEIROS |
| 38438 | 5.000,00 |
| 38449 | 1.000,00 |
| 38457 | 600,00 |
| 38470 | 600,00 |
| 38497 | 600,00 |
| 38502 | 600,00 |
| 38557 | 600,00 |
| 38570 | 600,00 |
| 38597 | 600,00 |
| 38602 | 600,00 |
| 38657 | 600,00 |
| 38661 | 1.000,00 |
| 38670 | 600,00 |
| 38697 | 600,00 |

| Premios | CR$ |
|---|---|
| 38702 | 600,00 |
| 38716 | 2.000,00 |
| 38757 | 600,00 |
| 38770 | 600,00 |
| 38797 | 600,00 |
| 38802 | 600,00 |
| 38828 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 38857 | 600,00 |
| 38870 | 600,00 |
| 38897 | 600,00 |
| 38902 | 600,00 |
| 38910 | 5.000,00 |
| 38957 | 600,00 |
| 38970 | 600,00 |
| 38991 | 2.000,00 |
| 38997 | 600,00 |
| **39** | |
| 39002 | 600,00 |
| 39009 | 1.000,00 |
| 39057 | 600,00 |
| 39070 | 600,00 |
| 39091 | 1.000,00 |
| 39097 | 600,00 |
| 39102 | 600,00 |
| 39157 | 600,00 |
| 39170 | 600,00 |
| 39197 | 600,00 |
| 39202 | 600,00 |
| 39257 | 600,00 |
| 39258 | 1.000,00 |
| 39270 | 600,00 |
| 39297 | 600,00 |
| 39302 | 600,00 |
| 39357 | 600,00 |
| 39370 | 600,00 |
| 39397 | 600,00 |
| 39402 | 600,00 |
| 39445 | 1.000,00 |
| 39457 | 600,00 |
| 39470 | 600,00 |
| 39497 | 600,00 |
| 39502 | 600,00 |
| 39541 | 1.000,00 |
| 39548 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 39557 | 600,00 |
| 39570 | 600,00 |
| 39597 | 600,00 |
| 39602 | 600,00 |
| 39638 | 20.000,00 CRUZEIROS |
| 39657 | 600,00 |
| 39659 | 5.000,00 |
| 39670 | 600,00 |
| 39690 | 5.000,00 |
| 39697 | 600,00 |
| 39702 | 600,00 |
| 39757 | 600,00 |
| 39770 | 600,00 |
| 39797 | 600,00 |
| 39802 | 600,00 |
| 39808 | 10.000,00 CRUZEIROS |
| 39857 | 600,00 |
| 39870 | 600,00 |
| 39897 | 600,00 |
| 39902 | 600,00 |
| 39957 | 600,00 |
| 39970 | 600,00 |
| 39997 | 600,00 |

Prêmios maiores

| Número | Prêmio |
|---|---|
| 29911 | 3.000.000,00 de Cruzeiros — SAO PAULO |
| 18157 | 1.000.000,00 de Cruzeiros — RIO |
| 37670 | 500.000,00 CRUZEIROS — RIO |
| 3797 | 300.000,00 CRUZEIROS — SALVADOR |
| 902 | 100.000,00 CRUZEIROS — CURITIBA |

## Todos os números terminados em 1 têm Cr$ 500,00

O escritório à Rua Senador Dantas N.º 84 estará aberto para pagamentos todos os dias úteis, das 9 às 11,30 e das 13,30 às 16 horas, exceto nos dias feriados.

A Administração pagará o valor que representem os bilhetes premiados, durante os primeiros 6 meses da respectiva extração, ao seu portador, e não atenderá reclamação alguma por perda ou subtração de bilhetes. No caso do prêmio maior caber ao número 1, serão considerados como aproximações o imediatamente superior e o último dos milhares que jogarem; sendo sorteado o último, serão aproximações o imediatamente inferior e o primeiro, isto é, o número 1. AS EXTRAÇÕES PRINCIPIAM ÀS 14 HORAS

429.ª EXTRAÇÃO — Concessionário: M. PENNA & CIA. LTDA. — O Fiscal do Govêrno: ATTILA BEZERRA NUNES — 429.ª EXTRAÇÃO

# CONCLUSÕES DA 12.ª PÁGINA

## Novos aspirantes..

tras autoridades civis e militares, parlamentares e grande público.

### As demonstrações

As demonstrações levadas a efeito pelos pelotões da PM tiveram início com um número de ordem unida, por 40 recrutas da PM, apresentação dos tenentes, sargentos e cabos instrutores e monitores da E. R., a que se seguiu a apresentação dos quadros vivos demonstrativos das diversas etapas de instrução, por que passa um recruta da PM.

### Os novos aspirantes

E' a seguinte, a relação dos novos aspirantes a oficiais, declarados ontem: Acir Leite Pereira, Airton de Oliveira Pinto, Alcir Cardoso da Cruz, Anilcio Teixeira Pinto Tebes, Ciro Eduardo Konig da Silva, Darci Bitencourt Costa, Gabriel de Oliveira, Jorge Alcidor de Souza, Jorge Fernandes Marquez, José Zacarias da Costa Soares, Luiz Dias, Nagib Raad Restum, Nildo Pragana, Paulo Cardoso dos Santos, Pedro dos Santos Cunha, Ronaldo Costa da Silva, Renato Neves da Costa, Sebastião da Rocha Ribeiro, Siles de Lima e Ubirajara Pereira Roseti.

## Transferido . . .

veria dar esta noite no Lido, em prosseguimento a serie elaborada numa iniciativa da Seção de Turismo do DIARIO CARIOCA.

Essa transferência é devida à circunstância de não ter aquêle conjunto militar retornado de S. Paulo, aonde fôra fazer exibições nos festejos finais do IV Centenário de São Paulo. Atendendo à apêlos do Governador paulista, essa magnífica Banda vai permanecer outra semana em São Paulo, para novas demonstrações.

Assim, sòmente daqui a uma semana, os moradores da Zona Sul terão oportunidade de ouvir o belo programa elaborado para o 2º concêrto dessa serie popular, iniciativa do DIARIO CARIOCA.

## Apêlo a Carmem..

### UMA PALAVRINHA

Você fêz muito pelo Brasil, mas não fêz nada ainda pelas baianas. Tirar o taboleiro dessa gente é o mesmo que tirar o palco de sua vida, que tirar a televisão de sua carreira, que tirar o cinema, que proibir, finalmente, que você trabalhe na sua profissão.

Você está de visita ao Brasil. Está com todo prestígio. Uma palavrinha sua, em favor das baianas, ao sr. Alim Pedro, se, mesmo, não resolvesse o caso das baianas, as pobrezinhas poderiam sair dizendo pelo resto da vida que você se mexeu para ajudá-las; que delas não queria, somente, a inspiração. Mas tenho para mim que se você pedir ao prefeito com empenho, êle cederá e as baianas voltarão a "sentar".

### Ari Barroso

Ari Barroso: você também explorou as baianas, é verdade que no bom sentido, no melhor sentido possível. Mas você também deve estar comovido, nesta hora, com o que o prefeito está fazendo com as pobrezinhas. Vá ao Palácio Guanabara e peça por elas.

Você, durante quatro anos, foi vereador. Durante quatro anos não pediu nada aos prefeitos. Nem sei mesmo se você, algum dia, subiu as escadas do Guanabara para pedir. Agora, porém, chegou o momento. Chame Carmen Miranda, peça uma audiência ao senhor Alim Pedro, avise à reportagem, e peçam você e ela, pelas pobres das baianas.

### Dorival Caimi

Caimi: onde é que você está? Esteja onde estiver, venha para o Rio que as baianas estão precisando de você. Ari Barroso e Carmen Miranda irão ao Guanabara e você não poderá faltar. Se formar a trinca, as baianas obterão o direito de vender seus quitutes nas ruas do Rio de Janeiro.

Lembre ao prefeito, vocês três, que as baianas deviam estar sendo protegidas pelo Govêrno, deviam estar instaladas no Pão de Açúcar, Praça Mauá, Aeroporto, nos pontos turísticos e principais da cidade, nesse sentido, a fim de que o estrangeiro, que tanto se interessa pelas coisas típicas das terras que visita, possa melhor observar as baianas.

### Aos três

Carmen, Ari, Caimi: chegou a hora de vocês fazerem alguma coisa pelas baianas de carne e osso, pelas baianas que foram os motivos de tanta inspiração musical, de tanto sucesso teatral, radiofônico e de TV, mas que agora estão condenadas.

Se vocês ajudarem, as baianas continuarão nas ruas do Rio de Janeiro. E elas não devem sair daí. Ajudem as baianas.

## Solução . . .

tões estão perfeitamente enquadradas nas exigências do programa. Não vejo motivo para reclamações. A impressão que eu tenho é de que as alunas reprovadas, que reclamam, não estão convenientemente preparadas. As provas foram organizadas por velhos e competentes professôres, acostumados a examinar admissão há longos anos. Êles não iriam cometer a "gaffe" de propor questões que não estivessem de acôrdo com o regulamento do ensino. Conheço os três professores que prepararam as provas e posso dizer, a seu respeito, que são mestres de grande competência e absoluta imparcialidade e independência.

**Prof. Roberto Alves Torres** (do Colégio Celestino Silva) – "Apesar do conteúdo da prova, ela está perfeitamente dentro das normas do curso. Houve falhas que concorreram para a reprovação em massa no Instituto de Educação. Por exemplo: o tempo exigido foi escasso; a falta de base e o nervosismo concorreram para o insucesso das meninas. Contudo, é bom que isso aconteça de vez em quando, para que os alunos se imbuam de responsabilidade nos seus estudos, o que, parece, está desaparecendo.

## No Brasil astros...

cretário executivo da representação norte-americana ao Festival.

Também Silvana Pampanini virá ao Rio. Sua chegada está prevista para o próximo sábado 5, já estando marcado para a tarde do dia 7 um «cock-tail» à imprensa oferecido pela Art-filmes.

## Romance . . .

seus filhos (já falecido) no Arsenal de Marinha, ora diante de uma tela pintada por êle próprio. Olhando uma delas, entretanto, parou co mum meio sorriso, para exclamar diante do olhar satisfeito de D. Amélia:

— Olhe! Nesta, por exemplo, eu tinha só 89 anos de idade.

### O filho na reforma

Embora muito modesto, o sr. Raison não escondeu a vaidade ao falar nos filhos, netos e bisnetos. E explicou:

— Tenho um neto que é comandante do petroleiro "Amapá", da Petrobrás, e atualmente está na Venezuela, parece. Agora, o meu filho, que é comandante do "Poconé", ficará no mar por pouco tempo: ao que parece já está tratando da aposentadoria".

E concluiu:

— Também, não é brincadeira. Êle já está, se não me engano, com mais de 64 anos".

### 1.º médico, aos 80

Segundo uma das netas do casal, detentor do recorde de assiduidade matrimonial, o sr. Raison só recebeu médicos em sua casa, em caráter profissional, aos 80 anos de idade. Quanto a d. Amélia, que guarda a sua pronúncia de espanhol com uma fidelidade só comparável à que dedicou ao marido, declarou ao repórter ter quebrado o fêmur há alguns anos atrás, o que foi um pouco desagradável porque, devido a fraqueza do seu coração, os médicos tiveram que operá-la sem anestesia.

— Pero después que me quedó curada, acrescentou — no me dolió más nada, hasta hoy.

### Não contem tudo

O sr. João Raison terminou afirmando que hoje, aos 91 anos de idade, o importante é apenas continuar gozando saúde, com as pernas estiradas a fim de facilitar a circulação do sangue. Após o que, sorriu para d. Amélia, que também sorria, com um ar de entendimento, para perguntar, tomando-lhe a mão meio retorcida pelo reumatismo: "Não é mesmo "viejita"?

## O caminhão atropelou o pedestre

O caminhão, chapa 6-66-11, quando trafegava ontem, à tarde, pela Rua Arquias Cordeiro, em frente ao prédio n. 36, atropelou o traseunte Jorge José Lima, (23 anos, preto, casado. Morro de São João, sem número).

Com fratura de costelas e da perna esquerda, foi a vítima, depois de medicada no Pôsto de Assistência do Meier, removida para o Hospital de Pronto Socorro, onde se encontra internada.

# Carnaval

**Deodato Maia**

## Marta Rocha e Myrian Stevenson vão ser julgadas no Glória

**Marta Rocha estará no "Baile dos Artistas", do Hotel Glória, no próximo dia 12, ao lado de Myrian Stevenson, "Miss Universo". As duas mulheres mais bonitas do mundo sentarão em tronos especiais, instalados na "Sala Marta Rocha", de onde presidirão a festa.**

Não é só: irão ao Hotel Glória, também como convidadas especiais, a "Rainha do Carnaval" sagrada no Concurso da ACC suas princesas, e o Rei Momo.

**NOVO JULGAMENTO**

O comparecimento de gente tão importante no Baile dos Artistas vai dar, certamente, muita preocupação aos foliões cariocas, ansiosos em não perder a oportunidade de ver, com seus próprios olhos, se Myrian Stevenson é mais bonita mesmo do que Marta Rocha ou se houve «marmelada» no julgamento de Long Beach. Muita gente não acredita que haja mulher mais bela do que a nossa baiana. E no dia 12, no Hotel Glória, as duas colocadas uma ao lado da outra, será tirada a dúvida. Será uma espécie de confirmação da sentença do júri dos Estados Unidos.

**GRANDE INTERÊSSE**

O Baile dos Artistas costuma reunir numerosos intelectuais. Não será de surpreender se os foliões organizarem um júri com êles, a fim de confirmar ou anular a decisão dos americanos.

Já começou a procura dos convites, o que demonstra o formidável interêsse despertado, êste ano, pelo Baile dos Artistas. E quem não conseguiu o seu, ainda, poderá procurá-lo, e reservar sua mesa para assistir, sentado, como é que Marta Rocha brinca Carnaval carioca.

### Nos Clubes

A. A. GRAJAU: — A Associação Atlética do Grajau realizará no dia 12 de fevereiro a sua terceira batalha de confetti continuando, assim, as festas que antecedem os festejos consagrados a S. M. Rei Momo I e Único. A diretoria daquela agremiação comunica, ainda, que realizará quatro bailes nos dias 19, 20 21, e 22 e uma matinée infantil na segunda-feira 21, às 20 horas, com distribuição de prêmios para as melhores fantasias.

—:—

MILIONÁRIOS DO URUGUAI: — Como acontece todos os anos, o «Milionários do Uruguai» realizará dois bailes carnavalescos, no domingo e terça-feira gorda, nos salões da Associação dos Empregados no Comércio. Manolo, Jazbik e outros foliões, organizadores dessas festas, comunicaram a reportagem que o «Milionários» vai dar a nota de destaque durante os festejos consagrados a S. M. Rei Momo I e Único.

### Estão abafando os bailes do Teatro República

Vem alcançando invulgar sucesso os bailes pré-carnavalescos levados a efeito no amplo salão do Teatro República e onde centenas de foliões se divertem todos os anos ao som de maravilhosas orquestras. Prosseguindo a cadeia de sucessos, foi realizado ontem, mais um dos famosos "Bailes da Fuzarca".

Quanto à ornamentação do salão, conseguiu o cenógrafo contratado pelos organizadores dos bailes realizar um trabalho digno de nota, transformando o conhecido teatro da Avenida Gomes Freire num belo recanto das profundezas oceânicas.

Por tudo isto, esperam os responsáveis pelos "Bailes da Fuzarca" que os bailes atuais ultrapassem todos os sucessos conseguidos em anos anteriores.

Sábado próximo, dia 5 de fevereiro, os foliões estarão novamente a postos no Teatro República.

### DIZEM...

*...que Black-Out anda dizendo não haver qualquer coincidência entre a Câmara Municipal e a marcha que gravou para o Carnaval, "Maria Escandalosa"...*

—/—

*... que as Escolas de Samba têm saído às ruas com impressionante redução no número de seus acompanhantes, em relação ao ano passado, depois que o Chefe de Polícia começou a dar batidas e prender gente nos morros cariocas...*

—/—

*...que o Carnaval na Ilha Grande, êste ano, está sendo esperado como o mais animado de tôdas as épocas, tendo sido fundadas, ali, nos últimos dias, vários ranchos e escolas de samba...*

—/—

*... que o "jornalista" Aloísio Cai Nágua está sendo chamado à tesouraria da ACC, a fim de prestar contas dos votos que retirou em proveito de sua protegida Iracema Vitória, candidata ao pleito da Rainha do Carnaval de 1954...*

### Pré-CARNAVALESCAS

O "Baile do Popoye", anualmente promovido pela Associação Beneficente dos Funcionários do Flamengo, já tem sua data fixada e será levado a efeito no dia 5 de fevereiro na sede antiga do C. R. do Flamengo.

—:—

O Departamento de Turismo e Certames da Prefeitura do Distrito Federal levará a efeito, hoje, na Quinta da Boa Vista, uma magnífica festa pré-carnavalesca em homenagem aos foliões da cidade. Haverá um "show" com a participação de artista do rádio carioca que executarão músicas para o Carnaval que se aproxima.

—:—

Pela primeira vez será realizado o "Baile das Rainhas", no Teatro João Caetano, tendo sido escolhida a data de 12 de fevereiro para a magnífica festa carnavalesca que será em homenagem a tôdas as soberanas dos diversos concursos realizados nesta Capital, em 1954 e no corrente ano.

—:—

A decoração escolhida pelo cenógrafo Cajado Filho para os salões do Piraquê é sob o motivo "Reino de Netuno". Nessa simpática agremiação da zona sul será levado a efeito, no dia 5 de fevereiro, o "Baile do Frevo" que contará, naturalmente, com a presença da colônia pernambucana radicada na Capital da República.

**L'AMOUR...**



*Marta Rocha, Bené Nunes e Pedro Bruno. Bené está sendo apontado como futuro noivo de Marta. Pedro Bruno é o maior "maitre" do Rio. Todos estarão no Baile dos Artistas*

### Marchas e Sambas

Levi Santos e Duo Maringá, gravaram em disco "Guanabara" o samba de Carlos Marques, Airão Reis e J. Espírito Santo.

"MEU DINHEIRO ACABOU"

Ai meu senhor
Tenha pena de mim
Meu dinheiro acabou
Meu sapato furou
E eu não posso viver assim

II

Viver assim neste mundo é tão cruel
Não posso mais suportar minha dor
Ai meu senhor
Meu dinheiro acabou
E o sapato furou.

### "Grito de Carnaval" no Clube Standard: 6.ª-feira

O Standard F. C., associação recreativa dos funcionários da Esso Standard do Brasil, marcou a data da próxima sexta-feira, 4 de fevereiro, às 17,30 horas, para realizar o seu tradicional "Grito de Carnaval", em homenagem à crônica carnavalesca, numa "avant-premiere" do baile à fantasia que o clube fará realizar domingo gordo, nos salões do Hotel Glória.




tem o prazer de anunciar

Início das suas operações com aviões CONVAIR, A PARTIR DO DIA 1.º DE FEVEREIRO, nos trajetos

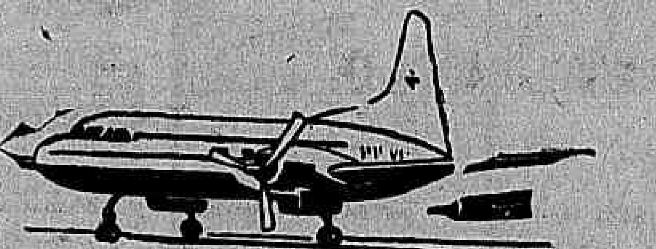
RIO DE JANEIRO — PÔRTO ALEGRE, direto, às 2as., 5as. e sábados, às 8 horas.

RIO DE JANEIRO — PÔRTO ALEGRE — MONTEVIDÉU — BUENOS AIRES — às 5as. e sábados, às 8 horas

Nos demais dias haverá aviões de luxo Curtiss C46 — diretos — entre Rio de Janeiro e Pôrto Alegre, com embarque no aeroporto Santos Dumont.

Continúa sem interrupção o serviço em aviões CONVAIR entre

SÃO PAULO — PÔRTO ALEGRE, diretos, diariamente, exceto sábados.



de todos os CONVAIR, o mais veloz

Fotografe em côres com Ansco-color

Serviço de laboratório executado no pais em poucos dias

À VENDA NAS BOAS CASAS DO RAMO

INSTITUTO LA-FAYETTE

AVISO

SEÇÃO PRELIMINAR
(Jardim de Infância — Primário — Admissão)

Reabertura das aulas em 3 de março

Ambiente adequado. Início de alfabetização no 3.º período do Jardim de Infância, atendendo ao desenvolvimento das crianças. Excursões mensais, de acôrdo com os planos de aula. Condução em ônibus próprio.

Internato — Externato — Semi-Internato

RUA CONDE DE BONFIM, 186
TELS.: 48-9367 e 28-4643

um sonho de confôrto

que se torna realidade

COLCHÃO TROPICAL

UNICO DE MOLAS ENSACADAS — 10 ANOS DE GARANTIA

O MAIS ANTIGO DO MERCADO

3 molejos diferentes — Macio, medio e duro. — Diretamente da fabrica ao consumidor — Reformam-se ou modificam-se os tamanhos de qualquer marca de colchão de molas. Tambem temos SUMIERS. Vendas à vista e a prazo
RUA MACHADO COELHO N. 162 — Tels. 32-0953 e 32-9205

RIO de Janeiro

Cidade maravilhosa, radiante de sól e de beleza! Com praias feiticeiras, está ligada a S. Paulo pela Pres. Dutra, moderna estrada que atravessa rios, corre sôbre montanhas, espraia-se nas chapadas lisas, debruça-se nas águas do rio Paraíba, refletindo em tôda sua extensão, as mais belas paisagens que são um encantamento aos olhos do viajante. O EBVL liga São Paulo-Rio de meia em meia hora, com 50 viagens diárias

Paradas para lanches e refeições

AGENCIAS DE EMBARQUE E INFORMAÇÕES
SÃO PAULO
Av. Ipiranga, 885 - Fone 36-9436
RIO
Est. Rodoviária Pça. Mauá - Fone 23-3912

EXPRESSO BRASILEIRO

CLINICA MEDICA DO
DR. DONATO KULICH
Clinica Geral — Reumatismo — Aparelho Digestivo
Consultas diárias das 15 às 19
AV. N. S. COPACABANA, 558

Casa José Silva — Casa José Silva — Casa José Silva — Casa José Silva — Casa José Silva



o Segrêdo da Camisa...

está no colarinho...

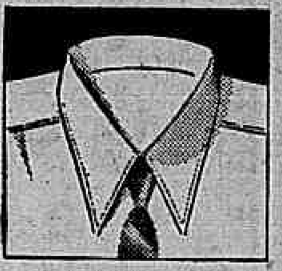
e...

EPSOM

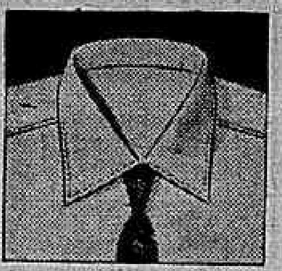
A CAMISA MODÊLO...

apresenta

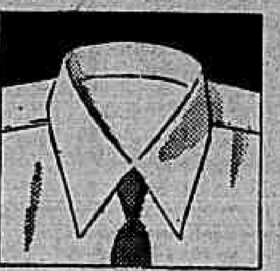
O COLARINHO mais PERFEITO!



O COLARINHO CLÁSSICO. Neste estilo, EPSOM oferece os mais variados modelos brancos ou de côr, lisos ou listrados.



O COLARINHO ABERTO, tipo norte-americano. Estilo que acentua o padrão da gravata. Veja na Casa José Silva êste modêlo moderno de colarinho.



O COLARINHO TRUBENIZADO, que permanece engomado sem necessitar goma. Basta passá-lo enquanto úmido.

- ★ 3 modelos distintos de colarinho.
- ★ 3 comprimentos de mangas.
- ★ Tecido pré-encolhido pelo processo Ana Encol.
- ★ Fino acabamento.
- ★ Máxima perfeição em corte.

Vista-se de uma vez, e pague em 10 mêses na

Casa José Silva — SERVE BEM

CAMISA BRANCA EPSOM em tricoline Extra, elegante e prática. Cr$ 220,

CAMISA BRANCA EPSOM em cambraia finíssima, leve e resistente. Cr$ 180,

R. Miguel Couto, 3 - R. Ouvidor, 118 • R. Arquias Cordeiro, 320 - Meier

# AMÉRICA (4 A 1) SÔBRE O BANGU ONTEM À TARDE



*Mais uma defesa de Osni, ontem, à tarde. O América vingou todos esses anos de derrotas frente ao Bangu*

**Alarcon, João Carlos, Leônidas, Ivan e Calazans os goleadores — 0 a 0 no 1.º tempo**

**Por 4 a 1 (1.º tempo: 0 a 0), o América venceu ao Bangu, na tarde de ontem, no Maracanã, em mais uma peleja pelo turno decisivo do Campeonato Carioca de Futebol de 1954. Vitória justa e brilhante do quadro rubro, porém com um número de "goals" um tanto exagerado, já que a equipe suburbana não decepcionou de todo.**

Depois de um primeiro período onde as ações se equilibraram surgiu o Bangu na fase final com mais disposição e aos 2 1/2 minutos abria a contagem, para mantê-la até o primeiro quarto. Veio o tento do América (16 minutos), justamente quando o domínio dos suburbanos era intenso e daí por diante o descontrôle se apossou do time e os "americanos" chegaram ao triunfo final.

**O AMÉRICA NÃO VENCIA DESDE 1950**

A título de curiosidade, vale recordar, que o grêmio da Rua Campos Sales desde 1950 não conhecia o sabor de vitória contra os alvi-rubros e perderam uma ocasião as esperanças ao título máximo, em face das derrotas impostas pelo seu adversário de ontem.

TENTOS

Calazans aos 21/2 minutos do segundo tempo (1º tempo: 0 a 0) abriu a contagem, depois de rebater uma bola chutada pelo meia Décio, na trave.

Alarcon, aos 16 minutos, empatou, após receber de Leônidas e passar pelo zagueiro Joel. Lance bonito, não tendo cabeção chance de defesa, devido a rapidez da jogada.

AMÉRICA 2 X 1

Inflamou-se o América com o empate e aproveitando a pertubarção dos banguenses, conquistou por intermédio de João Carlos, aos 20 minutos, o segundo tento. Ivan cobrou uma falta e deu um passe curto e rasteiro ao meia, que controlou com o pé esquerdo e chutou com o direito, sem apelação.

AMÉRICA 3 X 1

Leônidas, de cabeça, meio-agachado, consignou o terceiro tento. Paraguaio recebeu de Alarcon caminhou pelo setor esquerdo e centrou da linha de fundo, entrou o avante "colored" e cabeçou para as redes. Eram decorridos 29 minutos da fase derradeira.

IVAN: 4 X 1

Ivan, aos 32 minutos, cobrando

(Conclui na pág. 11)

*Osni esteve, ontem, mais uma vez, em grande atividade. O goleiro americano foi um dos esteios da defesa. E aí aparece êle recolhendo um ataque do Bangu, evitando uma cabeçada de Décio e Calazans. Mais atrás, está Hélio, guardando a meta*



*Osni entre Décio e Lucas, recolhendo o balão. Edson, atrás, está preparado*

## Frugille vem ao Rio: interêsses

S. PAULO, 29 (Sport Press) — **O senhor Mario Frugiuele, Presidente da Federação Paulista de Futebol andou nêsses últimos dias ocupado com a constituição da nova diretoria da Federação Paulista de Futebol.**

Ontem Sua Senhoria enviou ao presidente Abellard França da Federação Metropolitana, suas felicitações pela reeleição daquêle desportista no cargo que ocupa. E depois, falando ao correspondente adiantou que deverá viajar na próxima 2ª ou 3ª feira ao Rio de Janeiro a fim de tratar de assuntos particulares, aproveitando a oportunidade a fim de felicitar os presidentes recém-eleitos da entidade carioca de futebol e da Confederação Brasileira de Desportos, abordando nessa última oportunidade, assuntos ligados à entidade bandeirante.

## BANCO PORTUGUÊS DO BRASIL
### Balanço em 31 de dezembro de 1954

Como de costume, vamos tecer alguns comentários que nos parecem justos em tôrno do Balanço de 31 de dezembro, publicado pelo Banco Português do Brasil S. A. Duas cifras, desde logo, chamam a atenção: a dos depósitos, em ascenção sôbre a do ano anterior, muito embora o Banco não tivesse tomado parte na competição que se deflagrou à sombra da liberdade de taxas que vigorou até há pouco, e a do montante de suas disponibilidades de caixa que, apesar de um sensível aumento das aplicações, sobem à cêrca de 30% do total dos depósitos. Ainda dentro dêsse aspecto de solidez do Banco, achamos de salientar, ao lado da considerável reserva que figura em seu ativo, outra real reserva que representa o seu patrimônio imobiliário, de uso do Banco, e superior em mais do dôbro às cifras constantes do Balanço. Neste momento, forçado pelo crescente desenvolvimento de seus negócios a ampliar suas instalações, prepara o Banco Português do Brasil, para próxima inauguração, em perfeita e ampla comunicação com a sede atual, a parte do edifício que, em excelentes condições, adquiriu à Rua Primeiro de Março, frente ao Banco do Brasil. Finalizando êste rápido comentário, não podemos deixar de fazer notar que a sólida e próspera situação que acabamos de expôr, decorre de criteriosa administração de negócios, pautados sempre pela mais sadia técnica bancária, fugindo, por política que mantém desde a sua remodelação em 1938, à sedução de aplicações mais lucrativas, porém imobilizadoras de recursos, o que lhe tem permitido, realmente, não ter tido, desde essa época, necessidade de recorrer à Carteira de Redescontos. Sem preocupação de distribuir lucros exagerados, mas remuneração razoável e legítima, diante da situação geral que se delinea, ainda com a perspectiva de grandes dificuldades, preferiu a sua previdente Administração não se alargar em dividendos, mas fortalecer reservas.

O exame de conjunto do Balanço que ora comentamos nos leva à convicção de que foi o Banco Português do Brasil a instituição bancária que mais de perto observou as sadias diretivas da política financeira que vem preconizando o nosso Govêrno. Continuam compondo o Conselho Administrativo do Banco os srs. Ernesto G. Fontes, Presidente; Raymundo Ottoni de Castro Maya, Themistocles Marcondes Ferreira, Evaristo M. de Novaes, Ruy Lowndes, Alberto de Faria Filho e Ernesto da Cruz Soares, exercendo os três últimos as funções de diretores-gerentes.

(Transcrito do "Monitor Mercantil" — Boletim Comercial de 21 de janeiro de 1955).

## "Cantinho do Flamengo"

Para o associado do Flamengo, lêr, recortar e guardar, apresentamos, hoje, o programa social do mês de fevereiro de 1955:

**DIA 2 — Quarta-feira:**
As 21 horas, Batalha de Confeti, na sede social da Praia do Flamengo, em homenagem à cantora Vera Lucia, candidata do C. R. Flamengo ao título de Rainha do Rádio de 1955. Haverá um grandioso "Show" de consagrados artistas do rádio carioca.

**DIA 5 — Sábado:**
As 22 horas, Baile do Popeye, na sede social da Praia do Flamengo, em benefício da Caixa Beneficente do Servidor Rubronegro. Haverá um notável "Show" de artistas do rádio carioco.

**DIA 9 — Quarta-feira:**
As 21 horas, Batalha de Confeti, na sede social da Praia do Flamengo. Haverá outro grandioso "Show" de artistas do rádio carioca.

**DIA 12 — Sábado:**
As 22 horas, Carnaval Brahma Chopp, na sede social da Praia do Flamengo. Haverá um espetacular desfile de artistas da Rádio Nacional.

**DIA 13 — Domingo:**
Banho de Mar à Fantasia.
As 11 horas, promovido pelo Grupo Flamengos de Verdade.

**DIA 19 — Sábado:**
Sede da Praia do Flamengo.
As 22 horas, Noite Carnavalesca: homenagem ao quadro social.
Sede da Av. Rui Barbosa.

**DIA 20 — Domingo:**
Sede da Praia do Flamengo.
As 22 horas, Noite Carnavalesca: homenagem à Embaixada dos Piranhas.

**DIA 21 — Segunda-feira:**
Sede da Praia do Flamengo.
As 15 horas, Matinée Infantil: homenagem a petizada rubro-negra.
As 22 horas, Noite Carnavalesca: homenagem à Guarda Rubro-Negra.

**DIA 22 — Terça-Feira:**
Sede social da Praia do Flamengo.
As 15 horas, Matinée Juvenil: homenagem aos associados com idade entre 10 e 17 anos.
As 22 horas, Noite Carnavalesca: homenagem ao Grupo Flamengos de Verdad.

## BRAÇADAS e remadas

**Depois daquela "pelada" praiana no quatro e meio (pôsto) entre gente "bem", a vontade descrever sôbre natação, saltos e remo é positivamente nenhuma. Desapareceu de todo. Há neste repórter ainda vestígios dessa "pelada" já que funcionamos (decididamente) como (quase) uma muralha para o senhor vascaíno Medrado Dias que perdeu muito tempo como vice-presidente cruz-maltino quando podia atuar no arco vascaíno com distinção.**

Que defesas fêz o atual secretário da CBD ante as investidas (e como investiam) do sr. Carlyle botafoguense e do sr. Nilton (também botafoguense) Santos. Sôbre os demais, depois contaremos (ou depois eu conto).

**NOVOS RUMOS**

Há um plano em objetivo de alguns dirigentes aquáticos. Plano dos melhores para a difusão da natação por êsses brasis. Êsse plano a CBD vai (certamente) aproveitar e colocar de imediato em ação.

Acontecerá nessa oportunidade a divisão em zonas, para disputa do Campeonato Brasileiro. Um exemplo. Haverá a zona Norte que possivelmente incluirá do Amapá até Bahia. A zona Sul que apresentará R. G. do Sul, Santa Catarina e Paraná. A zona Nordeste que incluirá Mato Grosso e Goiás. Na zona considerada Centro disputarão Distrito Federal, São Paulo e Minas, já que são os centros mais desenvolvidos na aquática nacional.

Os vencedores das respectivas Zonas disputarão as finais do certame nacional. O interêsse aí é justamente aumentar a difusão da aquática, como ainda evitar as representações fracas das várias Federações estaduais nos Campeonatos Brasileiros. Cria-se um clima de maior interêsse, já que sendo as eliminatórias por Zonas há igualdade nas disputas como ainda o fator "verba" é razoavelmente menor.

Um bom plano, sem dúvida, que o atual Conselho Técnico de Natação, Saltos e Water-Polo da CBD vai apresentar.

REMO

Já se preparam os presidentes do Conselho Técnico da CBD e da Federação Metropolitana de Remo para o que será um encontro de grande importância para a canoagem nacional.

Laviola, da FMR, tem um grande plano de ação que pretende realizar. Enquanto isso Arnaldo Costa aproveitará o que também fará a FMR para apresentação de grandes conjuntos internacionais. Há ainda por parte da CBD um planejamento para o próximo Campeoato Sul-Americano de Remo (março de 1956, em Callão, no Peru) onde o Brasil vai defender o seu título.

TUDO NO RIO

Para melhor esclarecimento, já que ainda surgem dúvidas à respeito, diremos que a CBD já resolveu (em seu anterior Conselho) que todos os Campeonato Brasileiros sejam realizados nesta capital, em plena Lagoa

(Conclu. na pág. 11)

# O Fluminense lidera o 'Troféu M. de Morais'

**Seu início (ontem) na paulicéia — Hoje a parte final do certame aquático**

**Já caminha o Fluminense com a segurança na conquista do "Trofeu Angelo Mendes de Morais", disputa essa iniciada na tarde de ontem, em São Paulo, na piscina do Pinheiros.**

Dessa forma o clube carioca, sem dúvida o maior celeiro da aquática nacional, ampliará a sua vantagem nessa 6.ª (e última) disputa do "Troféu Ângelo Mendes de Morais", que é realmente um certame nacional interclubes, já que além dos clubes bandeirantes, há ainda os clubes cariocas e também os mineiros.

**OS RESULTADOS**

Foram os seguintes os resultados da primeira parte da disputa (que será concluída esta tarde também na piscina do Pinheiros):

1a. PROVA — REVEZAMENTO 4x100 — LIVRE — A turma do Fluminense (Aristarco de Oliveira, Alijó, João Gonçalves e Sílvio Kelli) estabeleceu novo recorde de "Trofeu" com 4'08"3/10. 2º lugar: Saldanha da Gama, de Santos e 3º lugar, equipe do Tijuca (Rio).

2a. PROVA — 200 METROS — COSTAS — MOÇAS — Isa Teixera de Almeida (Fluminense) foi a vencedora com 2'56" 9/10; 2º lugar Marion Mayer (Saldanha da Gama, de Santos), com 3'02" 4/10 e 3º lugar — Maria Lúcia (Floresta) como 3'06" 9/10.

3a PROVA — 100 METROS — HOMENS — BORBOLETA — Com seu espetacular "golfinho" Roberto Pavel (Botafogo) estabeleceu novo recorde do "Troféu" com 1'11" 3/10; 2º lugar — Ademar Grijó (Fluminens) 1'12" e 3º lugar — Marvio K. dos Santos (Fluminense) com 1'14" 6/10.

4a. PROVA — 100 METROS — NADO DE COSTAS — HOMENS — João Gonçalves (Fluminense) obteve na tarde de ontem o melhor tempo na América do Sul, em piscina longa, para a distância, com 1'07" 3/10; 2º lugar — Ricardo Capanema (Tijuca), com 1'12" 1/10; 3º lugar — Francisco Lomelino (Icaraí) 1'12" 3/10.

5a. PROVA — 200 METROS — MOÇAS — PEITO CLASSICO — A paulista Sonia Escher abateu ontem a sua conterrânea Wanda Casaro, favorita absoluta da prova, com 3'15" 7/10; 2º lugar — Wanda Castro (Pinheiros), 3'15" 8/10; 3º — Neide Sibert (Tiete) 3'20" 3/10.

6a PROVA — 400 METROS — HOMENS LIVRE — O tricolor Sílvio Kelli dos Santos, foi o vencedor da prova com 4'56" 71/; 2º Vicente de Paula Lima (Minas) 5'02" 9/10; 3º lugar — Aristarco A. de Oliveira (Fluminense) com 5'07".

7ª Prova — 200 Mts. — Moças — livre — Silvia Bitran (Santos) foi a vencedora num bonito estilo com 2'40"2/10; 2º — Madlen Doumnais (Pinheiros) 2'46"5/10 e 3º — Orlanda Vergara Paes Leme (Fluminense) com 2'47"9/10.

CONTAGEM DA 1ª PARTE

E a seguinte a contagem da tarde aquática de ontem: 1º — Fluminense, 92 pontos; 2º — Botafogo, 23; 3º — Pinheiros (S. Paulo), 22 pontos; 4º — Ginásio Koelle (Rio Claro), 21 pontos e 5º — Saldanha da Gama (Santos) 17 pontos.

TENTATIVA DE INDICE

Esta manhã, teremos a tentativa de índice técnico, para os 400 metros-livre — entre a carioca Orlanda Paes Leme e a paulista Silvia Bitran.

CONTINUARA O TROFEU

A serie de competições aquáticas inter-clubes, não será interrompida, já que foi instituida o Troféu «Associação de Treinadores de Natação do Brasil», numa iniciativa dessa entidade. Nas futuras disputas serão incluidos Saltos Ornamentais e Water-Polo. O Vasco da Gama lembrou na oportunidade que o Troféu dos Saltos tenha o nome de Eduardo Guidão da Cruz, propondo-se o Fluminense a oferecer o Troféu.

«CANARIO» FOI O VENCEDOR

Jaime Roberto Miranda (Fluminense) derrotou o paulista Osvaldo Fiore, no trampolim de 3 metros, que era o favorito absoluto, nos Saltos Ornamentais. «Canário» consignou 128,36 pontos, Osvaldo Fiore, 122,97 e 3º lugar Milton Stark (S. Paulo) com 118,09. Na parte feminina as provas foram fracas, sendo duas as únicas concorrentes. A vencedora foi a paulista Maria Carlota (S. Paulo), e a carioca Mary Dalva Proença foi a seguidora.

## Os campeões tricolores hoje em Colatina

COLATINA, 29 (SPORT PRESS) — Com grande entusiasmo o público local, aguarda a exibição do quadro de aspirantes do Fluminense F. C., do Rio de Janeiro, que vem precedido de grande fama.

O simples fato de carregar em sua bagagem o tetra campeonato da capital da República, já empresta valor acentuado ao conjunto das três cores. Serão vistos bons jogadores, alguns dos quais já integraram o primeiro time do Fluminense.

A DELEGAÇÃO

A delegação tricolor embarcou no Rio às 9 horas da manhã sob a chefia do Senhor Helio Bocatei e segundo o responsável pelo quadro, que será o centro médio Emilson, um dos grandes valores, será o seguinte o «onze» que iniciará a peleja:

Jairo; Benê e Gil; Pinguela, Emilson e Baçu; Milton, Geninho, Marinho, Vitor e Osvaldo.

Durante o decorrer da peleja, deverão ser feitas algumas experiências com jogadores do quadro de juvenis, destacando-se entre êles, o zagueiro central Beto, o arqueiro Milton e o extrema Elbio.

## Hóquei em patins do Fla

A equipe de hoquei em patins, do Flamengo, jogará esta tarde, em Petrópolis contra o Serrano, na quadra deste, iniciando uma série melhor de três partidas entre as duas equipes, desse esporte que começa a despontar.

Os cariocas seguem ao meio dia, em ônibus da carreira para a cidade petropolitana, sendo que o regresso dar-se-á hoje mesmo.

## 700 cruzeiros Sarcineli

SÃO PAULO 29 (SPORT PRESS) — O São Paulo não emprestará o avante Sarcinell a nenhuma agremiação. Deseja o tricolor bandeirante vender o passe desse player, que custará a importância de 700 mil cruzeiros.

# O Coríntians joga a cartada do título de São Paulo

**S. PAULO, 29 (Sport Press) — A 11.ª etapa do Campeonato Paulista de Futebol apresentará como atrações máximas dois jogos, sendo um na capital e outro na cidade praiana de Santos.**

Neste último reduto, no Estádio de Vila Belmiro, o S. C. Corintians jogará a cartada pela obtenção do título máximo do quarto Centenário de São Paulo.

NO PACAEMBU

No clássico a ser travado em Pacaembú, existe apenas a rivalidade dos dois grandes adversários e o Palmeiras, defendendo suas últimas esperanças com relação ao ceptro. Na hipótese do Palmeiras perder, mesmo derrotado em Santos, o Corintians terá levantado o título. O São Paulo terá difícil compromisso na cidade de Lins com quadro local, enquanto o São Bento em São Caetano do Sul continuará sua luta para evitar o descenso dando combate ao XV de Jaú. Da mesma forma o XV de Piracicaba continuará sua luta em Campinas e Juventus e Ponte Preta batalharão na Rua Javari.

O CLÁSSICO SANTISTA

A visita do Corintians à cidade de Santos, fará com que grande público compareça ao Estádio Belmiro. Os dois quadros, atuarão com a sua fôrça máxima e desde 6a-feira, estão concentrados seus craques. O Corintians no Pacaembu e o Santos em Vila Belmiro. Eis as equipes, para êsse jôgo a ser dirigido pelo apitador Mario Viana:

CORINTIANS — Gilmar, Homero

(Conclui na pág. 11)

## As orelhas ARDEM

**As eleições, nos clubes, variam pela importância do noticiário nos jornais, naturalmente. No Flamengo, por exemplo, um mês antes das eleições, os jornais noticiam em 8 colunas, corpo 72 bem prêto: "ELEIÇÕES NO FLAMENGO NO MÊS QUE VEM". Mais abaixo: "GRANDE LUTA ENTRE DUAS CORRENTES". Depois, também grande: "O DRAGÃO NEGRO ESTA' AGINDO E RETIROU SEU APOIO AO CANDIDATO FULANO". Ainda abaixo: "REUNIAO NA COLOMBO". No Vasco da Gama também tem grande repercussão. Quando se aproximam as eleições no Vasco, os jornais destacam: "REUNIAO DOS GRANDES BENEMERITOS DO VASCO PARA ESCOLHER O CANDIDATO". Mais abaixo: "A ALA MOÇA DO VASCO VAI À LUTA". Ainda abaixo: "REUNIAO EM CASA DE CIRO ARANHA". Mas no Fluminense a coisa é completamente diferente. Quando vai haver eleição no Fluminense a gente só sabe no dia. Pode-se ler nas páginas de esporte, em duas colunas, corpo 30, num cantinho: "Hoje à noite, no Fluminense, será reeleito o atual presidente". Pronto e mais nada. Entretanto, meus amigos, mais diferente ainda são as eleições no Botafogo. A gente abre o jornal com calma, vai à página de esporte e está publicado lá, num cantinho, em 1 coluna, corpo 24, claro: "Amanhã, em casa de Bebiano, será feito um sorteio para ver quem fica na Presidência do Botafogo nestes dois anos...".**

**O GAROTINHO**

E tem também esta que me contou o meu colega jornalista e cupinxa (além de xará) Everardo Lopes. Disse o Everardo Lopes: "O garotinho, quando está crescidinho, a mãezinha pergunta: "O que você quer comer hoje, meu filho?...". O garotinho faz cara feia e responde: "Ahhhh, hoji eu têlo comê papinha de leite...". A mãezinha fica entusiasmada e depois pergunta: "Filinho você quer passear hoje querido?". O querido responde: "Têlo, têlo. Têlo i na Quinta vê os passarinho...". Pois o Everardo Lopes me garante que Pavão, foi assim: "O que o meu Pavãosinho quer comer hoji?". Pavão, voz grossa: "Canela de galinha ao môlho pardo...". Depois: "Você quer passear, hoje, Pavãosinho?". Resposta, enfezada: "Quero!". Pergunta: "E aonde você quer ir, Pavãosinho?". Resposta, voz grossa: "Têlo i a Caxias vê si lá tem homi...".

**A PERGUNTA DO DIA**

**E tem, por fim, a incrível pergunta de um jornalista ao Presidente da CBD, sr. Sílvio Pacheco. O jornalista foi o sr. Geraldo Escobar que perguntou: "Dr. Sílvio, é verdade que o senhor encontrou uma lista de jornalistas que TINHAM COISAS com a CBD?...". O dr. Sílvio fechou a cara e respondeu: "E' verdade. Infelismente é verdade". Pois o Geraldo Escobar fêz, nessa ocasião, a grande pergunta do dia: "E o senhor já fêz a outra, a dos seus cupinxas?...".**

**O QUE SE DIZ...**

...QUE o juiz Amilcar Ferreira explicou ao jornalista Sandro Moreira o motivo porque expulsou Vinicius... ...QUE Amilcar Ferreira disse: "O Vinicius estava fazendo muitos "goals" e eu estava cansado de estar desmarcando os ditos... Assim, expulsei logo pra não me chatear...". ...QUE no "racha-bem" do Pôsto Quatro e Meio apareceu, ontem, mais um parceiro: o zagueiro Marinho, do Flamengo.

**SATISFAÇÃO**

**Ontem o juiz Joseph Gulden foi falar com o presidente Abellard ("darling", como vai? Está bem? Familia Boa? Toma uma entrada pros garôtos...) França. Joseph Gulden disse: "Doctor, eu estarr muita satisfeita... Muita satisfeita... Abellard não compreendeu. Mas assim mesmo respondeu: "Muito bem, mister Gulden... E daí?". Mister Gulden: "Mim lerr a jornais hoji e mim verr que non estarrr sozinha...". Abellard olhou espantado para Gulden: "Sòzinho? O senhor não está sòzinho em que?...". E Gulden, satisfeito: "Mimm verr que esta estorria de juiz ladrron o nome do mãe da gente non serr sòmente parra Gulden... ser também parrra Amilcarrr Ferreira, sim senhorrr"...**

**NOTÍCIA**

Estou amando aquela moça de óculos? Decididamente amando! Depois eu conto pro Jacinto de Thormes e depois êle conta pra vocês.

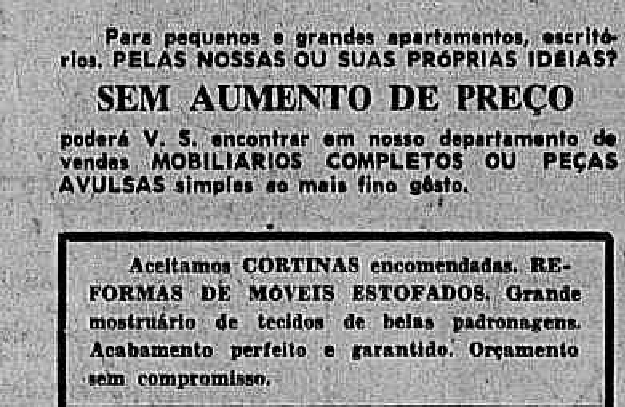
SUPER XX


ESPECIALISTAS EM DECORAÇÕES DE MÓVEIS MODERNOS E PRÁTICOS



Living Modêlo Paris

| | Cr$ |
|---|---|
| Bufet Pau Marfim .... | 5.600,00 |
| Sofá moderno ....... | 2.400,00 |
| Poltrona Tipo "S" ...... | 950,00 |



Para pequenos e grandes apartamentos, escritórios. PELAS NOSSAS OU SUAS PRÓPRIAS IDÉIAS?

SEM AUMENTO DE PREÇO

poderá V. S. encontrar em nosso departamento de vendas MOBILIARIOS COMPLETOS OU PEÇAS AVULSAS simples ao mais fino gôsto.

Aceitamos CORTINAS encomendadas. REFORMAS DE MÓVEIS ESTOFADOS. Grande mostruário de tecidos de belas padronagens. Acabamento perfeito e garantido. Orçamento sem compromisso.

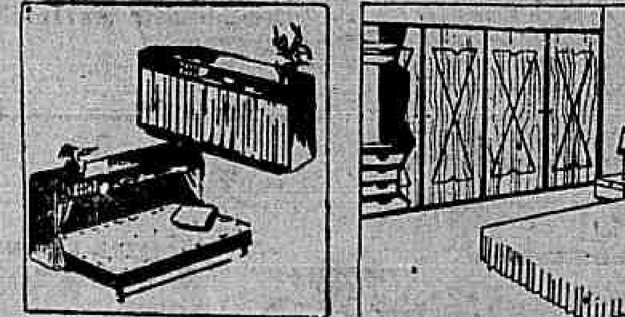


| | Cr$ |
|---|---|
| Sofá com tecido bonito e muito resistente | 3.600,00 |
| Poltrona B a partir de ........ | ...,00 |



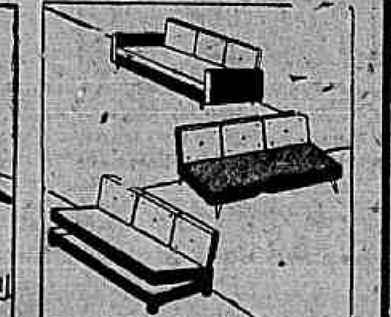
Living mod. Nova York

| | Cr$ |
|---|---|
| Sofá Tec. feito a mão | 7.800,00 |
| Poltrona Tec. a mão | 3.750,00 |
| Mesa de centro marfim | 850,00 |



CAMA EMBUTIDA
De dia uma estante de noite cama confortável
Tôdas as medidas e todos os preços

ESPECIALIDADE ARMÁRIOS EMBUTIDOS sob encomenda de todos os preços.



| | Cr$ |
|---|---|
| Sofá moderno (3 almofadas sôltas) ........ | 1.850,00 |
| Summier de mala (3 almofadas sôltas) ........ | 2.200,00 |
| Sofá com braço e almofada sôlta ........ | 2.600,00 |

FABRICAÇÃO PRÓPRIA

FACILITA-SE O PAGAMENTO

CASA WALTER

Rua Ministro Viveiros de Castro, 72-A

COPACABANA — TEL. 37-7564

## CONFIANDO NO CRONÔMETRO

Foram os seguinte os trabalhos e aprontos produzidos pelos diversos concorrentes às provas desta tarde, no Hipódromo da Gávea:

1.º PÁREO

SPORTSMAN — 1.400 em 90"4/5 bem — 360 em 23" fácil.
TUNUYAN — 600 em 36" tocado
DESERTO — 600 em 38" fácil

2.º PÁREO

ESCALER — 1.400 em 91"2/5 fácil — 700 em 43"2/5 fácil
JERSEI — 1.400 em 90" boa ação — 700 em 43" fácil

3.º PÁREO

SARÇA — 1.500 em 98" com sobras — 800 em 51" fácil
QUIVER — 1.400 em 90"2/5 bem — 600 em 38" suave
SANS GENE — 1.400 em 92"2/5 fácil.
GIAROLA — 1.200 em 78" fácil

4.º PÁREO

QUEZILIA — 600 em 38" suave
DUMBA — 600 em 40" suave
HUSA — 600 em 37" fácil
LA PIGANA — 1.200 em 81' suave — 360 em 23"4/5 fácil
RADAK — 1.300 em 83" fácil
SILIS — 1.300 em 85" fácil — 600 em 36" bem
SIMY — 1.400 em 95" fácil.

5.º PÁREO

TEJUCUPAPO — 700 em 43"2/5 fácil
JONSION — 700 em 46"2/5 suave
FAIRLIGHT — 1.400 em 91" fácil
EL GUAPO — 800 em 50" bem

6.º PÁREO

ROI — 360 em 22" tocado
JONGRA — 600 em 37" fácil
ACHROYAL — 1.300 em 83" fácil — 700 em 43"2/5 fácil
HIKOE' — 1.300 em 86" suave — 600 em 36" bem.
SALAZAR — 1.300 em 85" suave

7.º PÁREO

HE'RCULES — 700 em 43"3/5 fácil
DANSARINO — 1.400 em 89"3/5 fácil — 360 em 22"2/5 fácil
CHANCHÃO — 800 em 51"2/5 fácil
DISCIPLINA — 600 em 35"2/5 fácil
TIO CHICO — 700 em 43"2/5 fácil
JONDECI — 800 em 49"2/5 fácil.
EL VALIENTE — 600 em 36" bem.
EMBALO — 1.400 em 93" suave — 700 em 44" suave

8.º PÁREO

DESCALÇADO — 600 em 39"3/5 suave
BARBE BLEU — 1.400 em 89" 3/5 bem — 600 em 36"2/5 bem
QUINAU — 1.400 em 91" suave — 600 em 36"2/5 fácil.
MINARSO — 1.400 em 89"3/5 tocado.
QUINCAS BORBA — 1.400 em 91"1/5 firme — 800 em 50"3/5 bem

**HANDICAP ESPECIAL MISTO** — 1.600 metros — Cr$ 80.000,00 — Animais de qualquer país, de 3 anos e mais idade, ganhadores até 1.000.000,00 em prêmios de 1º lugar no país, em tôda a campanha — Handicap:

| | |
|---|---|
| QUINTO | 62 |
| BIARROT | 58 |
| GATILLO | 55 |
| GARUFERO | 55 |
| BALTIMORE | 55 |
| TRIGO | 54 |
| FLORIN | 54 |
| EL BANDERIN | 53 |
| CHANCHÃO | 53 |
| BICO DE LACRE | 52 |
| HERCULES | 52 |
| TELURIO | 50 |
| GO DRAKE | 50 |
| TIO CHICO | 50 |
| DANSARINO | 50 |
| MISS NOBEL | 50 |
| SAFE | 50 |
| SAGUIM | 50 |

Ao ganhador do handicap especial de hoje caberá uma sobrecarga.

chapas EUCATEX
ACÚSTICAS • LISAS • HARD-BOARD
PRONTA ENTREGA DISTRIBUIDORES
PARQUET PAULISTA LTDA.
RUA MEXICO 164 • SALA 42
TELS 22-9278 42-7283 • RIO DE JANEIRO

**EXPEDITO CONFIANTE NA PARELHA:**

# 'Gibatão corre melhor no bridão e o Gerânio será um bom 'faixa'

**Apesar dos 60 quilos o filho de Guaycuru deverá levantar o Handicap Especial para Nacionais — Três apresentações em distâncias contrárias — Gerânio reapareceu correndo bem e aprecia os 1.400 metros**

Saiu bastante numeroso o Handicap Especial destinado a parelheiros nacionais, a ser corrido na tarde de hoje, no Hopódromo da Gávea, na distância de 1.400 metros.

A parelha defensora da jaqueta do Stud Vice-Rey ganha ligeiro destaque, uma vez que tanto Gibatão como Gerânio apreciam imensamente os 1.400 metros e estão bem colocados na turma. Falando a respeito das possibilidades de seus pensionistas, declarou o treinador Expedito Coutinho:

— Estou confiante numa atuação destacada dos meus pupilos. GIBATÃO no regime de bridão corre muito mais e o "faixa" GERÂNIO será de grande valor.

O PÊSO

Apesar de ter que conduzir nesta prova a alta carga de 60 quilos, Gibatão tem tudo para ser o vencedor. Irá dirigido no bridão, que segundo o seu treinador é o regime que melhor se adapta ao filho de Guaycuru. O pilôto será o Emygdio Castillo, que foi o seu jóquei oficial no início de sua campanha quando ainda era potro. O "Longines" conhece bem êste defensor do Stud Vice-Rey e poderá obter o triunfo.

NA SUA DISTÂNCIA

Gibatão é um parelheiro dos mais velozes que militam, atualmente, na Gávea. Desta maneira, nos 1.400 metros do Handicap Especial, terá ampla oportunidade de apagar a má apresentação que fêz domingo último, quando tomou parte numa prova em 2.200 metros.

Em suas três últimas apresentações o filho de Guaycuru competiu em distâncias alentadas, pois abordou, respectivamente, 1.600 — 1.900 e 2.200 metros.

Agora, em uma distância bastante favorável, o pensionista de Expedito Coutinho deverá vencer.

O "FAIXA"

A jaqueta do Stud Vice-Rey está bem representada neste handicap de nacionais. Além de Gibatão, foi inscrito, também, o cavalo Gerânio, que reaparecendo em uma prova de 1.500 metros, sábado último, perdeu no "photochart" para o competidor Hércules.

Gerânio será um "faixa" valioso para o seu companheiro. Além de gostar imenso da distância da prova, terá mais uma vez a condução do freio Luiz Rigoni, não sendo surprêsa alguma que venha a ser o vencedor da carreira ou que forme a "dobradinha" da casa.

## O Diario Carioca APONTA

| Páreos | | Duplas |
|---|---|---|
| 1.º | SANA — AMADOR | 12 |
| 2.º | ESCALER — JANGOL | 12 |
| 3.º | SARÇA — QUIVER | 12 |
| 4.º | QUEZILIA — HUSA | 12 |
| 5.º | TEJUCUPAPO — ONYX | 14 |
| 6.º | ACHROYAL — ROI | 13 |
| 7.º | GIBATÃO — DANSARINO | 12 |
| 8.º | BARBE — BLUE — GUINAU | 23 |

# Nossos informes para hoje

**1.º Páreo — 1.400 metros — Cr$ 60.000,00, Cr$ 18.000,00 e Cr$ 9.000,00 — às 14,30 horas — Record: Pirueta 85" 4/5**

| Animal — Jóquei | Pêso | Possibilidades | Tratador | Retrospecto | Tempo-Dis.-Pista |
|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 SANA, U. Cunha | 55 | Venderá caríssimo a derrota | Ed. Coutinho. | 4º de Hope Boy - Dux | 75"2/5-1200-AU |
| 2—2 AMADOR, L. Lins | 55 | E' o retrospecto, mas pode falhar. | W. Costa | 3º de Hope Boy - Dux | 75"2/5-1200-AU |
| 3 HIBERNAL, O. Ulloa | 55 | Vai de Ullôa. Pode surpreender | A. Feijó | 5º de Hope Boy - Dux | 75"2/5-1200-AU |
| 3—4 SPORTSMAN, D. Silva | 55 | E' o melhor azar da carreira. | M. Gil | 3º de Jerry - Dente por Dente | 89"2/5-1400-AL |
| 5 TUNUYAN, J. Lopes | 55 | Não tem chance de vitória. | J. Burioni | 7º de Hope Boy - Dux | 75"2/5-1200-AU |
| 4—6 KIBAR, R. Filho | 55 | Perigoso candidato. Melhorou | R. Freitas | 6º de Key Royal - Dente por Dente | 94"1/5-1500-AL |
| 7 DESERTO, B. Ribeiro | 55 | Nada fará. E' páreo duro. | F. Schneider | 6º de Hope Boy - Dux | 75"2/5-1200-AU |

Nossa indicação — SANA  Adversário — AMADOR  Bom azar — SPORTSMAN

**2.º Páreo — 1.400 metros — Cr$ 65.000,00, Cr$ 19.500,00 e Cr$ 9.750,00 — às 14,55 horas — Record: Pirueta 85" 4/5**

| Animal — Jóquei | Pêso | Possibilidades | Tratador | Retrospecto | Tempo-Dis.-Pista |
|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 ESCALER, L. Rigoni | 56 | Venderá caríssimo a derrota. | G. Morgado | 2º de Go Drake - Jangol | 87"4/5-1400-AP |
| 2—2 JANGOL, E. Castillo | 56 | Na areia corre de verdade. Rival. | I. Morgado | 3º de Go Drake - Escaler | 87"4/5-1400-AP |
| 3—3 SCOLLOPS, D. Silva | 55 | E' o melhor azar da prova. | L. Ferreira | 1º de Jonaig - Porto Real | 88"2/5-1400-AU |
| 4—4 JERSEI, O. Ulloa | 56 | Não gostamos. A turma é forte. | N. Pires | 1º de Milico - Régio | 87" -1400-AL |

Nossa indicação — ESCALER  Adversário — JANGOL  Bom azar — SCOLLOPS

**3.º Páreo — 1.500 metros — Cr$ 65.000,00, Cr$ 19.500,00 e Cr$ 9.750,00 — às 15,20 horas — Record: Miss Nobel 92" 2/5**

| Animal — Jóquei | Pêso | Possibilidades | Tratador | Retrospecto | Tempo-Dis.-Pista |
|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 SARÇA, J. Marchant | 55 | Venderá caríssimo a derrota. | G. Costa | 1º de Quezilia - Fairy Tale | 88" -1400-AL |
| 2—2 QUIVER, O. Ulloa | 55 | Séria competidora. Há fé. | E. Freitas | 1º de Quezilia - Hercuse | 60"1/5-1000-GL |
| 3—3 SANS GENE, I. Amaral | 55 | Não gostamos. E' páreo duro. | J. W. Viana | 5º de Kalonga - Suely | 88"2/5-1400-AL |
| 4 HELIETTA, A. Rosa | 55 | Ligeira, mas não tem chance. | C. Morgado | 1º de Habilla - Menina | 77"3/5-1200-AP |
| 4—5 GIAROLA, M. Silva | 55 | E' das prováveis. Melhorou. | M. Rafael | 8º de Kalonga - Suely | 88"2/5-1400-AL |
| " HABILLA, J. Ferreira | 51 | Coitado do Ferreira. Não corre. | M. Rafael | 2º de Helietta - Menina | 77"3/5-1200-AP |

Nossa indicação — SARÇA  Adversário — QUIVER  Bom azar — GIAROLA

**4.º Páreo — 1.300 metros — Cr$ 60.000,00, Cr$ 18.000,00 e Cr$ 9.000,00 — às 15,45 horas — Record: Faribelli 79" 2/5**

| Animal — Jóquei | Pêso | Possibilidades | Tratador | Retrospecto | Tempo-Dis.-Pista |
|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 QUEZILIA, O. Ulloa | 55 | Venderá caríssimo a derrota. | E. Freitas | 2º de Sarça - Fairy Tale | 88" -1400-AL |
| 2 DUMBA, A. Rosa | 55 | Difícil o seu triunfo. | M. Araujo | 5º de Aphrodite - Quarrel | 76"1/5-1200-AP |
| 2—3 HUSA, E. Castillo | 55 | Candidata séria a vitória. | E. Coutinho | Estreante | 76"1/5-1200-AP |
| 4 LA PIGANA, L. Lins | 55 | Cedo parap retender algo. | L. Ferreiro | 4º de Aphrodite - Quarrel | |
| 3—5 RADAK, D. Ferreira | 55 | Pode ganhar a competição. | Covarrubias | 6º de Ormandie - Quennie | 76"1/5-1200-AP |
| 6 SANHA, D. P. Silva | 55 | Não gostamos. Volta sem chance. | A. Morales | Estreante | 73" -1200-GL |
| 4—7 DIFUSORA, A. Nahid | 55 | Dizem que melhorou, mas... | C. Cabral | 2º de Queenie - Dores de Campo | |
| 8 SILIS, L. Rigoni | 55 | Venderá caríssimo a derrota. | T. Coelho | Estreante | 82" -1300-AL |
| " SIMY, x x | 55 | Bem preparada. Tem chance. | R. Freitas | | |

Nossa indicação — QUEZILHIA  Adversária — HUSA  Bom azar — SILIS

**5.º Páreo — 1.400 metros — Cr$ 50.000,00, Cr$ 15.000,00 e Cr$ 7.500,00 — às 16,10 horas — Record: Pirueta 85" 4/5**

| Animal — Jóquei | Pêso | Possibilidades | Tratador | Retrospecto | Tempo-Dis.-Pista |
|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 TEJUCUPAPO, E. Castillo | 54 | Candidato a vitória. Há fé. | E. Morgado | 2º de Jonsion - El Guapo | 95" -1500-AP |
| 2—2 JONSION, L. Rigoni | 60 | Pode ganhar. Foi feia a última. | W. Piotto | 3º de Fojo - Onyx | 95" -1500-AP |
| 3—3 EL MAMBO, B. Marinho | 56 | Ainda não dá para triunfar. | S. Amore | 4º de Divino - Fairlight | 74" -1200-AL |
| 4 FAIRLIGHT, M. Silva | 54 | Ligeirinha e bem montada. Chance. | J. Tripodi | 5º de Jonsion - Tejucupapo | 82"4/5-1300-AP |
| 4—5 ONYX, L. Lins | 58 | Venderá caríssimo a derrota. | A. Sousa | 2º de Fogo - Jonsion | 95" -1500-AL |
| 6 EL GUAPO, E. Furquim | 54 | Furquim não está no páreo. | N. Figueiredo | 5º de Fogo - Onyx | 95" -1500-AL |

Nossa indicação — TEJUCUPAPO  Adversário — ONYX  Bom azar — FAIRLIGHT

**6.º Páreo — 1.300 metros — Cr$ 60.000,00, Cr$ 18.000,00 e Cr$ 9.000,00 — às 16,40 horas — Record: Farinelli 79" 2/5**

| Animal — Jóquei | Pêso | Possibilidades | Tratador | Retrospecto | Tempo-Dis.-Pista |
|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 ROI, L. Lins | 55 | Sério rival. Paga poule. | M. Galvão | 2º de Silo - Kandy Boy | 94"4/5-1500-AL |
| 2 JONGRA, L. Rigoni | 55 | Bem montado, mas não cremos. | A. Morales | 8º de Palm Springs - Astucioso | 75"1/5-1200-AP |
| 3 HARALEM, não corre | 55 | Não corre. | N. Gomes | 4º de Jonie - Astucioso | 80" -1300-AL |
| 4 ROMANEIO, A. Rosa | 55 | Melhorou e muito cuidado... | M. Araujo | 6º de Silo - Roi | 94"4/5-1500-AL |
| 3—5 ACHROYAL, E. Castillo | 55 | Dizem que é barbada. Rival. | Covarrubias | 4º de Kebraço - Roi | 88"1/5-1400-AP |
| 6 BOMARSOL, O. Fernandes | 55 | Bom placê aqui. Tem chance. | A. Corrêa | 4º de Silo - Roi | 94"4/5-1500-AL |
| 7 HIKOE, A. Portilho | 55 | E' o melhor azar da correira. | A. Milano | 4º de Jonflôr - Jonie | 88"2/5-1400-AL |
| 4—8 SALAZAR, J. Marchant | 55 | Não gostamos. Nada tem feito. | G. Costa | 6º de Jonie - Astucioso | 80" -1300-AL |
| 9 OUTUBRO, M. Silva | 55 | Difícil ganhar. Páreo duro. | C. Pereira | 6º de Palm Springs - Astucioso | 75"1/5-1200-AP |
| " MANDENITO, L. Domingues | 55 | Nada poderá pretender. | C. Pereira | 10º de Jonie - Astucioso | 84" -1300-AL |

Nossa indicação — ACHROYAL  Adversário — ROI  Bom azar — HIKOE'

**7.º Páreo — 1.400 metros — Cr$ 80.000,00, Cr$ 24.000,00 e Cr$ 12.000,00 — às 17,10 horas — Record: Pirueta 85" 4/5**

| Animal — Jóquei | Pêso | Possibilidades | Tratador | Retrospecto | Tempo-Dis.-Pista |
|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 GIBATÃO, E. Castillo | 60 | Tem muita chance de vitória. | E. Coutinho | 7º de Trigo - Huxley | 141" -2200-AL |
| " GERANIO, L. Rigoni | 57 | Volioso refôrço. Há fé. | E. Coutinho | 2º de Hercules - Nogaro | 94"2/5-1500-AP |
| 2 HERCULES, O. Ulloa | 57 | Achamos agora mais difícil. | E. Freitas | 1º de Geranio - Nogaro | 94"2/5-1500-AP |
| 3 DIVINO, x x | 51 | Ligeiro e pode ganhar. Há fé. | F. Schneider | 4º de Fojo - Onyx | 95" -1500-AL |
| 2—4 DANSARINO, A. Araujo | 54 | Levam na certa. Está tinindo. | M. Araujo | 6º de Fanfan - Regalo | 121" -2000-GM |
| 5 YASMIN, não corre | 53 | Não corre. | Covarrubias | 1º de Perequetê - Palombeta | 87" -1400-AL |
| 6 BICO DE LACRE, U. Cunha | 57 | Não cremos que faça algo. | C. Rosa | 6º de Chanchão - Gibatão | 119"1/5-1900-AL |
| " CHANCHÃO, J. Graça | 58 | Difícil figurar. Há melhores. | C. Rosa | 4 de Hercules - Nogaro | 94"2/5-1500-AP |
| 3—7 DISCIPLINA, L. Lins | 52 | Ligeira; aprontou bem. | M. Salles | 1º de Circê - Dawn | 80" 1300-AU |
| 8 IBSEN, não corre | 52 | Não corre. | A. Barbosa | 2º de Trigo - Desculdo | 92"3/5-1500-AL |
| 9 MENGO, D. Silva | 54 | No placê, é bem apostado. | G. Feijó | 1º de Manguarito - Mont Royal | 93" -1500-AL |
| " TIO CHICO, W. Andrade | 54 | Ligeiro também, mas não gostamos. | G. Feijó | 8º de Dawn - Gibatão | 57"4/5-1000-GL |
| 4—10 JONDECI, J. Tinoco | 50 | Pouco poderá pretender. | W. Costa | 6º de Tio Capatax - Graal | 123"3/5-2000-GL |
| 11 IDO, J. Baffica | 51 | Eliminado pelos favoritos. | N. Gomes | 2º de Comandulo - Cruzado | 122"1/5-1900-AP |
| 12 EL VALIENTE, B. Marinho | 52 | Tem possibilidades. Tinindo. | L. Tripodi | 1º de Flamante - King Bay | 86"4/5-1400-AP |
| " EMBALO, M. Silva | 57 | Valdar trabalho no final. | L. Tripodi | 3º de Chanchão - Gibatão | 119"1/5-1900-AL |

Nossa indicação — GIBATÃO  Adversário — DANSARINO  Bom azar — DISCIPLINA

**8.º Páreo — 1.500 metros — Cr$ 65.000,00, Cr$ 19.500,00 e Cr$ 9.750,00 — às 17,40 horas — Record: Miss Nobel 92" 2/5**

| Animal — Jóquei | Pêso | Possibilidades | Tratador | Retrospecto | Tempo-Dis.-Pista |
|---|---|---|---|---|---|
| 1—1 KEBRAÇO, não corre | 55 | Não corre. | C. Morgado | 2º de Jonie - Palm Springs | 81"4/5-1300-AP |
| 2 DESCALÇADO, D. P. Silva | 55 | Não cremos que faça algo. | A. Morales | 9º de Tio Capatax - Graal | 123"3/5-2000-GL |
| 2—3 BARBE BLEU, E. Castillo | 55 | Tem pinta de barbada. Tinindo. | N. Gomes | 5º de Sol - Samural | 101" -1600-AP |
| 4 MAMBO, J. Marchant | 55 | Vai bem montado. Viável placê. | Covarrubias | 3º de Kink Sport - Samural | 87"2/5-1400-AL |
| 5 FABIAN, D. Silva | 55 | Nada poderá pretender. Difícil. | J. Lourenço | 7º de Kenny - King Sport | 92"4/5-1500-AL |
| 3—6 QUINAU, O. Ulloa | 55 | Tem muita chance na correira. | E. Freitas | 3º de King Bay - Tejo | 86" -1400-GL |
| 7 MINARSO, P. Tavares | 55 | Não dá para ganhar. Difícil. | C. Pereira | 3º de Sol - Samural | 101" -1600-AP |
| 8 ALLONS, M. Silva | 55 | Nada fará aqui. Páreo duro. | A. D. Monteiro | 4º de Sol - Samural | 101" -1600-AP |
| 4—9 DONATÁRIO, não corre | 55 | Não corre. | J. W. Viana | 4º de King Sport - Samural | 87"2/5-1400-AL |
| 10 GAGEIRO, L. Rigoni | 55 | Bem montado é sério rival. | G. Morgado | 7º de King Bay - Tejo | 85" -1400-GL |
| 11 QUINCAS BORBA, A. Araujo | 55 | Tem grande trabalho. Competidor. | A. Cardoso | 5º de King Bay - Tejo | 86" -1400-GL |

Nossa indicação — BARBE BLEU  Adversário — QUINAU  Bom azar — QUINCAS BORBA

## Não se esqueça que...

— Correu apreciàvelmente domingo passado a potranca SANA, confirmando vai dar trabalho...

— AMADOR é retrospecto e deverá vencer...

— HIBERNAL vai experimentar o bridão...

— ESCALER é muito ligeiro e a turma está camarada...

— JONGOL volat a competir e com chance de vitória...

— QUIVER, apesar da pista de areia, poderá vencer outra vez...

— SARÇA cotinua progredindo e deverá conseguir novo triunfo...

— Está bastante equilibrado êste páreo de potrancas perdedoras...

— QUEZILIAS tem chanse dilatada de fazer a sua primeira vitória...

— HUSA é bastante ligeira, mas cistuma-se atrasar no pique de partida...

— ONYX foi mal dirigido e assim mesmo apertou Fogo. Melhor conduzido poderá vencer...

— TEJUCUPAPO deu susto outro dia no Jonsion e a distância agora aumentou...

— JONSION embora vá de 60 quilos tem chance novamente nesta turma...

— ROI desta feita vai de bridão, mas não gosta de apanhar e levará no dôrso o Lidio Lins.

— JONGRA' possuia bom trabalho na estréia e não correspondeu. Agora vai de Rigoni...

— HIKOE' foi retirado da última vez que estêve inscrito. E' ligeiro, podendo aparecer...

— A distância favorece bastante a GIBATÃO que tem em GERANIO um "faixa" de valor...

— DANSARINO reapareça com alguma "fumaça" e gosta de pista de areia...

— IBSEN perdeu para Trigo em tempo muito bom. Vai bem nesta distância...

— DISCIPLINA está "tinindo" tendo derrotado FAN-FAN no apronto. E' atrevida esta potranca...

— Andam dizendo que BARBE BLUE tem "pinta" de craque, mas êle correu pouco em sua última apresentação; deve se reabilitar...

— MINARSO trabalhou bem. E' um azar tentador...

— QUINAU volta a ser um dos prováveis nesta turma. O tordilho do Stud Paulo Machado gosta de pista de areia...

## CONCURSOS e BETTINGS

Foram os seguintes os resultados dos concursos e bettings das carreiras realizadas na tarde de hoje, no Hipódromo da Gávea:

| | Cr$ |
|---|---|
| CONCURSO SIMPLES DE 6 PONTOS — 22 vencedores com o rateio de | 2.338,00 |
| CONCURSO SIMPLES DE 7 PONTOS — Não houve vencedores, ficando-acumulada a importância de | 110.239,00 |
| BETTING SIMPLES — 7 vencedores com o rateio de | 3.992,00 |
| BETTING DUPLO — 3 vencedores com o rateio de | 43.978,00 |

# Um novo título para as 'estrêlas' paulistas: basquete

**As paulistas deverão se sagrar na rodada final do campeonato brasileiro de basquetebol, que se realizará logo mais à noite, no Ginásio Caio Martins, frente às paranaenses, heptacampeãs. Isso na peleja principal da noitada. E as cariocas, na preliminar, vice-campeãs.**

O favoritismo das paulistas foi confirmado. Realmente é a melhor equipe e vêm apresentando um bom índice técnico.

UMA SELEÇÃO

Um campeonato que apresentou uma nova seleção, a do Rio Grande do Sul, que muito breve estará fazendo frente e também uma Marta, esta do Paraná, uma grata surprêsa, para o basquete nacional.

AS EQUIPES

Para a peleja preliminar, quando lutarão Estado do Rio e Distrito Federal, os quadros deverão ter a seguinte formação inicial:

ESTADO DO RIO - Zobinha, Neucir, Coeli, Aimara e Aurora.

DISTRITO FEDERAL - Nivea, Marli, Laura, Marlene e Ivone

S. PAULO - Nair, Coca, Wanda Bezerra, Cida e Noemia.

PARANÁ' - Marta, Aglaé, Ianir, Neide e Baverli.

OS HORÁRIOS

O início da noitada está previsto para às 19 horas, sendo que o segundo jôgo dar-se-á, 15 minutos após o término do primeiro encontro.

## Braçadas e . . .

(Conclusão da 10.ª página)

Rodrigo de Freitas. E' coisa já decidida.

REUNIÃO

Na tarde (possivelmente 17,30 horas) de têrça-feira acontecerá o que será a primeira reunião do atual Conselho Técnico de Remo.

ARMANDO MARCIAL

Armando Marcial o mais novo membro do Conselho Técnico da CBD, a respeito de nossas notas, afirmou que certamente o autor (nós) não o conhecia. Não é exato. Conhecemos o sr. Armandno Marcial há muitos anos, desde lá do imperial bairro de São Cristóvão. Assistimos sua vida atlética vascaína, portanto estamos senhores do assunto para escrever sôbre tal. E' só.

## América (4 a 1) . . .

(Conclusão da 10.ª página)

uma falta (fora da área) de Edson em Alarcon, encerrou o marcador.

OS MELHORES

Entre os rubros, Ivan e João Carlos, foram os donos da cancha. Osni, Edson e Oswaldinho, assim como Leônidas e Alarcon, merecem também serem mencionados.

Gavilan, Zózimo, Nívio, o próprio Cabeção e Zizinho (sem atuar como em dias fabulosos!, foram os melhores no time do Bangu.

OS QUADROS

AMÉRICA: Osni; Cacá e Edson; Ivan, Oswaldinho e Hélio; Paraguaio, Alarcon, Leônidas, João Carlos e Ferreira.

BANGU: Cabeção; Joel e Torbis; Gavilan, Zózimo e Edson; Calazans, Décio, Zizinho, Lucas e Nívio.

OUTROS FATOS

Como juiz atuou o suiço Joseph Gulden, com atuação razoável. A renda somou a importância de Cr$ 303.161,60.

## O Corintians . . .

(Conclusão da 10.ª página)

e Alan; Olavo, Goiano e Roberto; Claudio, Luizinho, Baltazar, Rafael e Nôno.

SANTOS - Manga, Helvio e Ivan; Urubatão, Formiga e Zito; Del Vechio, Valter, Alvaro, Vasconcelos e Tito.

O CLÁSSICO DE PACAEMBU

No Estádio do Pacaembu, com Estebam Marino na arbitragem, jogarão os conjuntos do Palmeiras e da Portuguêsa de Desportos, tentando os rubroverdes a vitória num grande jôgo e o Palmeiras lutando pelas suas esperanças com relação ao ceptro. Humberto (34 goals), continuará sua perseguição ao recorde de Feitiço (39 goals).

Os dois quadros alinharão:

PALMEIRAS - Laercio, Manoelito e Cação; Gersio, Fiume e Dema; Liminha, Humberto, Ney, Jair e Rodrigues.

PORTUGUESA DE DESPORTOS - Lindolfo, Nena e Floriano; Santos, Brandãozinho e Cecí; Julinho, Edmur, Airto, Ipojucan e Ortega.

O COMPLEMENTO DA RODADA

Os demais jogos da rodada, pela sua importância serão:

Linense x São Paulo, em Lins, juiz Pablo Vitor Vaga; Juventus x Ponta Preta, na Rua Javari, juiz Carlo Ottonelo; Guaraní x XV de Novembro de Piracicaba, em Campinas, juiz Pedro Calil e finalmente, São Bento x XV de Novembro de Jaú, em São Caetano do Sul, juiz Antonio Musitano.

Empregada doméstica

Oferece-se moça portuguêsa de boa aparência para copeira e arrumadeira. Tem prática do serviço. Sabe servir à francesa. Entende de costura. Dão-se ótimas referências. Ordenado Cr$ 1.800,00. Tratar à Rua Pinheiro Guimarães, 69. — Tel. 26-6550.

GANHE UM SHORT
Vá à Rua Buenos Aires, 329
Procure a D. Jandira e compre um lindo maillot que ela lhe dará um short como presente. Não demore.

# Yasmin prosseguiu no seu 'rosário' de triunfos (quatro)

**Castillo reapareceu vitoriosamente montando MONTANHÊS e FILÃO DE OURO — FIREBOLT a maior "poule" da tarde — HABILLA e GRANDIFLORA duas vitórias de Rigoni — THANK venceu firme sob a tocada de "Bequinho" — Resultado geral da reunião de ontem à tarde na Gávea**

A reunião programada para a tarde de ontem, no hipódromo da Gávea teve em YASMIN a vencedora da prova principal. A defensora do Stud Seabra, apesar de conceder vantagem de pêso as suas adversárias, conquistou um triunfo categórico. A filha de Hunter's Moon prosseguiu na série de triunfos que vem obtendo ultimamente, perfazendo o quarto consecutivo.

Domingos Ferreira conduziu com habilidade a pensionista de Cesar Covarrubias, não se impressionando com a vantagem que Piracema conseguira tirar nos metros iniciais.

Reaparecendo depois de uma cura, o bridão Emygdio Castillo conquistou dois triunfos, dirigindo MONTANHÊS E FILÃO DE OURO. O popular "Longines" fêz questão de reaparecer pilotando animais com chance de vitória, razão pela qual só montou em dois páreos.

*MOVIMENTO TÉCNICO*

Foram os seguintes os resultados das carreiras realizadas na tarde de ontem, no hipódromo da Gávea, em pista de areia leve:

**1.º Páreo** — 1.400 metros — Pista: A. L. — Prêmios: Cr 60.000,00 — Cr$ 18.000,00 — Cr$ 9.000,00 e Cr$ 5.000,00

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.º | Habilla — L. Rigoni | 56 | 37.263 | 17,00 | 12 | 12.907 | 30,50 |
| 2.º | Sarana — R. Freitas F. | 55 | 17.245 | 37,00 | 13 | 11.590 | 34,00 |
| 3.º | Menina — O. Ulloa | 55 | 10.193 | 62,00 | 14 | 12.134 | 32,50 |
| 4.º | Hedera — M. Silva | 53 | 13.184 | 48,00 | 23 | 4.153 | 95,00 |
| 5.º | Diaria — A. Rosa | 55 | 1.130 | 559,00 | 24 | 4.884 | 81,00 |
| | | | | | 33 | 463 | 852,00 |
| | | | | | 34 | 3.222 | 122,00 |
| | | | 78.985 | | | 49.315 | |

Não correu: Frankness.

Diferenças: 1 corpo e vários corpos — Tempo: 90" — Vencedor: (1) 17,00 — Dupla: (12) 30,50 — Placês: (1) 11,00 e (2) 12,00 — Movimento do páreo: Cr$ 1.367.840,00.

HABILLA — F. T. — 3 anos — Paraná — Por: Guakcurú e Fingida — Proprietário: Yvonne Fabio — Treinador: Manoel Rafael — Criador: Fazenda Santa Angela.

**2.º Páreo** — 1.600 metros — Pista: A. L. — Prêmios: Cr$ 65.000,00 — Cr$ 19.500,00 — Cr$ 9.750,00 e Cr$ 5.000,00

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.º | Yasmin — D. Ferreira | 54 | 32.893 | 23,00 | 12 | 6.158 | 75,00 |
| 2.º | Perequetê — M. Silva | 48 | 31.291 | 36,00 | 13 | 19.057 | 24,00 |
| 3.º | Alhandra — D. Silva | 51 | 13.999 | 55,00 | 14 | 12.291 | 38,00 |
| 4.º | Serra Prêta — J. Baffica | 49 | 7.821 | 98,00 | 23 | 5.220 | 89,00 |
| 5.º | Palombeta — L. Lins | 51 | 9.648 | 79,00 | 24 | 2.541 | 182,50 |
| | | | | | 34 | 10.590 | 44,00 |
| | | | 95.652 | | 44 | 2.135 | 217,00 |
| | | | | | | 57.990 | |

Diferenças: 1 corpo e meio e pescoço — Tempo: 100" — Vencedor: (1) 23,00 — Dupla: (13) 24,00 — Placês: (1) 11,00 e (3) 11,00 — Movimento do páreo: Cr$ 1.614.930,00.

YASMIN — F. C. — 4 anos — S. Paulo — Por: Hunter's Moon e Yakimour — Proprietário: Stud Seabra — Treinador: C. Covarrubias — Criador: Haras Guanabara.

**3.º Páreo** — 1.400 metros — Pista: A. L. — Prêmios: Cr$ 65.000,00 — Cr$ 19.500,00 — Cr$ 9.750,00 e Cr$ 5.000,00

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.º | Grandiflora — L. Rigoni | 56 | 75.820 | 11,00 | 12 | 35.233 | 12,00 |
| 2.º | Piracema — O. Ulloa | 56 | 22.751 | 37,00 | 13 | 5.423 | 78,00 |
| 3.º | Graná — J. Tinoco | 56 | 2.760 | 303,00 | 14 | 7.486 | 56,00 |
| 4.º | Gerber — L. Lins | 56 | 3.362 | 249,00 | 23 | 1.659 | 255,00 |
| | | | | | 24 | 2.570 | 164,00 |
| | | | 104.693 | | 34 | 460 | 919,00 |
| | | | | | | 52.831 | |

Diferenças: 3/4 de corpo e vários corpos — Tempo: 87"3/5 — Vencedor: (1) 11,00 — Dupla: (12) 12,00 — Movimento do páreo: Cr$ 1.575.240,00.

GRANDIFLORA — F. C. — 4 anos — Paraná — Por: Guakcurú e Marota — Proprietário: Stud Novo Horizonte — Treinador: Alcides Morales — Criador: Fazenda Santa Angela.

**4.º Páreo** — 1.500 metros — Pista: A. L. — Prêmios: Cr$ 45.000,00 — Cr$ 13.500,00 — Cr$ 6.750,00 e Cr$ 5.000,00

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.º | Thank — M. Silva | 52 | 32.677 | 27,00 | 12 | 9.232 | 51,50 |
| 2.º | Vigoroso — A. Rosa | 54 | 16.613 | 53,00 | 13 | 9.741 | 49,00 |
| 3.º | Eônio — L. Rigoni | 56 | 26.366 | 33,00 | 14 | 10.874 | 44,00 |
| 4.º | Crosby — D. P. Silva | 60 | 5.055 | 173,00 | 22 | 2.066 | 233,00 |
| 5.º | Guaramano — A. Reis | 51 | 21.283 | 41,00 | 23 | 7.571 | 63,00 |
| 6.º | Himeto — N. Pereira | 57 | 7.479 | 116,00 | 24 | 8.722 | 55,00 |
| | | | | | 33 | 2.676 | 180,00 |
| | | | 109.573 | | 34 | 9.115 | 53,00 |
| | | | | | | 60.068 | |

Não correu: Marmid.

Diferenças: 1 corpo e 3 corpos — Tempo: 94"3/5 — Vencedor: (1) 27,00 — Dupla: (12) 51,50 — Placês: (1) 15,50 e (2) 21,00 — Movimento do páreo: Cr$ 1.806.950,00.

THANK — M. C. — 6 anos — R. G. do Sul — Por Thank You e Piqueta — Proprietário: Orlando Lopes Ribeiro — Treinador: Manoel Rafael — Criador: Joaquim

**5.º Páreo** — 1.600 metros — Pista: A. L. — Prêmios: Cr$ 45.000,00 — Cr$ 13.500,00 — Cr$ 6.750,00 e Cr$ 5.000,00

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.º | Montanhês — E. Castillo | 56 | 46.407 | 18,00 | 12 | 22.776 | 24,00 |
| 2.º | Guambi — N. Pereira | 57 | 25.402 | 33,00 | 13 | 5.083 | 108,00 |
| 3.º | Matipó — J. Tinoco | 58 | 13.065 | 62,00 | 14 | 5.937 | 92,00 |
| 4.º | Indiscreto — M. Silva | 52 | 14.051 | 60,00 | 23 | 14.278 | 38,00 |
| 5.º | Sibelius — O. Fernandes | 54 | 5.944 | 142,00 | 24 | 15.312 | 36,00 |
| | | | | | 34 | 3.902 | 140,00 |
| | | | 105.409 | | 44 | 1.108 | 494,00 |
| | | | | | | 63.396 | |

Não correu: Sonhador.

Diferenças: 4 corpos e pescoço — Tempo: 102" — Vencedor: (2) 18,00 — Dupla: (12) 24,00 — Placês: (2) 11,00 e (1) 11,50 — Movimento do páreo: Cr$ 1.827.200,00.

MONTANHÊS — M. C. — 7 anos — S. Paulo — Por: Bosphore e Charente — Proprietário: Sergio M. de Oliveira — Treinador: Adolfo Cardoso — Criador: Haras Expeditos e São José.

**6.º Páreo** — 1.300 metros — Pista: A. L. — Prêmios: Cr$ 60.000,00 — Cr$ 18.000,00 — Cr$ 9.000,00 e Cr$ 5.000,00

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.º | Firebolt — N. Pereira | 53 | 3.394 | 270,00 | 11 | 11.950 | 45,50 |
| 2.º | Pafuncio — L. Rigoni | 56 | 16.357 | 56,00 | 12 | 24.800 | 22,00 |
| 3.º | Cadeado — M. Henrique | 56 | 7.617 | 120,50 | 13 | 4.228 | 129,00 |
| 4.º | Ike — V. Andrade | 56 | 22.321 | 41,00 | 14 | 10.062 | 54,00 |
| 5.º | Capiberibe — A. Reis | 53 | 7.617 | 120,50 | 22 | 5.603 | 97,00 |
| 6.º | Goal — J. Barros | 53 | 3.858 | 238,00 | 23 | 3.728 | 146,00 |
| 7.º | Garrancho — E. Cardoso | 56 | 43.646 | 21,00 | 24 | 5.436 | 100,00 |
| 8.º | Baicuri — L. Lins | 56 | 15.521 | 59,00 | 33 | 322 | 1.694,00 |
| 9.º | Soliloquio — H. Lima | 53 | 649 | 1.414,50 | 34 | 1.008 | 554,00 |
| 10.º | Gomo — J. Marinho | 53 | 322 | 2.851,00 | 44 | 1.030 | 530,00 |
| 11.º | Ciarnico — R. Freitas F. | 56 | 1.074 | 855,00 | | | |
| | | | 114.759 | | | 68.187 | |

Diferenças: 4 corpos e 1 corpo e meio — Tempo: 82"2/5 — Vencedor: (9) 270,00 — Dupla: (24) 100,00 — Placês: (9) 50,00 — (4) 25,00 e (10) 25,00 — Movimento do páreo: Cr$ 1.953.580,00.

FIREBOLT — M. C. — 4 anos — D. Federal — Por: Corregidor e Ora Bolas — Propriet;rio: Stud Neca — Treinador: Moisés de Araújo — Criador: Fazenda Rio Grande.

**7.º Páreo** — 1.200 metros — Pista: A. L. — Prêmios: Cr$ 45.000,00 — Cr$ 13.500,00 — Cr$ 6.750,00 e Cr$ 5.000,00

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.º | Corsaria — J. Tinoco | 51 | 20.160 | 51,00 | 11 | 1.985 | 278,00 |
| 2.º | Cordilheira — L. Rigoni | 58 | 28.566 | 36,00 | 12 | 17.693 | 31,00 |
| 3.º | Leninha — D. P. Silva | 54 | 14.564 | 70,00 | 13 | 7.504 | 75,00 |
| 4.º | Zombadora — S. Machado | 54 | 13.822 | 74,00 | 14 | 6.342 | 87,00 |
| 5.º | Oeila — B. Marinho | 50 | 10.397 | 98,00 | 22 | 11.299 | 49,00 |
| 6.º | Emboscada — G. Almeida | 53 | 6.878 | 148,00 | 23 | 10.048 | 55,00 |
| 7.º | Xapuri — A. Reis | 51 | 28.566 | 36,00 | 24 | 8.136 | 68,00 |
| 8.º | Poltava — U. Cunha | 58 | 10.551 | 97,00 | 33 | 2.038 | 271,00 |
| 9.º | Irituia — M. Silva | 48 | 7.318 | 139,50 | 34 | 3.211 | 172,00 |
| 10.º | Sambista — F. G. Silva | 47 | 21.251 | 83,00 | 44 | 942 | 587,00 |
| 11.º | Zingara — G. Calderano | 53 | 13.822 | 74,00 | | | |
| 12.º | Icaiatá — J. Silva | 50 | 3.083 | 331,00 | | 69.097 | |
| | | | 127.588 | | | | |

Não correram: Anduia, Facita e Sea Fury.

Diferenças: 2 corpos e 1 corpo — Tempo: 75"4/5 — Vencedor: (6) 51,00 — Dupla: (12) 31,00 — Placês: (6) 20,00 — (1) 16,00 e (3) 17,00 — Movimento do páreo: Cr$ 2.067.160,00.

CORSARIA — F. C. — 5 anos — R. G. do Sul — Por: Júlio Primo e Caviana — Proprietário: Stud Novo Horizonte — Treinador: Alcides Morales — Criador: Achyles Caleffy.

**8.º Páreo** — 1.200 metros — Pista: A. L. — Prêmios: Cr$ 45.000,00 — Cr$ 13.500,00 — Cr$ 6.750,00 e Cr$ 5.000,00

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1.º | F. de Ouro — E. Castillo | 56 | 17.648 | 60,00 | 11 | 4.016 | 145,00 |
| 2.º | Delco — A. Rosa | 56 | 48.581 | 22,00 | 12 | 10.913 | 54,00 |
| 3.º | Alvitrador — V. Andrade | 60 | 4.300 | 248,00 | 13 | 7.227 | 83,00 |
| 4.º | Bardo — N. Pereira | 55 | 8.438 | 126,00 | 14 | 18.289 | 33,00 |
| 5.º | El Mayor — A. Portilho | 56 | 14.435 | 74,00 | 22 | 1.566 | 580,00 |
| 6.º | Martelo — L. Rigoni | 60 | 24.257 | 44,00 | 23 | 4.896 | 140,00 |
| 7.º | Dreiphus — B. Marinho | 52 | 2.409 | 442,50 | 24 | 2.270 | 543,00 |
| 8.º | Corcovado — U. Cunha | 52 | 1.365 | 781,00 | 33 | 1.061 | 520,00 |
| 9.º | Glorioso — M. Silva | 54 | 6.662 | 160,00 | 34 | 6.853 | 80,00 |
| 10.º | Gamo — J. Marinho | 50 | 460 | 2.317,50 | 44 | 6.625 | 81,00 |
| 11.º | Atho — L. Lins | 52 | 628 | 1.697,50 | | | |
| 12.º | Quetzal — D. Ferreria | 54 | 4.067 | 262,00 | | 73.903 | |
| | | | 135.257 | | | | |

Não correu: Gary Cooper.

Diferenças: 1/2 corpo e 2 corpos — Tempo: 75"2/5 — Vencedor: (4) 60,00 — Dupla: (12) 54,00 — Placês: (4) 18,00 — (1) 15,00 e (7) 33,00 — Movimento do páreo: Cr$ 2.187.000,00.

FILÃO DE OURO — M. A. — 5 anos — Paraná — Por: Winther Garden e Astaruth — Proprietário: Stud Stayer — Treinador: Nelson Pires — Criador: Haras Paraná Ltda.

| | |
|---|---|
| MOVIMENTO DE APOSTAS | Cr$ 14.419.900,00 |
| CONCURSOS | Cr$ 430.895,00 |
| TOTAL GERAL | Cr$ 14.850.795,00 |

LOJA DAS FESTAS
Bicicletas de corrida e passeio de todos os tamanhos. Marcas: Gallien Sport — Royal Enfield e N. B.
Peças e acessórios para tôdas as marcas.
39 — RUA DA CONSTITUIÇÃO — 39
TEL.: 22-0294

ANO XXVII — RIO DE JANEIRO, 30 DE JANEIRO DE 1955 — N. 8.147

# Diario Carioca

☆ Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES ☆

# SOLUÇÃO DEFINITIVA DO CASO DAS REPROVADAS

## Agradecimento de D. Helder a esta fôlha

«O DIARIO CARIOCA, tão claro e decidido em suas atitudes, não nos podia prestar melhor e mais completa colaboração» — afirmou, em carta enviada a êste jornal, o bispo auxiliar D. Helder Câmara, Secretário Geral do XXXVI Congresso Eucarístico Internacional.

D. Helder ressaltou a eficiência do trabalho publicitário, levado a efeito pela imprensa, pelo rádio e pela televisão, na preparação pública, da qual resultou o grande êxito da Missa Festiva de 20 dêste mês.

### A carta

E' o seguinte o têxto da carta enviada por D. Helder Câmara:

"O Secretário Geral do XXXVI Congresso Eucarístico Internacional vem, prazeirosamente, dividir com a imprensa, o rádio e a TV, os aplausos que de tôda parte lhe vêm pelas solenidades de 20 do corrente, preparatórias do grande Congresso que se aproxima. Sem o apoio decidido, entusiasta e absolutamente invulgar que vem encontrando por parte dos órgãos de publicidade, nosso Secretariado não teria obtido o que obteve e, sobretudo, não estaria enfrentando com tanta confiança e serenidade, julho, que se acha à vista.

O DIARIO CARIOCA, tão claro e decidido em suas atitudes, não nos podia prestar melhor e mais completa colaboração.

Que o XXXVI C. E. I. importe em bençãos para todosn ós!"

## Sindicatos relutam vir às eleições para os C. Fiscais

**A maioria dos sindicatos dos Estados, quer de empregados como de empregadores, afirma que não participará das eleições para os Conselhos Fiscais dos Institutos de Previdência, em face das exigências estipuladas nas portarias que regulam a matéria.**

A dificuldade maior consiste na obrigatoriedade dos sindicatos enviarem seus delegados eleitores às capitais e a eleição final se realizar no Distrito Federal. Os sindicatos de empregadores dos Estados se manifestam impossibilitados de mandar seus delegados a esta capital.

### IGUALDADE

Os sindicatos do interior, principalmente os patronais, reivindicam do Ministério do Trabalho igualdade nos tratamento concedido as categorias economicas dos banqueiros e das emprêsas maritimas que tiveram suas entidades do interior autorizadas a indicar um elemento da capital, pertencente a sua classe, para votar pelas entidades que não mandem seus representantes.

Um só elemento poderá assim, votar por tôdas as entidades de sua categoria econômica.

### As discordâncias

A data em que serão realizadas as eleições nas instituições de previdência aproxima-se, e cada vez mais flagrantes tornam-se as discordâncias entre o Ministério do Trabalho (autor das portarias que regularão as eleições) e as entidades sindicais que participarão do pleito, como partes mais interessadas.

Os sindicatos de trabalhadores das pequenas cidades do interior que já manifestaram ao Departamento Nacional de Previdência Social as dificuldades financeiras que têm para comparecer às capitais, não demonstram, agora muito contente ante a declaração do INPS de que o transporte e estada de seus delegados-eleitores serão financiados pelo Fundo Sindical ou pelas instituições de previdência.

O descontentamento destes sindicatos é motivado pelo fato de saberem que nem a CIS nem os institutos têm verba suficiente que seria de cêrca de 5 milhões de cruzeiros.

### ROMANCE DO SÉCULO



*"Monsieur" Júlio Raison e sua "senora", d. Amélia, que fizeram de um primeiro amor a instituição durável, que já lhes deu cinco filhos, 11 netos e 21 bisnetos, posam para a posteridade (em que acreditam com tôdas as fôrças do seu amor). Ao lado aparece uma foto de d. Amélia, com apenas trinta anos de idade*

## Vista na 3a. feira ao procurador em exercício na PDF

**A Procuradoria Geral da Prefeitura terá vista, na próxima terça-feira, do mandado de segurança impetrado pelos advogados Afonso Guerreiros, Liuba Melamede e Aarão Lachman tentando a anulação da prova de matemática a que foram submetidas as candidatas a ingresso no curso ginasial do Instituto de Educação.**

Tendo entrado em férias o Procurador, sr. Gustavo Filadelfo de Azevedo, caberá ao seu substituto, sr. José Emidio de Oliveira, pronunciar-se em nome da Prefeitura. Entretanto o sr. José Emidio declarou ao DC que ainda não conhece o processo, nem estudou a Portaria 501, do Ministério da Educação, invocada pelos impetrantes para afirmar que concurso de seleção é forma imprópria de se aplicar o que na realidade consiste num exame de admissão.

### MAIS UMA DA CARMELA

Enquanto isso, as Bancas Examinadoras, que continuam aplicando as provas, abriram a torneira das facilidades, a ponto de repetir, na prova de Geografia, o mesmo "score" registrado na de português: nenhuma candidata reprovada no Instituto e uma só na Escola Normal Carmela Dutra.

A atitude assumida pelas Bancas que foram postas depois da discutida matemática wreocupar o prefeito pois impede o seu propósito (baseado numa presumível unidade de critério) de reservar as vagas em sobra para um novo concurso.

### História, no fim

Os antecedentes fazem prever que também a prova de História do Brasil, marcada para a próxima segunda-feira (9 horas, Instituto; 14 horas, C. Dutra) está calculada para aprovar tôdas as candidatas ao Instituto e reprovar uma da Carmela.

Confirmada a hipótese, sobrarão 39 vagas na Carmela Dutra e nenhuma no Instituto de Educação, para cêrca de 6.500 candidatas reprovadas na primeira e decisiva prova — a única que realmente contou, até agora, para a classificação geral.

### Opinião dos professores

Damos abaixo a opinião expendida por alguns professores que representam diversos do ensino:

**Prof. Antônio Kubrusly** (jovefm e veterano elemento do magistério, atualmente da Escola de Aeronáutica): "Atribuo esta reprovação em massa, ocorrida no Instituto de Educação, unicamente à irresponsabilidade do estudante de hoje. A prova apresentada às alunas não foi tão disparatada como disseram. As questões estão rigorosamente dentro do programa exigido pela lei do ensino para o exame de admissão. Não obstante, tenho algumas restrições a fazer: o sétimo quesito é muito longo, pois bastaria que fôssem pedidos dois números, um primo e outro múltiplo; e o décimo quesito apresenta característica que podem confundir o raciocínio do aluno. Contudo, apesar da situação em que se encontra o ensino do país, modificam-se programas, aumenta-se o número de aulas e cada vez se ensina menos — porque se simplifica o programa e se exige menos do aluno para dar-lhe maiores oportunidades nas provas.

**Prof Cecil Thirê** (veterano catedrático do Colégio Pedro II) — "As ques-

(Conclui na 8.ª pág.)

## Faleceu o "Premier"

COPENHAGUE, 29 (AFP) — Em conseqüência da morte súbita em Estocolmo, onde estava participando da Conferência Interparlamentar Nordica, o Sr. Hans Hedtoff, Primeiro-Ministro da Dinamarca, o Ministro do Exterior, Sr. Hansen, assumiu a chefia do govêrno.

## Assumiu novo Procurador da Prefeitura

Por ter entrado em gôzo de férias regulamentares o sr. Gustavo Filadelfo Azevedo, Procurador-Geral da Prefeitura, o prefeito Alim Pedro assinou portaria designando o procurador José Emygdio para responder pelo expediente do órgão jurídico municipal, durante o afastamento do seu titular.

**José Lewgoy** Correspondente especial do **Diario Carioca** escreve do Festival de **Punta del Este**

## "Vermelho e o Negro" deve ganhar o prêmio

**PUNTA DEL ESTE — Para mim o Grande Prêmio "América do Sul" deste Festival não tem mais mistério: "O Vermelho e o Negro". Dirigido por Claude Autant Lara, o romance de Stendhal é transformado numa obra-prima de cinema.**

**Li "O Vermelho e o Negro" numa época em que estava mais interessado no que acontecia ao herói e à heroina quando ficavam sozinhos, do que própriamente no valor literário da obra. Mas o filme é uma obra-prima mesmo para os que não conhecem o livros. E um convite para conhecê-lo.**

—:—

Por enquanto não quero falar nesse filme admirável, que merece elogio mais extenso do que me permite a falta de tempo (saimos agora para Montevidéu para uma apresentação num estádio de futebol), a falta de sono e o abuso de whisky (gratuito).

Mas é preciso dar um viva à França por ter resgatado o Festival de uma mediocridade irremediável. E vivas também ao elenco do filme, Gerard Philipe como Julien Sorel, Danielle Darrieux como Mme. de Renal e Atonela Lualdi como Mle. de La Mole.

—:—

**Ontem foi exibido o nosso filme oficial: "Floradas na Serra". Recebido com menos entusiasmo do que "Sinhá Moça". Mas os jornais não foram duros com o filme. Diz o crítico de "El Plata":**

**"Se ainda faltasse alguma coisa para provar que a produção brasileira atingiu a maioridade e que pode trabalhar em escala internacional, "Floradas na Serra" afastaria tôda e qualquer dúvida. Tècnicamente é tão competente como qualquer produção americana, muito melhor do que o melhor cinema argentino e tão vazia quanto uma ou outra. A madureza de recursos de Floradas na Serra" aplica-se a contar um tema inexistente mas que deve durar hora e meia. Desde a primeira sequência o que sucede no filme são apenas enxertos que remendam um argumento a fôrça de criar situações falsas. O [illegible] Luciano Salce tem muitas [illegible] noção do que está fazendo mas se perde no argumento. Do elenco salvam-se Cacilda Becker e Jardel Filho, que levam seus personagens um pouco mais além dos convencionalismo que inventaram para êles".**

—:—

A Inglaterra faz finalmente a sua entrada espetacular: "Hobsons Choice" de David Lean. Excelente comédia com uma grande interpretação de Charles Laughton e uma fotografia excepcional mesmo para o cinema inglês. Uma jóia o episódio em que Charles Laughton, embriagado, persegue a lua, ou vice-versa. Lembra um poema chinês. Mais um grande concorrente.

—:—

**Melhorou, ao final, a categoria dos filmes exibidos no Festival. Da primeira semana salva-se apenas "L'Affaire Maurizius" de Duvivier, que não pôde ver. Aí vai um balançete dos filmes apresentados: ABACAXIS até agora:**

**Alemanha: "O Barão Cigano". Filmagem da opereta, em francês. Chatissimo.**

**Argentina: "Lo que Passó a Reynoso" — ("Se comió um carozo", diz o refrão popular criollo). E nós também!**

**Espanha: "Murió Hace Quinze Anos". Precisa ser enterrado... Inglaterra: "Los que tuvieron Corage". Desnecessàriamente...**

**França: "Il y Avait Sept Filles". Chevalier num filme nacional..**

—:—

FILMES DE CATEGORIA: Brasil: "Sinhá Moça", de Tom Payne. Abafou. Mais aplaudido até agora. (Fora do concurso).

França: "Le Rideau Cramoisi", de Alexandre Astruc. Bela interpretação ilustrativa de um conto de Barbey d'Aurevilly. Imagens de grande beleza potética, realizadas dentro de um critério estético superintelectual. Filme de espírito puramente francês, recorda aos brasileiros a "Noite na Taverna" de Alvares de Azevedo. Com Jean Claude Pascal (presente ao Festival) a Anouk Aimee.

França: "Le Defroqué", argumento e realização de Leo Joanon. História de um sacerdote, convencido de que a religião católica foi traída pelo clero, abandona a batina e passa a escrever livros de combate a igreja. Dizem os críticos locais: "Filme de tese, polêmico, "Le Defroqué" perde-se pela linha excessivamente melodramática da história e o tom grosseiro e gritante de certas passagens. Uma das cenas mais melodramáticas do filme, a da consagração do vinho num cabaret, entre prostitutas e bêbados é um exemplo do que é o filme: enfático, de mau gosto, mas sumamente bem feito".

—:—

**Ainda da França temos "Ali-Baba", de Jacques Becker. Filmagem da conhecida história, com a habilidade e o bom humor do grande diretor francês. Roteiro de Za-[illegible]. Côr bem utilizada. Fernandel impagável. Fará carreira comercial. Concorre ao prêmio.**

**E também "Touchez pas au Grisbi", ainda de Jacques Becker, que se poderá traduzir por "Não toque na grana". O melhor filme da primeira semana do Festival (para mim). Filmagem de uma novela policial, Grisbi conta a história da luta entre dois grupos de gangsters francêses pela posse de vários milhões em ouro e a morte. Inútil, da maior parte dos bandidos, pois ninguém fica com o ouro (num final digno de John Huston).**

**O filme é um pouco nostálgico. Lembra aqueles velhos filmes de gangster da Warner ou da Metro, mas tem sôbre aqueles a vantagem de humanizar os bandidos. Jean Gabin, fabuloso no personagem pricipal, um gangster velho e aburguesado, fiel aos seus amigos. Música excelente de Jean Wiener e fotografia excepcional de Pierre Montazel. Gostaria de falar mais sôbre êste filme, mas a crítica não é o meu metier. Fica para o crítico da casa o prazer de elogiar Grisbi.**

—:—

México: "Robinson Crusoe", de Luiz Bunuel. O livro clássico de De Foe filmado com uma certa liberdade pelo surrealista espanhol. Na opinião de muitos, um grande filme. Para mim, foi apenas uma tentativa falhada, reminiscente de certas obras de avant-garde de 1920. Bunuel não perde oportunidade de fazer surrealismo, incluindo no filme uma sequência de sonho, que serve apenas para revelar mais uma vez o seu tremendo complexo de Édipo, evidenciado em tôda sua obra. Filme de diletantes ao gosto de cine-clubes. Má fotografia em côres. Apenas uma sequência de grande beleza: Robinson, louco de solidão, corre desvairado para o mar, com um archote na mão, invectivando as ondas.

—:—

**Os EE.UU. exibiram "Sabrina", de Billy Wilder. Grande comédia realizada com a classe habitual de seu diretor. Audrey Hepburn, William Holden e Humphrey Bogart. A Paramount certamente lançará o filme logo aí no Rio, por isso não me demoro em comentários. Recomendo sem restrições esta comédia deliciosa.**

**"The Living Desert", de Walt Disney. Mais um filme da série Maravilhas da Natureza, do criador do Pato Donald. Desta vez vemos a fauna de um deserto americano, apresentada de maneira dramática. Realizado com uma maestria técnica excepcional mesmo para Disney, o filme tem momentos de rara beleza. Entretanto, o que poderia ser um magnífico documentário científico é prejudicado pelo critério de montagem, realizado com recursos de desenho animado e música um tanto gaiata.**

—:—

Suécia: "Uma Lição de Amor", de Ingmar Bergman. Excelente roteiro, ótima fotografia e originalidade na história fazem deste filme um dos candidatos ao grande prêmio. Entretanto, essa inexplicável obseção pelos problemas sexuais, comum a todos os filmes suecos, torna o filme um tanto artificial. Para adolescentes.

Itália: "Ulisse", de Luigi Camerini. Roteiro e cenarização de Homero! Kirk Douglas! Anthony Quinn! Sereias! Ciclopes! Manganos! Todos falando italiano, numa salada tecicolor da Odisséia. Belos cenários, indumentária de bom gosto, boa fotografia a côres. E daí?



*Maria Fernanda, Walter Pidgeon e José Lewgoy, numa das agradáveis reuniões de congraçamento das delegações presentes ao Festival, que se encerrará amanhã*

## Hospital para os gráficos e jornalistas

**Lançando sua campanha financeira pró-construção do Hospital do Trabalhador da Imprensa, o Clube dos Jornalista e Gráficos fará realizar, na primeira quinzena de abril próximo, um festival que terá, como parte principal, um programa dedicado às crianças, de ambos os sexos, cujas idades medeiem de 3 a 12 anos.**

Como divertimento do público adulto, será apresentado um show com a participação de artista do rádio e do teatro, especialmente convidados para colaborar para a realização da iniciativa dos trabalhadores em jornal.

O Clube dos Jornalistas e Gráficos aceitará sugestões e adesões à sua campanha pró-construção do hospital, solicitando a tôdas as pessoas que tenham sugestões, ou colaboração pessoal a oferecer, que se comuniquem com a diretoria, aos sábados, das 14 às 17 horas, quando está reunida.

Entre os demais projetos, consta um concurso para eleição da Rainha da Imprensa, que deverá ter âmbito nacional, com a colaboração das entidades da classe em todo o país.

## Romance iniciado no século XIX perdura até hoje

**Plàcidamente sentados, lado a lado, na casa da Rua Tavares Bastos em que há 41 anos vêem crescer neto e bisnetos, verão passar amanhã o 70.° aniversário do seu casamento a sra. Amélia e o sr. Júlio Raison, que em Buenos Aires, no dia 31 de janeiro de 1885, prometeram diante de Deus permanecer unidos até que a morte os separasse, e estão cumprindo.**

"Monsieur" Raison, que nasceu em Nantes, na França, em 1864 (quando começou a Guerra do Paraguai), conheceu a "señora" Amelia ao chegar à Argentina, em 1880, com 16 anos de idade, mas teve que esperar até aos 21 anos para poder casar. O resultado é que hoje têm cinco filhos, 11 netos e 21 bisnetos em idade de casar).

### TÉCNICO EM LITOGRAFIA

O sr. Julio Raison, que ao vir para a Argentina em companhia de um irmão mais velho, em 1880, já completara o seu curso de técnico em litografia, na cidade francesa de Lion, foi contratado em 1910 pelo Arsenal de Marinha do Rio de Janeiro, para criar naquela repartição naval o serviço da sua especialidade. Segundo Mr. Raison, seu contrato previa a impressão de 48 gravuras de caráter patriótico (reproduções de quadros de Pedro Américo, principalmente), devendo êle entregar duas por mês.

Após declarar que sempre trabalhou muito, em sua longa vida, o velho litógrafo afirmou que, no entanto, não tem do que se queixar:

— Sempre ganhei muito bem, muito bem — frisou o sr. Raison, acrescentando: «A prova é que comprei uma casa na Gávea que me custou alguns contos de réis, e por muito tempo aguentei uma despêsa mensal de 120 mil cruzeiros, entre jardineiro e cozinheira».

### Foto da mocidade

O sr. Julio Raison mostrou ao reporter velhas fotografias, em que aparece ora ao lado de um dos

(Conclui na 8.ª pág.)

## Nova fase de atividade da A.M.D.F.

**A Associação Médica do Distrito Federal anuncia, como primeira campanha do seu programa para 1955, o cumprimento da portaria do Ministro do Trabalho, que determina o pagamento, pelas autarquias, da gratificação de 40 % devida aos médicos — anuncia a diretoria eleita e que tomará posse em assembléia marcada para o dia 2 de fevereiro, às 21 horas.**

Ressalta a diretoria da AMDF que a concessão dos 40 % não só foi objeto da portaria ministerial, mas, ainda, de declaração posterior da mesma autoridade, reiterando o cumprimento dessa determinação.

### A assembléia

Assembléia de posse — na qual também será feito relato das atividades da diretoria no sentido de obter as vantagens prometidas pelo ministro — terá lugar no Liceu Literário Português, sendo convidados para assistila todos os médicos do Distrito Federal e suas famílias.



*Os novos aspirantes a oficial da Polícia Militar do Distrito Federal, quando desfilavam em continência à Bandeira, na cerimônia realizada ontem pela manhã, no campo do Fluminense*

## No Brasil astros de Hollywood

**Retornando do Festival de Punta del Este, estão sendo esperados nesta capital vários integrantes da delegação americana. Na terça-feira deverão chegar Walter Pidgeon, Elaine Stewart e o diretor Dalmer Davies, que passarão uma semana hospedados no Copacabana-Pálace**

**Na quarta-feira, para estada rápida de dois dias, chegarão Pat O'Brien e John Lund e respectivas espôsas. Nesta mesma ocasião chegará o sr. Stenley Richardson, se-**

(Conclui na 8.ª pág.)

### "MISS SUPER-SÔNICA"



*A "estrêla" Debra Paget que ultimamente se vem tornando uma das mais notáveis "sexy-star" de Hollywood, como é visível na fotografia, foi considerada como a "Miss Super-Sônica" de 1955, pelos oficiais da base aérea (jatos) de Nellis, em Las Vegas, Nevada. — A foto foi tirada na base, onde Debra passou duas horas assinando autógrafos e posando para as câmeras dos militares. (Foto INP-DC)*

## Novos aspirantes juraram dedicação à Polícia Militar

**— Pela honra da Corporação, todo o vosso entusiasmo. Na garantia das instituições e da sociedade, tôda a vossa dedicação — essa a recomendação do coronel Ururahy Magalhães aos 20 futuros oficiais que, tendo concluído o Curso de Formação de Oficiais de Polícia Militar do D.F., foram declarados aspirantes, ontem, em cerimônia, realizada no estádio do Fluminense Futebol Clube.**

A solenidade da declaração foi precedida de uma série de números acrobáticos e de ordem unida, proporcionados pelas equipes perfeitamente treinadas da corporação, e concluida com o juramento à bandeira e o subsequente desfile dos 20 novos aspirantes.

### A presença

Estiveram presentes as cerimônias, o ministro Seabra Fagundes, da Justiça, representando o Presidente da República; os representantes dos Ministros da Guerra e da Marinha; o coronel Menezes Côrtes, Chefe de Polícia; o representante do prefeito Alim Pedro; o coronel Ururahy Magalhães, comandante da Polícia Militar; os representantes dos Ministros do Trabalho e da Saúde, além de ou-

(Conclui na 8.ª pág.)

## Transferido o concêrto da série popular

Foi transferido para o próximo domingo, 6 de fevereiro, o concêrto popular que a Banda de Música do Corpo de Fuzileiros Navais da-

(Conclui na 8ª pág.)

## Apêlo a Carmen, Ari e Caími: 'ajudem a causa das baianas'

Reportagem de RUY DUARTE

**Carmen Miranda: você está rica, ganhou muito dinheiro na sua carreira e dinheiro do melhor, dêsse que no Brasil é vendido na quinta categoria. Mas uma boa parte de sua fortuna você a deve a um grupo de pessoas, na pior das dúvidas, àquela que você não poderá pagar nunca, pois é uma dívida de gratidão.**

Quero dizer que as baianas, que você passou a vida imitando, as baianas que foram o modelo gratuito do seu guarda-roupa dos palcos, estão proibidas pelo prefeito de vender nas ruas os quitutes com que você tantas vezes, na frente de tantas pessoas, encheu a boca, não para comer, mas para cantar, como letras das canções que você espalhou pelo mundo, de autores brasileiros.

(Conclui na 8.ª pág.)

2.ª SECÇÃO

Não Pode Ser Vendida Separadamente

# Diario Carioca

☆ UM JORNAL DO RIO PARA TODO O BRASIL ☆

ANO XXVII — N. 9.147 RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 30 DE JANEIRO DE 1955 SUPLEMENTO DOMINICAL

Letras e Artes

Aviacão

Matas, Campos e Fazendas

Economia & Financas

# A SEMANA INTERNACIONAL EM REVISTA

## Estados Unidos

### Segredos russos em poder do Exército americano

O Exército norte-americano está de posse de arquivos secretos do partido comunista da União Soviética que cobrem o período de 1919 a 1939, é o que revela no "New York Times" o sr. Harry Schwarz, especialista em assuntos russos. Esses arquivos ocupam mais de sete metros de estantes. Nêle se contêm instruções secretas dadas por Stalin e outros líderes soviéticos, provas de uma "profunda desafeição interna" e relatórios de espiões encarregados de delatar seus concidadãos.

Esses documentos abrangem também atas de reuniões de uma importante organização comunista regional, relatórios a propósito do anti-semitismo entre o povo e no partido e uma série riquíssima de outras informações semelhantes que o Govêrno russo sempre procurou encobrir através de medidas de segurança as mais severas.

### Trabalho de dissecação

Um estudante de assuntos soviéticos de uma das principais universidades norte-americanas foi contratado, assim como a especializada Rand Corporation, para analisar pormenorizadamente esses documentos durante os próximos dois ou três anos. O Exército colocou os arquivos à disposição da Rand Corporation, uma organização particular de pesquisas sediada em Santa Mônica, na Califórnia.

Os documentos são chamados "Os arquivos de Smolensk", material que cobre o período de 1919 a 1939. A região comunista da cidade de Smolensk (que durante a guerra esteve ocupada pelos alemães) teve grande autoridade naqueles anos sôbre uma vasta extensão da Rússia européia.

A natureza do material varia das instruções impressas e telegramas dos líderes de Moscou, inclusive alguns que continuam no poder, às notas manuscritas de funcionários locais da polícia secreta aos líderes comunistas regionais.

### Espionagem e terror

O exame de um grupo de documentos, feito recentemente, confirma e ilustra a convicção ocidental de que a vida na União Soviética é baseada sôbre uma infindável espionagem dos órgãos do Govêrno, uns contra os outros, e de todos contra o povo. O terror é empregado pelo Govêrno soviético contra o povo, e o partido comunista tem a palavra final sôbre todos os aspectos da vida soviética. É a antecipação viva daquilo que George Orwell escreveu em seu "1984".

Especialistas americanos em assuntos russos que estão examinando esses arquivos observam que nos últimos anos da década de trinta, onde êles terminam, as fundações do jugo comunista estavam assentadas. A suposição é que a realidade soviética que se apresenta nesses documentos, depois da guerra só pode ter sofrido ligeiras modificações.

Esses especialistas concordam em que nunca uma tão rica massa de informações sôbre a vida russa havia chegado aos olhos de observadores estrangeiros.

### Peças escolhidas

Um documento encontrado há apenas duas semanas, numa inspeção perfunctória do "tesouro", é a cópia de uma ordem secreta, até agora desconhecida, assinada por Stalin e Molotov, a respeito do emprêgo da aterrorização em massa do campesinato soviético, para impor a coletivização.

Datada de 8 de maio de 1933, a ordem reconhece que de 1929 a 1932 a União Soviética empreendeu "feroz repressão contra não somente kulaks, mas também contra lavradores individuais e, em parte, contra lavradores de fazendas coletivas". Essa repressão tomou a forma de "prisões a torto e a direito e outras formas agudas de coersão, como o exílio em massa de kulaks e seus aliados para remotos territórios no norte".

A ordem declara que a campanha de coletivização tinha sido ganha e que de então em diante as autoridades soviéticas e a polícia secreta deviam adotar táticas mais moderadas. Observando que, na ocasião, o Govêrno de Moscou tinha requisições de autoridades locais (de Smolensk) para exilar cem mil famílias camponesas, Stalin e Molotov decretaram que somente doze mil famílias podiam ser exiladas e dividiram em quotas, por diferentes regiões, esses exilados, cabendo o número mais alto – duas mil famílias – à Ucrânia.

### Capatazes de escravos

Stalin e Molotov observaram também em sua ordem secreta que, na época, oitocentos mil lavradores estavam na prisão, não contando os que estavam em campos de trabalho escravo, expressão que é abertamente mencionada nesse desumano "ukase".

Instruem os dois à política para reduzir o número de prisioneiros para quatrocentos mil em dois meses, devendo as quotas dessa redução por áreas serem calculadas por órgãos subordinados locais. Em parte, a redução do número de prisioneiros devia ser feita pela sua transferência dos cárceres para os campos de trabalho forçado.

### Prisões em massa

As autoridades de Smolensk eram ademais advertidas por Stalin e Molotov de que, no futuro, os lavradores deviam ser presos somente por motivos sérios – e não a qualquer pretexto –, determinando também que daquele momento em diante as prisões deviam ser efetuadas somente por autoridades especialmente munidas dos poderes competentes. A ordem secreta indica que, naquele ano de 1933, uma onda de prisões estava varrendo a Rússia rural e eram feitas ao capricho dos comunistas locais, dos presidentes de fazendas coletivas e outros funcionários de baixa categoria.

O documento registra também que, naquela ocasião, os dois Chefes de Estado estavam seriamente preocupados com o hábito da embriaguês e do estupro de mulheres que era corrente entre os comunistas locais e precisava ser coibido com severidade.

O trabalho forçado na Rússia (a tradicional pena de "katorga" dos tempos do czarismo) foi uma arma do terror vermelho contra a ex-classe dominante, destituída do poder político. Depois foi-se tornando um hábito. O sistema foi ampliado e adaptado às situações políticas e às necessidades econômicas.

O emprêgo de trabalho forçado como meio de contrôle político foi se tornando constante, variando os grupos de população mais afetados com os altos e baixos da guerra política. Depois a significação econômica do trabalho forçado incorporou-se à própria estrutura do país, variando apenas com a magnitude dos programas econômicos. É essa a realidade soviética que emerge dos documentos que estão sendo examinados. Uma realidade que aliás o sr. Molotov não procurou ocultar em discurso que pronunciou à 8 de março de 1931, perante o Congresso dos Soviets:

"Nunca tentamos esconder que em certas operações utilizamos o trabalho de prisioneiros com boa saúde e capazes de trabalhar. Fizemos isto no passado, fazemo-lo agora e fa-lo-emos no futuro". Quando falta nas prisões "homens de boa saúde e capazes de trabalhar", o problema é mínimo: reabastecem-se as prisões com a preciosa mão-de-obra.

## DEFENSORES DE FORMOSA



*Chiang Kai Shek, o líder da China Nacionalista, aparece a bordo do navio capitânea da 7.ª Esquadra norte-americana ao lado do almirante Alfred M. Pride, seu comandante, durante uma recente visita, ao largo de Formosa. O almirante Pride foi encarregado da tarefa de auxiliar a evacuação de cêrca de 10 mil nacionalistas da Ilha Tachen. — (Foto INP — D.C.)*

## Rússia

### Nova teoria a respeito da liquidação de Beria

O sr. Alexandre Kerensky, presidente da transitória República Democrática russa de fevereiro de 1917, publicou recentemente um artigo em que lança uma teoria bastante plausível a respeito dos motivos que determinaram a liquidação do poderoso chefe da polícia-política soviética. É êsse interessante trabalho que passamos a reproduzir.

"Uma cadeia de acontecimentos aos quais apenas muito recentemente foi juntado o último élo leva-me a crer que a maior parte da especulação ocidental a propósito da execução de Béria está em êrro".

"Informações que me foram fornecidas durante os últimos dezoito meses por fontes em íntimo contato com os negócios internos da União Soviética convenceram-me de que Béria, um georgiano, estava preparando uma revolta no Cáucaso contra o Govêrno de Moscou".

"Um conjunto de provas circunstanciais levou-me à conclusão – a que cheguei não sem dificuldades – de que o chefe da polícia secreta estava planejando uma contra-revolução de envergadura. Estou publicando os fatos que foram trazidos ao meu conhecimento depois de tê-los ponderado devidamente. Espero que mesmo se a história vier a provar que êles não são inteiramente corretos, êsses fatos sirvam para lançar alguma luz sôbre o que realmente ocorreu no Kremlin nos meses que se seguiram à morte de Stalin, em março de 1953".

### Reunião em Munique

"O primeiro indício foi-me dado no princípio de junho de 1953, quando tomei parte numa série de reuniões com emigrados da União Soviética, em Munique. Os emigrados soviéticos estão divididos, infelizmente, em dois grupos. Um acredita que os grupos de minorias nacionais devem ser automàticamente separados da Rússia se o Govêrno de Moscou for derrubado. O principal porta-voz desse grupo era Eugene P. Gueguetchkori, fundador da efêmera República da Geórgia. Morreu êle em Paris, em junho de 1954".

"O segundo grupo sustenta que o futuro das várias nacionalidades existentes dentro da União Soviética atual deve decidir-se por plebiscito depois que o país tiver sido libertado. Estou ligado a êsse grupo".

"Nas reuniões de Munique, depois que fiz um enérgico discurso em favor da auto-determinação, Gueguetchkori replicou: Queira prestar cuidadosa atenção ao que vou lhe dizer. Dentro de poucas semanas ou meses grandes acontecimentos ocorrerão no Cáucaso. Nossos amigos emigrados russos devem agora saber disto".

"Era claro que êle queria dizer que, por causa dos acontecimentos a que se referia, o futuro dos grupos minoritários já estava decidido".

### Béria em cena

"O segundo indício surgiu no dia em que a notícia da denúncia de Béria como "inimigo do povo" apareceu na imprensa alemã, precisamente a 10 de julho de 1953. Não havia menção à sua prisão".

"Nesse dia Gueguetchkori disse-me que havia sido informado de que nenhuma prisão tinha sido anunciada porque Béria ainda estava livre que êle estaria a caminho da Suécia, por avião, para entrar em contato com "estrangeiros" e prosseguiria depois para a região montanhosa do Cáucaso, a fim de chefiar o levante".

"Parece-me agora que a omissão da notícia da prisão foi deliberada. Pròvàvelmente o Govêrno de Moscou esperava fazer melhor apuração dos planos de Béria e seus companheiros de conspiração, levando-os a acreditar que êle ainda estava livre".

"O terceiro indício foi fornecido um mês mais tarde pelo general Shalza Maglakelidze, um exilado georgiano que tinha ocupado altos postos de govêrno na Geórgia independente. Vivia na Alemanha desde 1938 e durante a segunda guerra mundial colaborara com os nazistas. Estes o condecoraram e lhe deram o pôsto de general".

### Espião duplo

"Maglakelidze era ligado ao grupo de emigrados georgianos e eu o conheci ligeiramente. Discutimos a respeito de Béria em agôsto e êle me disse:

"Gueguetchkori não conhece completamente a verdade. Béria foi prêso e o seu plano de revolta fracassou. Durante suas viagens de inspeção aos países satélites êle entrou em contato com estrangeiros e por estes foi traído".

"Em setembro de 1954 o general voltou à União Soviética para viver. Antes de viajar, procurou êle um outro emigrado georgiano e pediu-lhe para que trabalhasse como agente soviético, exibindo-lhe um documento que só poderia ter obtido em Moscou".

"O georgiano prontamente denunciou Maglakelidze às autoridades de espionagem aliadas. Depois de ter sido interrogado algumas vezes, Maglakelidze desapareceu da Alemanha".

### Reaparecimento

"A 10 de dezembro último um artigo sob seu nome foi divulgado pelo jornal "Zarya Vostoka" (Aurora do Oriente), o órgão comunista georgiano. Nêle o espião explicava que os comunistas haviam perdoado "os seus grandes crimes contra o Estado" (sua associação com exilados anti-comunistas), em vista de ter delatado o movimento dos emigrados".

### Conclusão

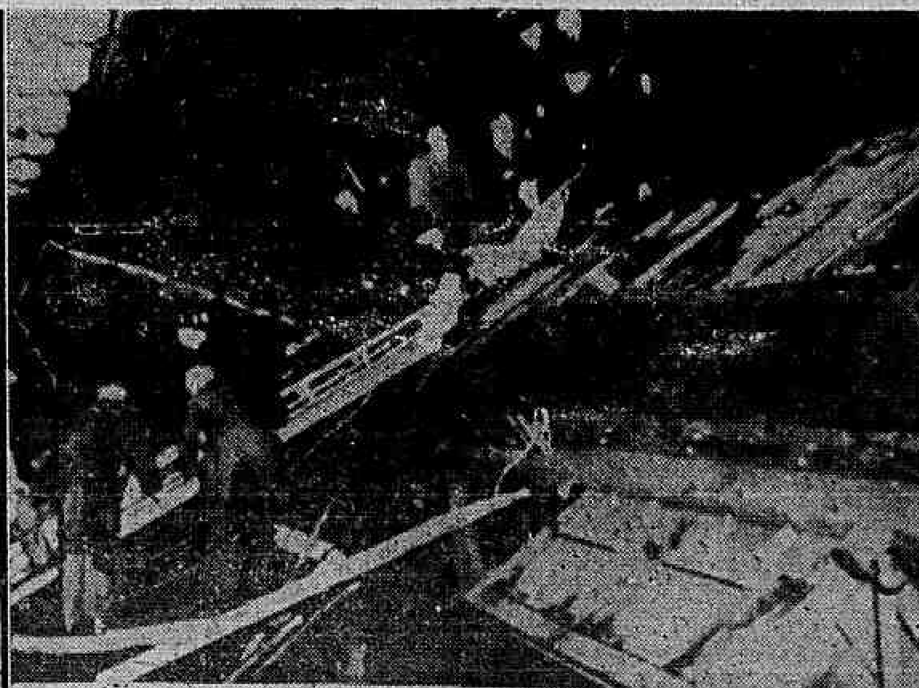
"Acredito que há grande possibilidade de que Maglakelidze ou companheiros seus tenham denunciado Béria. Talvez não pareça razoável que Béria tivesse planejado uma revolta nas províncias ao invés de ter tentado o golpe de Estado no Kremlin. Mas não é segrêdo que Béria jamais poderia ter-se tornado ditador na União Soviética".

"Êsse encadeamento de provas é em grande parte circunstancial. Mas, do mesmo modo, também é circunstancial a maioria do que os países ocidentais sabem a respeito do que ocorre dentro da União Soviética. Torno-o público por qualquer ajuda que êle possa vir a ter um dia no estabelecer claramente o que aconteceu naqueles conturbados meses que se seguiram imediatamente à morte de Stalin".

"Mesmo se minhas conclusões a respeito de Béria não forem corretas, não há dúvida que os acontecimentos que relatei dão um excelente exemplo da técnica comunista de provocação".

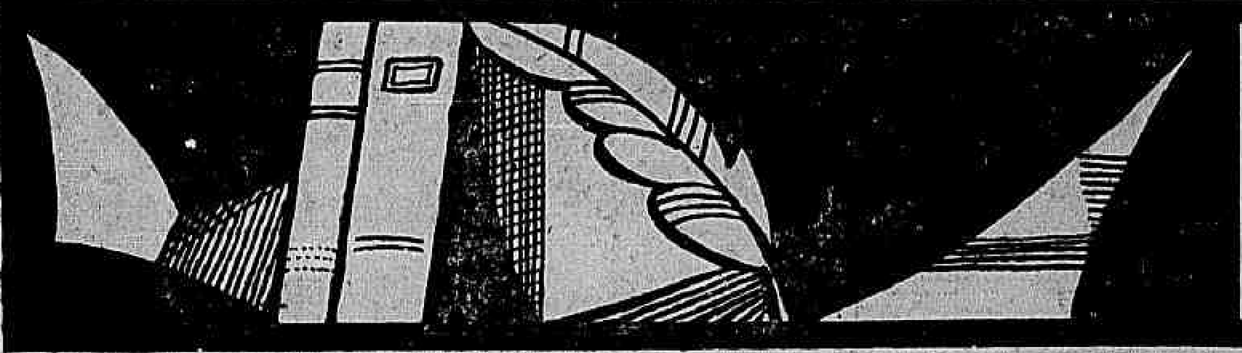
## Unidades da 7.ª Esquadra americana – Desastre de trem na Inglaterra – Assassino de Remon







*Unidades da 7.ª Esquadra norte-americana, atualmente encarregadas da defesa de Formosa, aparecem na primeira foto, feita em abril do ano passado, durante uma operação de abastecimento. No primeiro plano, à esquerda, o destroier "Colahan" ao lado do porta-aviões "Boxer", recebendo óleo do navio tanque "Platte". Na foto ao centro um instante da remoção de corpos do trem inglês, que a uma velocidade de 60 milhas horárias saltou dos trilhos próximo a Sutton Coldfield. O acidente foi o mais sério ocorrido na Inglaterra desde 1952. Na última foto o assassino confesso do presidente José Antônio Remon, do Panamá, Ruben Miro, de 44 anos de idade, aparece escoltado por oficiais da Guarda Nacional. — (Fotos INP — D.C.)*



# Letras

## DUAS SEMANAS NA ALEMANHA

# (1) Tragédia e Ressurreição

**URBANO TAVARES RODRIGUES**

**PARIS**, outubro — Quinze dias na Alemanha, jornadeando de avião, de comboio, de autocarro, de barco ou de automóvel, do vale do Mosela às neves da Baixa-Baviera, às terras planas do Norte, debaixo de um céu ainda azul e morno em Munique, tiritando de frio em Hamburgo sôbre as águas negras do Elba, folheando precipitadamente as páginas de uma Alemanha que renasce, sob novos signos; de cidade em cidade, passando do esplendor gótico de Colônia à elegância quase parisiense de Dusseldorf, à opulência bancária de Farncfort, à majestade ulcerada de Berlim, cenário de uma tragédia fascinante e de um esfôrço gigantesco — eis um primeiro balanço da viagem estonteante, cheia de surpresas e revelações, que acabo de efetuar.

Convidando um grupo de jornalistas repersentantes de agências de viagens ou companhias de transportes de todo o mundo ocidental para uma visita à Alemanha nesta época do ano, o govêrno de Bonn quis assim provar que o seu país reconquistara um lugar de destaque no quadro do turismo europeu. Felizmente, o programa desta viagem excedeu à visita convencional das zonas pròpriamente turísticas, favorecidas pela suavidade do clima ou pela profusão de jóias arquitetônicas, como a Baviera, o Palatinado e a Renânia: permitiu-nos observar também a atividade dos grandes centros comerciais e a amplitude de uma obra de reconstrução verdadeiramente assombrosa. Graças a uma especial atenção, concedida a alguns jornalistas, beneficiei de vários dias livres, sem horário fixo, que me permitiram acercar-me do povo. E daí me vem pelo menos a ilusão de haver compreendido alguma coisa da alma alemã, assim, por exemplo, a sua tão celebrada capacidade de submissão total aos conceitos e de heroismo desmedido, na guerra como na paz; a faculdade de imenso labor, tão patente na ressurreição econômica de hoje; a ambição de prestígio e de triunfo que paradoxalmente deriva da retração germânica; a honestidade dentro da inconstância e o respeito absoluto pela lei em vigor que hoje levam a esmagadora maioria alemã a aceitar escrupulosamente e sem sensível relutância todos os ditames ideológicos ocidentais.

O meu feitio irreverente de latino, a minha sensibilidade de formação luso-francesa, não poderiam habituar-se, sem forte distorsão, ao pendor disciplinar, à vocação hierárquica de um povo que tende sempre a estratificar-se em classes bem definidas. Isso não me impediu, aliás, de pressentir, com admiração e simpatia crescente, em muitos alemães — das castas superiores, é certo — com quem pude falar, inúmeras virtudes teutônicas: aquela sinceridade tão exaltada por Madame de Stael, e uma riqueza contida de vida interior, uma necessidade absoluta de ideal, direi mesmo de sacrifício por uma idéia, que está bem longe do empirismo britânico, de feição prática, utilitarista, ou do lúcido racionalismo estirilizador, amável, atraente, egoista e irônico, dos franceses.

A gentileza da Direção Geral do Turismo Alemão devo ainda um vôo a Berlim, último bastião do mundo ocidental, já encravado num universo estranho, onde para lá das Portas de Brandeburgo e da Praça de Potsdam reina a fria inteligência marxista e onde os soldados soviéticos, alguns dêles sobraçando espingardas-metralhadoras, parecem sentinelas da servidão e da angústia, tolhendo tôda a alegria de viver. Mas estou-me antecipando. Depois de vos narrar a minha amena viagem pelas paisagens encantadas e pelas cidades ressuretas da Alemanha Ocidental, falar-vos-ei então da capital trágica, ainda em ruínas, e da sua luta titânica para se erguer do caos; falar-vos-ei de Berlim, que foi para mim uma fantástica experiência, uma prodigiosa aventura.

**O PAIS DO PANTEISMO**

O meu primeiro contato com a Alemanha foi Wasserbilig, fronteira com o Luxemburgo: um povoado claro a escorrer para o Mosela de duas vertentes alcatifadas de relva. As águas do rio eram de cera, imóveis e lustrosas. Em volta, montanhas cobertas de faias e abetos. Entrava no país das florestas e do silêncio, no país do panteismo. Chovia. Uma chuva leve de outono. A franja dos bosques refletia-se nas águas lodosas. Às vêzes, um tímido raio de sol infiltrava-se pelas ramarias. Logo surgiam nas entranhas fosforescentes das florestas mágicas. Álamos esguios pareciam filigranas do oiro.

As florestas da Alemanha explicavam-me tôda uma literatura de imaginação e mistério. Rios de névoa corriam pelos vales e as colinas, emergindo dêsses vapores, eram como penhascos irreais, figuras de um conto de Hoffmann. O povo místico dos abetos escondia por completo a carne dos montes.

O Mosela aparecia-me cheio de meandros, beirado de campos de macieiras e de casas típicas, de frontispício pintado, com ossatura de madeira. A neblina apagava as encostas expostas ao Sul, socalcadas de vinhedos; do alto dos taludes disparavam rochas de um minério violáceo, cheias de gumes. A chuva enegrecia a natureza selvagem. As águas do Mosela iam verde-escuro, da tinta espessa dos arvoredos. Burgos pasmados de sonho, grisáceos, soturnos, perto do céu, evocavam uma Idade Média afeta dos poetas românticos, de Schiller, de Victor Hugo. Uma torre circular, esboroada, quase desabava sôbre nós, que, no comboio, passavamos, cá em baixo, humildes, ao lado do rio. O castelo de Cochem, pleno de ímpetos, de torreões agudos como lanças, surgiu de súbito no alto da paisagem agreste e dorida, obstinado, violento. Naquele mesmo vale caprichoso lembrava-me eu que houvera outrora vilas romanas e palácios proconsulares. Ali chegara ainda o espírito latino, criador de beleza plástica e de formas de convivência. Mas a natureza reinava ali, soberana, e nem, de onde a onde, as aldeias de ardósia e tijolo, nem as estradas magníficas, por onde corriam os automóveis, na síncope do dia trevoso e encharcado, conseguiam desfazer a minha impressão, porventura literária, de que eram ali as massas religiosas da floresta que modelavam a alma do homem. Tinha a sensação de que aquela imensidade de verde era conversível em música, de que a floresta gotejante já era tôda som, desmesurada aspiração de infinito.

**REGINA PACIS**

"Gemmutlichkeit" não é na Alemanha uma palavra vã. Tem um sentido plural de hospitalidade, confôrto e boa disposição. A amabilidade e o conforto caracterizaram com efeito o acolhimento que por todo o lado foi dispensado à caravana dos visitantes, ao qual não faltou, como côr local, a retórica tonitroante de intermináveis e bem intencionados discursos de boas vindas. Em Bonn, tive a primeira ocasião de verificar até que ponto é visceral na Alemanha o amor pelo congresso e pela conferência. O alemão, normalmente reservado nos seus contatos puramente humanos, gosta de usar da palavra em público, cobiça-a, venera-a e grita-a com a sinceridade fundamental de todos os seus atos.

"Wiederschen mit Deutschland" — como se intitulou a nossa excursão, que teve largo eco na imprensa germânica — começou assim em Bonn com recepções, concertos e alocuções.

A "aldeia federal", como lhe chamam Colônia e Munique, invejosas da sua aura de capital política, seria uma urbe provinciana, calma, austera e decorosa, no escrínio verdejante dos sete montes que a rodeiam, não fôra a nova cidade, sòbriamente moderna, que alastra pelos arredores a eficiência dos seus ministérios e repartições, edifícios arejados de betão armado, envidraçados como aquários, reluzentes de cobres, calçados de borracha, com salas climatizadas, instalações de televisão e cheiro a pintura fresca por tôda a parte.

Para lá do Palácio Presidencial e da residência de Adenauer, cercadas de relvado, ficam o Plenário do Govêrno Federal e o Parlamento, edificado no local da antiga Faculdade de Pedagogia, onde, na sala das reuniões globais dominada por uma imensa águia germânica, côr de cinza, cravejada de dourados, assisti a uma aula, ministrada a estudantes liceais, sôbre a orgânica democrática e o funcionamento do Parlamento. Ao lado, o próprio Presidente da Assembléia Nacional andava vigiando os trabalhos da instalação ainda em curso.

O centro da cidade, com casas baixas de dois e três andares pouco afetadas pela guerra, nada tem de especial, à parte a habitação onde Beethoven nasceu, numa mansarda que os melómanos de todo o mundo visitam em comovido recolhimento. Além disso o Munster românico, bela igreja renana com frescos antigos e com um curioso púlpito lavrado, de estilo rococo; e a velha Universidade, hoje reconstruída, que um grande bombardeamento noturno reduziu a escombros já no fim da guerra. Só ficou intacta uma estatueta de Nossa Senhora da Paz, que agora figura no centro da fachada principal e cujos dourados resplendem ao sol. Foi sob êste signo — "Regina Pacis" — que Bonn, cidade que outrora sagrou imperadores, se tornou a capital da República Federal. E não poderia, na verdade, ter escolhido melhor que semelhante divisa, tão serena e expressiva.

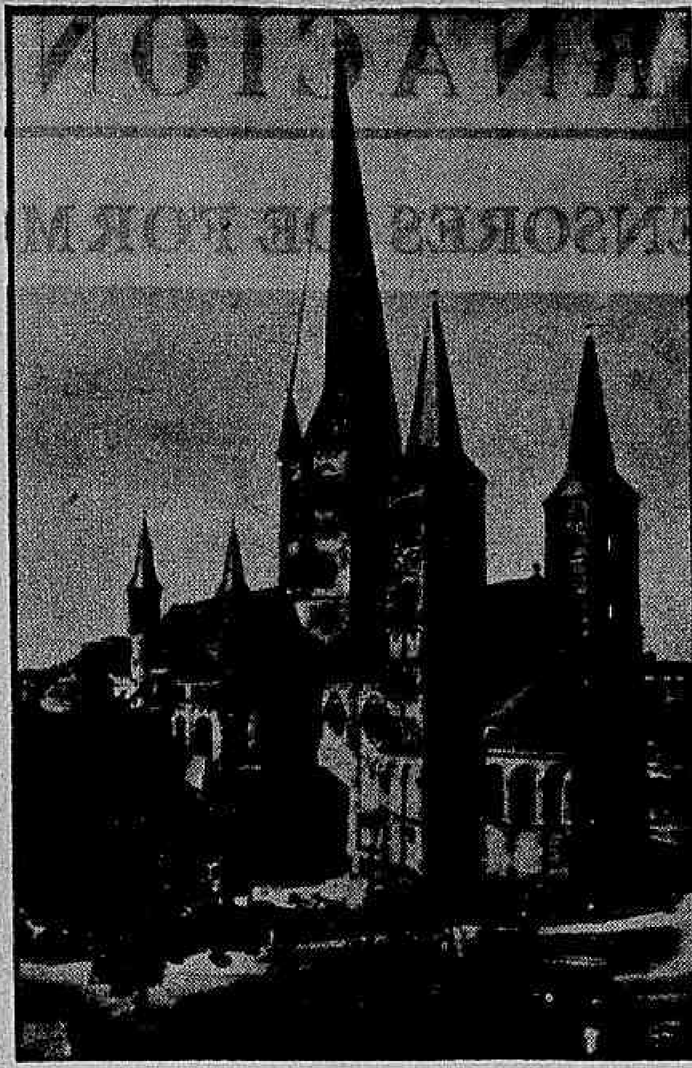
**O ESPIRITO DE COLÔNIA**

Saímos em direção a Colônia, com um alto para o almôço em Petersberg, nos Terraços do Reno, sôbre um dos sete montes acastelados que envolvem Bonn, defronte da Drachenfels (Rocha do Dragão), ligada à lenda de Siegfried, no topo do qual uma fortificação guerreira do século XIV, meio aluida, mirava o céu, tênuemente anilado, logo plúmbeo, por uma sombria janela esburgada. Lá em baixo os meandros do Reno, como folhas de zinco, entre montanhas bordadas de casario, toucadas de burgos façanhudos e de austeros abetos. Vinhas desenhadas a pena rolavam pela encosta para o sinuoso curso de água, sulcado por petroleiros e ágeis vaporetos de turistas, por rebocadores e barcaças de carga.

Em Colônia, uma vez instalada estratègicamente a caravana, à hora do lanche, num luxuoso salão de chá, sôbre um belvedor, de onde víamos a Catedral, as pontes e os cais do Reno, recomeçaram, com alta solenidade, longas e eruditas orações de boas vindas. Tudo na nossa viagem se anunciava cronomètrica, sèriamente organizado. Radicava-se no meu espírito a idéia de que o alemão não concebe a importância de perder tempo, meio indireto de compreensão, nem a alegria pura da vagabundagem.

Escutando sucessivos discursos de hospitaleiros burgomestres, logo traduzidos em inglês e algumas vêzes também em francês, foi-se-me tornando patente que o povo alemão necessita de fazer seja o que fôr sempre em função de alguma coisa, ainda que abstrata. Por isso compartimenta a vida e organiza tudo escrupulosamente: o método e o motivo são-lhe imprescindíveis, têm para êle como que um valor dignificante, na ciência, na economia ou mesmo no turismo. Daí a ausência de ironia que o torna vulnerável à nossa malícia. Não desconfiam, são criaturas inteiras, apaixonadas e violentamente submissas, executam todos os ritos com ingênua veemência. Daí, também, a sua fôrça e o seu lirismo.

Entre o final da colação e a visita à Catedral, evadi-me por alguns momentos com dois jornalistas suecos, pelas ruas da cidade ainda muito destruída. Niels Hjorth. e Sonja Westling, pessoas muito respeitáveis na Suécia, como me confidenciaram a sorrir, orgulhavam-se de ser ali os "enfants terribles" da comitiva. Queríamos descobrir o humano, sem pitoresco nem aparato, mas (hélas!) o tempo era pouco. E, todavia, entre as ruínas de Colônia, houve rostos que eu reconheci ou julguei reconhecer: rostos dolorosos, dramáticos, que fizeram a experiência do ódio, da dor e da piedade, da guerra eufórica e da guerra perdida, da humilhante derrocada, da nobilitante ressurreição. Rostos marcados por uma grande tragédia, como os das figuras de Hans Werner Richter de Ana Seghers, de Kasack, de Friedrich Wolf. E, apesar da espantosa reconstrução que Colônia aos nossos olhos atestava, fiquei persuadido de que aquela gente não conseguiu ainda esquecer, de que não pode viver como se nada tivesse ocorrido. A catástrofe alucinante dilacerou-os, com tôdas



*A Catedral (Munster) de Bona (Bonn)*

as suas experiências pungentes: os horrores hitlerianos, a funesta campanha da Rússia, os bombardeamentos apocalípticos. O ódio, a lama, o sofrimento passaram sôbre a Alemanha. E, contudo, a poesia de Hoderlin subsiste intacta; o olhar azul de Lohengrin, o Cavaleiro do Cisne, surgia-me a cada passo, nas ruas ainda feridas de Colônia; a chama do ideal brilhava nos olhos daqueles homens sem palavras, que carregavam vigas para edificar novas casas. Um dos meus companheiros observou que os sentia capazes, a trabalharem com tal intensidade e apoiados nos Estados Unidos, de reaparecerem no topo da Europa, mas esperava que a marcha fôsse desta vez pela alameda da paz.

Colônia, porém, o espírito de Colônia, é acima de tudo a Catedral. Mesmo reconstruída em parte. Sobranceira ao tumulto das ruas, súplica silente de mil punhais góticos apontados para o céu, com a sua agulha flamejante, ôca e burilada, no seio da antiga Colônia latina, cujas igrejas românicas se tornaram um amontoado de escombros, ela sòzinha, persistente, afirma a permanência do estilo ascencional auge da espritualidade naquele quadro de devastação. Uma única fachada ficou incolume, com seu pórtico patinado, onde os apóstolos sorriem nas suas prisões de pedra. Os vitrais, vistos do meio das naves, ardiam no braseiro do crepúsculo, oiro líquido a escorrer, trêmulo, pelo azul e pelas púrpuras estridentes. Era, no seu silêncio, sublime como as florestas, era sensação e alma, e fazia pensar com o coração o mistério da existência.

(Continua)

# O Nobel de um jornalista

**OTTO MARIA CARPEAUX**

Agora já li uns 30 ou talvez 50 artigos e notas, publicados em diferentes países, sobre o Prêmio Nobel de Ernest Hemingway. Assunto que não me tentava, pois o Prêmio está tão profundamente desmoralizado, por vários desacêrtos dos acadêmicos suécos, que já não acrescenta nada à importância de um escritor famoso.

Por outro lado, sobre Hemingway não é mais preciso dizer nada. Em vários livros e inúmeros ensaios já se tem dito tudo; e sobre sua última obra, a história do velho que pescou peixe tão difícil, talvez se tenha dito algo de mais. Contudo, as admirações efêmeras não diminuem, naturalmente, as obras pelas quais Hemingway chegara, acredito, à posteridade. O repórter Jake, em "Fiesta", bebendo desesperadamente nos cafés de Montparnasse e recuperando a serenidade nas montanhas espanholas; o tenente Frederic, em "Adeus às Armas", saindo sozinho para a noite chuvosa na qual morreu Katherine — são cenas que ninguem esquecerá; o que é, ao meu ver, um dos melhores critérios do permanente valor literário. Mas importa dizer que Hemingway não recebeu o Prêmio Nobel por ter escrito essas e outras obras e sim apesar de tê-las escrito. Pois a Academia Sueca, composta, em sua maioria, de estetas aristocráticos, hesitou vários anos antes de conferir a distinção a um escritor de hábitos e estilo tipicamente jornalísticos.

Hemingway é o primeiro jornalista que entra no que os "imortais" costumam chamar de Parnass. No fundo, é estranho esse fato. Pois hoje em dia quase não há escritor que não precise, pelo menos temporariamente, fazer jornalismo; por outro lado, poucos são os jornalistas que não tenham alguma ambição literária. Ainda vale a velha frase francesa: "Le journalisme méne à tout, à condition d' en sortir." Mas Hemingway não chegou a "sortir". Em certo sentido, sempre ficou jornalista.

Não se refere essa afirmação ao seu estilo, cuja aparência jornalística antes me parece uma forma, menos americana do que inglesa, do "understatement". Mas sua escolha de assuntos, seus hábitos de ver as coisas e de interpretá-las revelam o reporter. Como reporter, não se deixa iludir pelas aparências, por mais eloquentes que sejam. Atrás delas procura o sentido mais simples, que talvez não chegue a ser sentido. Pois como se lhe afigura o mundo que descobriu atrás das superfícies ?

Seus assuntos permanentes são, como se sabe, as touradas, a caça de feras perigosas, a guerra e, enfim, um estado de coisas depois da guerra que ainda não deixou de ser guerra. Na verdade, o mundo de Hemingway encontra-se em estado de guerra permanente. Seu primeiro volume de contos, saído há 30 anos, se chamava "Em nosso tempo"; e esse título ironiza cruelmente a reza bíblica: "Ó senhor, da paz em nosso tempo". Mas o Senhor não deu.

Não foi Hemingway que saiu procurando o "vivere pericolosamente." Foi o perigo que buscou ele; e nunca mais o largou. Boa observação, a do crítico inglês Wyndham Lewis: os personagens de Hemingway são indivíduos "aos quais sempre acontece algo". A vida é-lhes hostil. Mas como pode o indivíduo reagir a essa hostilidade permanente de fôrças esmagadoras? Hemingway não preconiza a revolta, que seria inútil, nem a submissão, que seria indigna. Seus personagens reagem como podem: observando certas regras de jogo que lhes garantem, apesar de tudo, a integridade.

Mas assim como o estado de guerra permanente é o assunto próprio do nosso tempo, assim a atitude que garante a integridade é o problema perante o qual esse tempo nos colóca. Afinal, não é outro o problema de Kafka, embora tratado de maneira alegórica. Por todos esses motivos chegou Hemingway a ser escritor preferido da elite mais exigente.

Tem sido elogiado quase exuberantemente. Um dos seus discípulos, John O'Hara, chegou a escrever: "Hemingway é o mais importante autor vivo, o maior desde a morte de Shakespeare." A frase é chocante. Uma monstruosidade. Mas paciência. E' preciso examinar mais de perto o caso. Talvez a frase de O'Hara, absurda como julgamento literário, tenha bom sentido como apreciação de uma realidade social: da repercussão do autor?

O mundo de Hamingway, já se disse, é um mundo hostil. Mas não é só hostil a êle e seus personagens nem aos que combatem nas "plazas de toros" e nas trincheiras. Cada um de nós enfrenta diariamente aquele mundo hostil: um mundo composto só de guerra e ameaça de guerra, de crimes, violências, atrocidades de tôda sorte. E' a imagem do mundo que nos apresentam os jornais. O leitor de jornais — e leitores de jornais, escritos ou falados, também já são os marujos em seus navios solitários e os negros na floresta africana — só chega a saber de acontecimentos extraordinários. Mas são-lhe comunicados como se fossem os coisas mais ordinárias, mais comuns, e da maneira mais simples. Pois os jornalistas não podem escrever para uma elite sofisticada que entende ou acredita entender Kafka. Escrevem para todos, inclusive para os incultos. Foi isto que na redação do "Kansas City Star" aprendeu o repórter Hemingway.

Daí seu sucesso fabuloso e universal, inclusive entre os leitores nos cultos. Seu caso é um dos raros em que a opinião da elite e a das massas coincidem. Assim como aconteceu no caso de Shakespeare. O escritor universal da época da Rainha Elizabeth I foi dramaturgo. O escritor universal da época da Rainha Elizabeth II é jornalista.

Depois de tantos desacertos, a Academia Sueca enfim se reabilitou. Mas por que? Porque Hemingway é um grande escritor? Outros grandes escritores tambem receberam, nos últimos anos, o Prêmio Nobel. Mas qual é, em relação à humanidade, o número de leitores de Hesse, Gide, Eliot e Faulkner? Agora, os marujos e as datilógrafas e outros leitores solitários dirão: — o Prêmio Nobel não pode ser tão ruim como dizem, se nosso Hemingway o aceitou. E os pretos na floresta africana, que já o conheceram como pescador, talvez cheguem a dizer, em sua linguagem primitiva e metafórica: — aquele velho americano pescou como seu velho em "O velho e o mar", um peixe difícil: os próprios brancos já lhe prometem a vida eterna.

# Solilóquio

Casa velha assobradada, com um muro cinzento do lado, onde a era se alastrava com a fôrça de quem se agarra para não mais largar... E o muro era de um cinzento tão duro e tão triste que o bogainvile vermelho ameaçando subir não conseguia quebrar.

E foi naquela casa que decorreu a sua infância... Infância mutilada pela morte prematura da mãe, adolescencia brotando sem poder florir, devido ao pêso da responsabilidade advinda com o desaparecimento materno. Quanto sonho sufocado em pranto, escondida do pai, que tentava lhe adivinhar o pensamento.

Sozinha em seu quarto grande e avarandado, a noite a entrar pelas janelas, a lua a lhe sorrir na clarabóia, contemplava as estrelas e perguntava ao Deus que lhe ensinaram existir:

— Os sêres deformados com as ilusões perdidas, reconstruindo o espírito na própria força do sofrimento da vida, conseguem retornar ao estado potencial criador da ilusão?

— Os inocentes — quanto mais inocentes, mais culpados — atingirão um dia a noção exata da verdadeira culpa ?

— Aos que, em plena seiva da mocidade, sentindo a vida no vôo de um passaro, no farfalhar da palmeira esguia, no riso inocente da criança, são escolhidos pela morte, é dado viver uma outra vida para que possam realizar os anseios, sonhos e buscas nos quais foram impiedosamente frustrados?

LUCILE CORREIA

# Anormais? sim e não

**MILTON ACCACIO DE ARAUJO**

O germe do movimento em favor da educação dos anormais nasceu na França, no século dezoito, com a obra de Philippe Pinel em prol dos doentes mentais; com a semente plantada por Valentin Haüy em benefício dos cegos e com os fundamentos do ensino nos surdos-mudos lançados por Jacob Rodrigues Pereira e pelo Abade L'Epée.

Antes, eram considerados como possuídos de espíritos maus, que teriam voltado ao mundo, escapando do fogo do inferno, para sofrerem por pecados cometidos em vidas anteriores.

Na antiguidade, assim como na Idade Média, os loucos eram queimados vivos; os cegos e os surdos-mudos, quando não eliminados, fugiam para as montanhas a fim de subsistirem às perseguições.

Fundados os primeiros asilos, neles foram recolhidos os loucos, cegos, surdos-mudos e aleijados, que passaram a viver em uma tremenda promiscuidade, que os levava, quase sempre, à contaminação de mazelas, de resultados funestos.

Pinel retirou os grilhões que impediam a liberdade dos loucos. Haüy, com o seu alfabeto em relêvo, deu aos cegos a possibilidade da visão através dos dedos. L'Epée, com a linguagem manual, fez entrar pelos olhos dos surdos-mudos o que não lhes podia penetrar na alma pelos ouvidos, permitindo-lhes, também, falar.

Fundando-se os primeiros estabelecimentos de Ensino Emendativo, abriram-se as portas dos asilos.

Com o progresso da ciência e da pedagogia especial, os loucos passaram a merecer uma assistência mais humana. Os cegos e os surdos-mudos, perfeitamente educáveis, recebiam tratamento e ensino adequados, tornando se uteis à coletividade.

Ocorreu um fato, porém, que veio perturbar, de certo modo, os trabalhos dos neuro-higienistas e dos educadores dêsses deficientes. Seguin por designação genérica, em 1877, classificou de "anormais" os idiotas completos, os imbecis, os cretinos, os débeis e instáveis mentais, por oposição aos normais. Considerando-se, porém, que o vocábulo "anormal", derivado do latim "norma", significa tudo aquilo que não é regular, estendeu-se a designação a todos os deficientes físicos e sensoriais

Ràpidamente, porém, êsse têrmo adquiriu na boca do povo um sentido pejorativo, dando aos surdos-mudos a falsa concepção de anormalidade mental.

Diz Prudhonneau, em "L'Enfance Anormale", que embora a nova classificação proposta de anormais físicos, anormais sensoriais, anormais do caráter e anormais da inteligência, a confusão ainda subsistia quando publicou sua obra (1949), causando sérios entraves à campanha desenvolvida em favor dos surdos-mudos o sentido pejorativo com que era empregado o vocábulo "anormal".

E a interpretação tendenciosa perdura, infelizmente, ainda hoje, apesar da recuperação dos surdos-mudos ser uma realidade nos quatro cantos do mundo.

Não se deve confundir, porém, portadores de insuficiência mental com surdos-mudos e cegos, embora sejam deficientes orgânicos, o que retarda, não há dúvida, o desenvolvimento intelectual dos mesmos.

Os psicopatas, situados no quadro clássico, não podem ser educados em estabelecimentos de ensino a surdos-mudos e cegos, pois, para sua recuperação são necessários recursos médico-pedagógicos especialíssimos, que não se confundem com os empregados na instrução dos últimos. A promiscuidade é condenada por todos. E' perniciosa aos trabalhos dos educadores e à vida dos estabelecimentos de ensino.

Condena-se, também, acertadamente, a coeducação de delinquentes com instáveis morais e desajustados sociais, preconizando-se para êles a terapêutica médico-pedagógica indicada em cada caso e a assistência própria às suas irregularidades, pois a promiscuidade é perniciosa.

Nos surdos-mudos orgânicos, de nascença ou quando a enfermidade aparece logo aos primeiros dias de vida, o mutismo pode ser uma decorrência da mudez. A recuperação vocal será feita por uma didática especial e os vestígios de audição, se houver, podem surgir por meio de exercícios acústicos regulares.

Na surdo-mudez funcional, isto é, quando as duas enfermidades surgem inopinadamente, tendo por causa um traumatismo físico ou moral, a recuperação dos sentidos acústicos e fonadores também é

(Conclui na 6.ª pág)

"ESCOLAS FILOSÓFICAS"
(Introdução ao Estudo da Filosofia)
De IVAN LINS

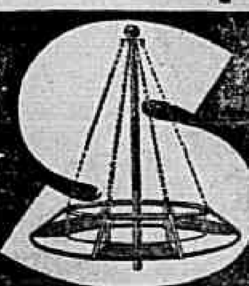
Acaba de aparecer, agora em 3.ª edição, êste precioso livro, em que o autor, depois de definir o que é a Filosofia, explica, com muita clareza, as três grandes divisões em que podem ser enquadradas as diversas Escolas Filosóficas, nas suas concepções mais características: as Fictícias, as Abstratas e as Positivas. Robustece o autor seus estudos ilustrando-os com a citação de casos concretos de interessante fundo histórico. Analisa e confronta a evolução das diversas religiões, para concluir afirmando que, acima de tudo, prevalece a ciência e, com ela, a Filosofia Positiva.

Preço do volume de mais de 200 páginas,
impresso em ótimo papel .............. Cr$ 35,00

Pedidos à LIVRARIA SÃO JOSÉ - Rua São José, 38

TEL.: 42-0435 — RIO DE JANEIRO

Remetemos para todo o Brasil pelo Reembôlso Postal e contra cheque, vale postal ou carta registrada com valor declarado

PARQUES INFANTIS
SOBRINCA

REPRESENTANTES EM TODO O PAIS
SOCIEDADE INDUSTRIAL DE BRINQUEDOS "SOBRINCA" S.A.
RUA PEREIRA NUNES Nº 108/120 — RIO DE JANEIRO
END. TELEGR.: "BRINQSOB"
TELS.: 28-9280 e 48-1419

# e Artes

# Pequeno maquiável para as crianças

LUIS SANTA CRUZ

— Antes de tudo, sêde verdadeira e encantadoramente criança, como o Filho Bem-Amado de vosso Pai celestial soube ser autêntica e filialmente criança.

— Sêde meigas, álacres e genuìnamente lúdicas, como aquêle santo menino Luís de Gonzaga que, ao brincar no pátio do colégio e lhe perguntarem o que faria se o mundo fôsse acabar naquele instante mesmo, respondeu que continuaria a brincar.

— E se quiserem vos obrigar a crer que Deus não existe, ao menos no íntimo de vossos corações, brincai, brincai de Deus e criatura, — e sereis como Deus.

— Amai a Deus nas Alturas, e aos homens, aos bichos, aos animais e às coisas, em vossa Terra da boa vontade.

— Seja o vosso amor sim, sim; não, não, para que o vosso ódio também seja nunca, jamais.

— Não fique rubro o crepúsculo sôbre a vossa ira e nem empalideça a aurora sôbre o vosso desamor; antes, dormi suaves como os sinos e despertai, álacres como os pássaros.

— Não cuideis de dinheiro, senão brincando e nem das riquezas dêste mundo, senão em lùdicamente.

— Não abuseis do dom das línguas pretendendo-vos, em tudo o mais, ser como as pessoas crescidas; antes, traduzi tôdas as coisas e sentimentos em vosso idioma de crianças, pois sòmente assim falareis de tudo em tôdas as línguas.

— Se vossos pais, premidos pela necessidade, vos obrigarem a trabalhar antes da idade de deixar o brinquedo, continuai a brincar, brincando de trabalhar, pois nunca vos parecerá pesado demais o jugo do vosso novo brinquedo.

— Ao crescerdes, sêde discretamente adolescentes e jovens, como Deus encarnado foi anônimamente moço; pois, se o Filho de Deus quando criança deslumbrou os doutores, quando rapaz fêz silenciar o próprio Evangelho.

— Ao ficardes jovens, não bebei, até transbordar, a taça da mocidade, para que também ao ficardes maduros, não derrameis o copo da madureza e nem, velhos, o cálice do ancião; antes, sêde sóbrios e sábios como os reis de vossos brinquedos sabem ser sábios e sóbrios.

— Sêde meninos-trigo dessa terra não vos envaidecendo quando vos chamam de "inteligentes", para que os sábios não vos tomem por meninos-jôlo, mesmo que seja de brinquedo e apenas lúdica a vossa pontinha de vaidade.

— Na hora em que vos tentarem com o orgulho, sêde infantil e docemente tímidas, porque desse modo vingareis "dente por dente, ôlho por ôlho" as crianças cuja infância pelo orgulho assassinaram.

— Sêde superiormente esportivas, como José Auto filho, menino justo e britânicamente esportivo que mudou de clube porque o seu tinha desaprendido a perder esportivamente.

— Não sejais vingativas como Neide, a da inocência-copacabana, que ao lhe anunciarem que recebera o presente de mais um irmãozinho, exigiu ao pai como presente de Natal uma cegonha empalhada para a "malhar".

— Nem discretas demais, como Maria Elisa de Luna que ao anunciar ao pai que "havia comprado o mar" e ao lhe ser indagado "a quem", misteriosamente respondeu que "talvez ao homem que vende cajús".

— Sêde em tudo crianças, acordadas ou dormindo, nas lágrimas ou nos sorrisos, por tôda parte, em casa, na rua, no cinema ou na igreja, sêde crianças, como Deus encarnado foi Homem e foi Menino-Deus.

— Vivei plenamente o dia de hoje, pois, só assim, ao crescerdes, não vos inquietareis pelo dia de amanhã, porque o dia de vossa meninice bem vivido, vale pelo de ontem, o de amanhã e depois de amanhã.

— Não vos angustieis pelo comer e nem pelo vestir, pois vossos pais, que têm os pés arraigados na terra, tudo isso providenciarão.

— Mas, se algum dia, vos sentirdes órfãos, como essas criaturas que de tanto sofrerem e viver humilhadas, até lhes parece que o vosso Pai celestial as abandonou, — não fareis como elas fazem; e só preciso trabalhar para viver, trabalhai e brincai, brincando ainda de trabalhar de ganhar o pão de cada dia.

— Na idade em que mais vos agradar mentir, menti, menti mesmo que não seja por brinquedo, pois a vossa mentira não é o bem contrário à veracidade, mas tão criadora como a dos poetas e dos ficcionistas, é o esplendor da verdade que sois tôdas vós como criaturas.

— Fugi de todos aqueles que pretendem vos transformar em meninos-espetáculos, pois sòmente assim sereis mais tarde autênticamente artistas.

— Na hora de brincar, brincai, sêde descobridores, pioneiros, bandeirantes e mineradores no brinquedo, para que, ao crescerdes, possais ser verdadeiramente austeras.

— Se vos magoarem na face direita, chorai; mas, se aquêle que vos magoou, arrependido, vos acariciar, apresentai-lhe a vossa outra face, a da inocência e sorri-lhe; e se depois disso, vos tornarem a magoar esta outra face, chorai mais ainda; mas, se de novo, se arrepender quem vos magoou, sorri já então misericordiosamente com a vossa face que mesmo chorando perdoa.

— Se disserem em tôrno de vós que "o país vai muito mal", construí, em vosso mundo de brinquedo, "um país melhor", pois futuramente estareis maduras para edificá-lo em espírito e em verdade.

— Entre sofrer — e chorar — brincar — e sorrir, — sêde mais aves de arribação que a andorinha, mais viajoras que as galvotas, pois o minuto da infância deve ser mais espontâneamente sempre recomeçado do que a eternidade do mar.

— Sois o céu da terra; e ainda que o céu precesse, ficarieis vós a cobririeis; e mesmo precendo a terra e ficando o céu, o sustentarieis.

— Não vos impacienteis se não compreendeis o Catecismo e nem os Dogmas como os adultos, pois, se viverdes autênticamente a vossa meninice, estareis a fazer com ambos o que os mártires inocentes fazem lá no céu, ao brincar com suas corôas de martírio.

# Poema na madrugada

ADALGISA NERY

SÃO VENTOS DESENCONTRADOS
LEVANDO INTENÇÕES SEM DOÇURA,
REPOUSOS DISSIMULADOS
DEITADOS NA IMENSA PLANURA.
SÃO PÉS QUE NÃO VENCEM DISTÂNCIAS
E OMBROS SEM PÊSO DE AMORES
SÃO GESTOS DE MÍSERA IMPORTÂNCIA
COMO O ODOR PERDIDO DAS FLORES
SÃO FACES SEM VIDA CONTENTE,
PALAVRAS DE MURCHA ALEGRIA
QUE A ALMA POR ESTAR AUSENTE
NÃO OUVE O QUE DEVERIA.
SÃO OLHOS SEM PROTEÇÃO
QUE ESPALHAM ONDAS DE FRIO
NUMA ROSA SEM EXPRESSÃO
COMO O CEU DE ESTRÊLAS VAZIO.
SÃO DESEJOS NUS AO RELENTO
COMO O INSTANTE DE ILUSÃO,
SÃO TERNURAS PERDIDAS AO VENTO
ESPERANDO-ME NA SOLIDÃO.

# Como aprender em Paris francês para ensinar

**Um artigo inédito de RAYMOND WARNIER**
(Copyright do Serviço Francês de Informações)

Dos 61.944 estudantes inscritos o ano passado na Universidade de Paris, um sôbre dez era estrangeiro; e entre êstes, quase 50% inscreveram-se na Faculdade de Letras — que corresponde, em muitas universidades estrangeiras, à Faculdade de Filosofia. Quantos vieram completar uma formação profissional especializada, e quantos vieram aprender de forma mais completa o francês? E' difícil, partindo destas estatísticas, adivinhá-lo. Numerosos foram, com certeza, os que conhecendo já mais ou menos o francês pretenderam aperfeiçoar a sua ciência, talvez com intenção de fazer dela a sua profissão ulterior. Há quem ignore ainda os recursos que Paris oferece neste sentido. Convém ajudá-los a orientarem-se. O "Livret de l'etudiant" que a Sorbonne edita no início de cada ano escolar é um ótimo auxiliar; as 680 páginas que o compõem estão cheias de indicações práticas. Sem falar dos recursos que, paralelamente, a província oferece. Se se trata de uma orientação geral, propõe-se-lhes, e concordamos, os *Cursos de civilização francesa*, que duram um ano e têm cursos de verão. Além disso, pois a tradicional Sorbonne não se nega a inovações, dispõem do *Instituto de Altos Estudos de Interpretariado*, que data de um ano, organizado como os estabelecimentos estrangeiros similares e torna possível, a partir da língua nacional e segundo as intenções de cada um, completar a formação estudantil, em relação a - ou a partir do francês como língua internacional de cultura. Assinalamos, dentro da mesma orientação, os *Cursos de Verão do Instituto Católico*, que reunem durantes as férias várias centenas de alunos. Os cursos práticos e as conferências facilitam a compreensão do francês e a familiarização com os novos métodos de ensino. Para estudar mais sistemàticamente o francês. e poder ensiná-lo no estrangeiro. existem estabelecimentos mais especializados. Pelo número das inscrições, o mais em voga é, sobretudo desde 1945, a Escola prática da *Alliance Française*, cujo êxito é suficientemente patenteado pelo fato desta Associação, oficialmente encorajada, mas privada, se ver obrigada a reconstruir um edifício de 7 andares para 2.000 alunos (em breve 2.500) tendo à sua disposição 5 séries diferentes de cursos com 5 horários. E' bem significativo que esta Escola, que se destinava inicialmente a formar o corpo de ensino das suas filiais estrangeiras — superiores hoje a 600 e com um efetivo de cêrca de 65.000 alunos — tenha sido levada a formar também os futuros professôres de francês vindos de mais de 60 países iniciar-se ou aperfeiçoar-se na língua e no conhecimento da culturo francesa. Esta necessidade profissional foi notada pela Sorbonne. Em 1920 inaugurou ela uma *Escola de preparação dos professôres de francês no estrangeiro* e em menos de trinta anos teve que, por duas vêzes, modificar os programas, dobrar a duração dos cursos, hoje espaçados, em certos casos, por períodos de três anos. Além disso as suas secções aumentaram para quatro, depois de terem começado pelo ensino complementar de um ano, destinado aos estudantes especialistas de francês das Universidades estrangeiras, européias primeiro. Um resumo da sua organização atual mostra bem a maleabilidade e a eficiência do seu ensino. A admissão é severamente regulamentada; salvo para os casos de estádio de orientação (em outubro) para estudantes estrangeiros sem exigência de títulos, é necessário justificar pelo menos, a posse de um diploma equivalente ao *baccalauréat* francês. O recrutamento faz-se sobretudo entre os "francisants" — que a Europa central prefere chamar "romancistas", — já iniciados nos mistérios da língua, da gramática e na prática dos textos clássicos. O ensino atual consta — passado um período pedagógico em que se distinguiram os gramáticos L. Sudre e P. Fouché —, de três cursos. Os alunos com dois certificados de licença optarão quer por um curso superior de língua francêsa, em pequenos grupos, que conduz, ao cabo de um ano, pelo menos ao Certificado de francês usual, ou literário, segundo a sua escolha e a opinião dos mestres, quer por um Curso de literatura francesa contemporânea, — que supõe o conhecimento prévio dos períodos clássicos e uma média superior a 12 no primeiro exame, — dando acesso a um diploma de literatura contemporânea. A parte dêsses há um curso de aperfeiçoamento que completa a formação dos especialistas estrangeiros de língua e civilização francesa. Partindo-se do princípio que o conhecimento da língua dêstes alunos é já "perfeito", os exercícios constam de problemas precisos. Pronúncia, dificuldades específicas do francês, exercícios de redação, exposições orais, visita comentada de Museus, etc. O Diploma superior de cultura francesa qualifica para o ensino do francês, no mais largo sentido do têrmo, no país de origem do aluno, e noutros. A experiência provou que êste diploma permite aos seus titulares acenderem a postos de grande classe. A noção das necessidades próprias da França inseriu-se engenhosamente no quadro das exigências estrangeiras. Desde 1953 que os futuros professôres franceses de francês, devem, depois dos estudos teóricos da Faculdade, passar por uma série de provas pedagógicas, análogas às que prevêem diversos países estrangeiros. A Escola da Sorbonne adaptou-se a tal necessidade. Transformada em "Escola superior de preparação e aperfeiçoamento dos professôres de francês no estrangeiro", passou a admitir nos seus cursos um contingente dêstes estagiários e, assim, podem os franceses verificar, junto dos colegas estrangeiros, eficiência dos seus conhecimentos e métodos; por outro lado, os estrangeiros encontram o que falta na maioria dos outros cursos anuais ou de férias — o contato cotidiano com os alunos franceses. Não pormenorizemos aqui o mecanismo dêstes cursos, chamados de "Professorado". Os estrangeiros julgados aptos adquirem fàcilmente a prova, que lhes administra a própria Sorbonne, da sua qualificação. Os franceses, estagiando diante de uma elite, adquirem uma preparação que lhes serve nas provas administrativas chamadas do CAPES. Os 40 ou 50 auditores iniciais são hoje 400, "teto" que a exiguidade dos locais e as exigências pedagógicas impedem, felizmente, que seja aumentado! Os 200 alunos de 1939 passaram naturalmente para o dôbro. Os "Capétiens", — como são designados agora —, são o reservatório de que se servem as diversas administrações francesas encarregadas de fornecer professôres qualificados às diversas Escolas, Institutos e *Alliances Françaises* do estrangeiro. Conjuntamentt, os diplomas estrangeiros dêstes cursos obtêm postos de ensino do francês, quando êste deve ser feito por professôres do país. De tal forma que se encontram hoje antigos alunos da Escola nas "Alliances" da Argentina e de Bombain como nos postos oficiais do Estado francês, quer seja em Belgrado como na Jamaica. Mais, o Estado francês encarrega-se dêstes seus auxiliares, garantindo-lhes um regime de funcionários que tirou tôda a incerteza à carreira de professor de francês no estrangeiro, cujo recrutamento era dantes às vêzes bastante aleatório. Dificilmente se encontraria melhor exemplo da capacidade de adaptação do velho sistema universitário francês que, a necessidades novas soube responder com fórmulas novas. E' escusado dizer que a atmosfera confiante e cordial que reina nesta Escola, os cuidados de que são rodeados os alunos estrangeiros, as reuniões privadas, a "Amicale" dos antigos alunos e o seu boletim de ligação (intitulado "Bulletin de documentation"), a bonomia sorridente dos dirigentes, deram origem a uma espécie de geração de "Maringouins", — homenagem cortês ao zêlo da secretária, antiga aluna sempre jovem como a Escola, mlle. Marin —, e que assim, a partir de um problema de pura técnica gramatical, a Escola preparatória (que a Sorbonne conta no número das suas iniciativas mais prósperas) responde perfeitamente ao desejo de tantos dos seus hóspedes: fazer dêles, durante a sua estadia universitária em França, dignos professôres da língua, da cultura, e da alma do país que os acolheu.

P.S. — Para os especialistas, acrescentemos que êles podem completar a sua formação, por exemplo, no Instituto de Fonética da Sorbonne, que o "Museu da Palavra", com a sua rica coleção de discos gravados com as vozes de autores, atores, etc., completa.

**Uma idéia francesa profundamente humana:**

# O salário proporcional

DANIEL ROPS

O problema dos salários é delicado em todos os sistemas econômicos do mundo. No regime capitalista — mesmo de um capitalismo estritamente controlado e diminuido em suas prerrogativas pelo intervenção do Estado, como é o caso na França de hoje — apresenta-se de maneira bem diferente do ponto de vista do assalariado e do ponto de vista do empregador. O primeiro considera seu esfôrço, suas necessidades vitais, compara seu destino com o do patrão; o patrão, de seu lado, pensa em seus interêsses pessoais sem dúvida, mas também e principalmente nos da emprêsa, que deve ter recursos para fazer face a uma crise ou a uma modernização necessária, eventualidades cuja importância nem sempre é compreendida pelos trabalhadores. E' possível associar estreitamente o assalariado à marcha da emprêsa em que trabalha? Vários sistemas têm sido experimentados, principalmente os da bonificação de rendimento, do pagamento por tarefa, da participação nos lucros. Mas existe um meio, inventado em França, utilizado hoje por mais de três mil emprêsas, empregando cêrca de 400.000 pessoas e que parece solucionar os difíceis problemas do pagamento aos trabalhadores.

Denomina-se êsse sistema o "Salário Proporcional". Foi inventado por um grande homem de negócios cuja vida é uma espécie de romance, porque partiu exatamente do zero, chegando a criar todo um conjunto de emprêsas que produzem sabões e artigos de toucador, bem conhecidos dos ouvintes de rádio e dos espectadores de cinema. O sr. Schueller descobriu sòzinho, o princípio, e experimentou inicialmente também só o emprêgo do "salário proporcional", que hoje se está difundindo. A idéia é simples, mas profundamente humana.

O sr. Schueller estava na America em 1929, no momento da grande crise. Conhecera a era de prosperidade de Hoover. Como, indagou-se, um país tão rico foi bruscamente reduzido ao desemprêgo e à desordem econômica? Estudando acuradamente as estatísticas, verificou que a alta dos salários não seguira, durante os anos anteriores, o aumento da produção. Os objetos padronizados, lançados no mercado em quantidade crescente, não mais encontravam compradores, porque o poder de compra da população americana não aumentara paralelamente. Para exemplificar, tendo a produção passado de 100 para 300, os salários passaram apenas de 20 a 25 ou 30. Para remediar essa deficiência do poder de compra, imaginou-se um sistema de crédito generalizado que, na realidade, repousava sôbre bases sentimentais mas não econômicas. Êsse castelo de cartas ruiu.

A idéia lógica de nosso francês foi, pois, a seguinte: para manter um poder de compra proporcionalmente constante, é preciso estabelecer uma relação de proporção entre a produção e os salários. Isto é, se a produção passar de 100 para 200 ou 300, as somas pagas aos assalariados — que são, ao mesmo tempo, consumidores, o que se esquece frequentemente — deviam passar de 20 a 40 ou 60.

Após longos anos de estudo, o sr. Schueller decidiu, há pouco mais de quinze anos, usar em suas próprias emprêsas seu sistema. Uma investigação realizada com cuidado e abrangendo cêrca de oito anos permite determinar qual era a parte dos salários na cifra de negócios. Não se procurou absolutamente eliminar o lucro patronal (que foi muito diminuído, entretanto) que deve cobrir os juros do capital empatado, a parte do risco, a retribuição legítima da direção. Associou-se a massa dos salários pagos, por uma relação fixa, ao desenvolvimento da emprêsa. Ficou, pois, decidido que, se essa massa correspondesse a 5 milhões para uma cifra de negócios de 20, automàticamente seria ela elevada a 10 se a cifra dos negócios duplicasse e se tornasse 40.

Os resultados do emprêgo do sistema de "Salário Proporcional" foram excelentes. Em tôdas as emprêsas Schueller onde foi aplicado — e em breve o foi em tôdas — a cifra de negócios aumentou; nunca êsse aumento foi inferior a 10%; em vários casos, foi de 30% e mesmo mais, nos últimos 15 anos. Associados diretamente à marcha da emprêsa por uma relação que conhecem e podem controlar, tendo garantido um salário mínimo em caso de perda ou baixa de venda, os empregados encontram um interêsse maior em seu desenvolvimento e em seu êxito. A emprêsa não é mais um assunto sem alma, é obra sua, sua razão de esforçar-se. Êsse é um aspecto profundamente humano, que se deve assinalar.

Recentemente, o sistema do "Salário Proporcional", a pedido tanto dos estivadores quanto das autoridades do porto, foi aplicado ao Havre. Êsse porto, que muito sofreu com a guerra, ainda não recuperou seus meios de antes de 1939 e seus conflitos sociais eram permanentes. Após um longo e minucioso trabalho preparatório, dada a própria variedade do trabalho, em quantidade e em qualidade, foi assinado um acôrdo entre os estivadores e seus empregadores, adotando o "Salário Proporcional". Os primeiros resultados mostram já um nítido aumento da renda — isto é, também dos salários — e principalmente uma transformação do clima humano. A direção do porto já pôde diminuir de 15% as despesas de atracamento, os navios estão certos de serem descarregados depressa, o mercado de café já foi reaberto. E ante tais sucessos dois grandes portos do mundo enviaram ao Havre observadores para estudarem no local o funcionamento dêsse sistema que elimina os riscos de greves...

Não há, nessa idéia simples na aparência, mas tão profundamente humana, uma possibilidade oferecida à velha sociedade ocidental, encerrada nas contradições de um capitalismo liberal fatigado e de um socialismo que não ousa concretizar-se? (SFI).

# A democracia cristã na política francesa

De PIERRE CORVAL

As origens, a história, as doutrinas da democracia cristã foram parcialmente estudadas por inúmeros historiadores, durante a última década. E' um estudo de conjunto que nos oferece hoje da "Démocratie Chretienne dans la politique française" um jovem doutor em direito Louis Bitton. A leitura dessa obra é das mais instrutivas.

E' inicialmente como historiador que Bitton se enclina sôbre as origens da democracia cristã. Uma polêmica opusera, há algum tempo, o historiador Joseph Hours e o filósofo Etienne Borne precisamente a propósito da pesquisa dos verdadeiros antepassados dos republicanos-populares de hoje. Segundo o historiador, as origens da democracia cristã se situariam no mais profundo da Idade Média, no momento em que se forma, em reação contra o galicanismo, um movimento ultramontano radicalmente oposto à soberania de um Estado que só se pôde formar em detrimento da cristandade. E desde os monges-mendigos, o lento nascimento do Estado moderno se chocará com as manifestações ultramodernas que foram a facção de Bourgogne, da Santa Liga, o partido devoto e que prosseguiram, passando por Lamennais, Montalembert e Albert de Mun, até o Movimento Republicano Popular atual.

A esto "Cronologia longa" o filósofo opõe uma "cronologia curta". Dá o movimento lamennaisiano de 1830 como a origem mais certa e menos discutível da tradição democrática-cristã, na França.

Louis Bitton propõe, em sua obra, remontar até a revolução de 1789 para distinguir os primeiros elementos de uma doutrina que tentou responder à própria questão que levantara a revolução e que persiste de pé, ante a tradição católica e a consciencia cristã. Este último ponto de vista parece, efetivamente, bem justo.

Foi, com efeito, desde a queda do Antigo Regina na França que **certos pensadores começaram a esforçar-se para reconciliar os Direitos do Homem — noção e até terminologia novas — com os deveres cristãos. Mas o advento do Império sucedendo aos excessos da Revolução francesa impediu essa corrente de se manifestar utilmente. Fêz-se a restauração da Monarquia, como se sabe, num espírito de reação feudal impregnado de tradicionalismo e romantismo. Ao progresso, às idéias novas, opunha-se o retôrno ao passado, à Idade Média. Depois da fogueira de 1830 e do maravilhoso impulso de fraternidade que foi a revolução de 1848, o partido da Ordem, arrastando a Igreja em seu rastro, ia criar um mortal equívoco de que a vida política francesa sofre ainda as consequências.**

No entanto, após mais de 60 anos de silêncio, o Sillon de Marc Sangnier vai levantar o facho apagado e dar ao ideal democrata-cristão novo alento. Alguns anos mais tarde, porém, o raio cairá sôbre êle antes de que tenha conseguido firmar-se, verdadeiramente no meio político. A luta continuará, porém, entre as duas guerras, embora sem amplitude suficiente para que uma ação possa ser eficaz. A resistência de 1940 a 1945 será o cadinho de que sairá o Movimento Republicano Popular. Durante sua já longa história, no curso da qual sucessos e fracassos se sucederam, a democracia-cristã conseguiu amalgamar um conjunto de idéias bastante coerente para merecer o nome de doutrina. Doutrina democrática e espiritualista que se firmou numa época em que, é forçoso convir, a democracia se realizava contra o catolicismo. A audácia dos democratas cristãos consistiu, então, em pretender que não sòmente não havia incompatibilidade entre a fé e a democracia, mas ainda que se podia, partindo de seus princípios

(Conclui na 6.ª página)

NÃO TEMOS FILIAL

com apenas cr$ 200 de entrada

você terá um costume de

TROPICAL SOB MEDIDA

com o melhor tecido e o melhor material
que se pode usar numa roupa de luxo!

Garantimos a melhor mão de obra e o uso dos melhores aviamentos da praça, como sejam tafetá "Werner" de primeira qualidade, entretela de lã "Super-Fenix", "pocketting" de "Japy" e cetim "Tangará"

Pergunte a quem conhece o que significam êsses nomes em aviamentos. Venha depois obter tudo isso com as vantagens do crédito das "CONFECÇÕES AMERICANAS".

ABRA UM CRÉDITO SEM SAIR DE SUA CASA

Dispomos, para vestí-lo, de grande variedade de boas fazendas. (Somente de qualidade superior).
Se estiver interessado em fazer um crédito em nossa casa, basta preencher o cupom abaixo e enviá-lo ao nosso endereço. Depois, venha escolher sua roupa.

Confecções Americanas
Av. Rio Branco, 117 - 3.° andar - Rio de Janeiro

A "Confecções Americanas" - Av. Rio Branco, 117 - 3.° andar - Rio de Janeiro
Peço abrir-me um crédito em sua casa, segundo as indicações abaixo:
Nome (por extenso) ____
Residência ____ Bairro ____
Firma ou Repartição: ____ Secção ____
Endereço da firma ou da rep. ____
Cargo que ocupa ____ Tempo de serviço ____ Idade ____
Quanto ganha ____ Estado civil ____ Nacionalidade ____
Já fez uso de crediário? ____ Em quais casas? ____

ATENÇÃO!

A TÍTULO DE PROPAGANDA ACEITAMOS CORTES
A FEITIO, POR PREÇOS MUITO CONVIDATIVOS
(SOMENTE ATE' FIM DE FEVEREIRO)

Livraria Francisco Alves
Editôra Paulo de Azeredo
Livreiros e Editôres
RUA DO OUVIDOR, 166, Rio
São Paulo — Rua Libero Badaró, 292 — B. Horizonte — R. Rio de Janeiro, 655

JOALHERIA
CONFIANÇA
JÓIAS FINAS
Artigos para Presentes
URUGUAIANA, 30
CONSULTEM NOSSO
CREDIÁRIO

*Na foto acima, vemos uma equipe procedendo o serviço de polvilhamento mecânico (S.I.A.)*

# Agricultura

## PRODUÇÃO DE MUDAS DE ESSÊNCIAS FLORESTAIS

**LUIS NOGUCHI**
**Engenheiro Agrônomo**
**S.I.A.**

Para se obter boas mudas de essências florestais, sobretudo as de sementes pequenas, como as de eucalipto, devem ser cuidadosamente observadas as seguintes recomendações:

1) **Escolha acertada das árvores matrizes** — Estas, que serão as fornecedoras das sementes, devem possuir as características que as coloquem como representantes da sua espécie.

Deve-se considerar, ainda, que árvores muito novas não servem para matrizes, pois as suas sementes ainda não possuem condições de reproduzir com fidelidade a árvore original.

2) — **Colheita das sementes** — A colheita das sementes pode ser realizada por dois processos: colhendo-se as sementes no chão ou colhendo-se as sementes nas árvores. Sendo que neste caso deve verificar-se a perfeita maturação dos frutos.

3) **Local da Sementeira** — A sementeira deve estar próxima da água para facilitar as regas; deve também estar em lugar abrigado dos ventos, que muito prejudicam as mudas.

4) **Contrução da sementeira** — São as sementeiras, canteiros feitos de terra boa, da qual se tirou com cuidado tôdas as pedras e demais obstáculos que poderiam causar deformação nas raízes das plantinhas. Podem as sementeiras ter os lados feitos de tijolos, pedras ou troncos de madeira. Devem ter suportes nas extremidades, para permitir a construção de proteção contra o sol forte e contra a chuva, que muito danificam as plantas logo após a germinação. Êstes suportes devem ter alturas diferentes, sendo 1 m. no lado virado para o nascente e 70 centímetros no lado para o poente, a fim de que a cobertura fique ligeiramente inclinada. Esta cobertura pode ser de pano, fôlhas ou sapê. As dimensões dêste canteiro devem ser de um metro de largura pelo comprimento que convier à quantidade necessária de mudas.

5) **Semeadura** — Nas essências florestais, por exemplo, o eucalipto, as sementes são espalhadas a lanço e cobertas com uma leve camada de terra, peneirada e limpa de detritos. Nas de sementes grandes, as de nogueira, por exemplo, a operação é feita colocando-se as sementes em covas ou sulcos. Rega-se após, com um regador de crivo fino, devendo as regas ser feitas duas vêzes por dia até a germinação.

6) **Repicagem** — Quando as pequenas mudas tiverem as cinco primeiras fôlhas ou aproximadamente dez centímetros de altura, procede-se à repicagem, que é a operação em que elas são levadas para local em que tenha mais espaço para o seu desenvolvimento. A repicagem pode ser feita em caixa, vasos ou jacazinhos. No caso de ser usado o vaso ou o jacazinho, é colocada uma muda em cada. Nas caixas são colocadas várias mudas mantendo entre si o espaçamento de 10 centímetros em todas as direções. Para facilitar a repicagem em caixas, faz-se, de fôlhas de Flandres, de zinco ou mesmo em madeira, um molde com furos para marcar e abrir os buracos onde se plantarão as mudinhas. Adapta-se êste molde à caixa, cheia de terra boa e com um furador feito de madeira roliça, como um pedaço de cabo de vassoura com a ponta afilada, abrem-se os buracos através dos furos citados do molde.

Após esta operação, as caixas devem ser levadas para um lugar abrigado, onde as mudas de restabelecerão e onde deverão ficar, com todos os cuidados de regas e proteção, até serem plantadas em local definitivo, quando atingirem 20 a 30 centímetros de altura.

## Notícias do Exterior

**UMA NOVA MAQUINA AGRICOLA**

Na próxima Feira das Indústrias Britânicas, será apresentada uma máquina para diversas finalidades, que pode escavar, limpar e ceifar. Tôdas as diferentes operações da máquina, que é movida a gasolina e de 1.1/4 H.P., são feitas mediante simples fixação do equipamento apropriado. Pode ser também ràpidamente convertida num aparador de grama rotativo, servindo ainda de reboque para outras máquinas. Uma das vantagens do novo invento, é que as lâminas circulares podem ser substituídas por novas e afiadas à proporção que se tornam usadas, por um preço acessível.

**AUMENTOU A PRODUÇÃO AGRICOLA NA SUECIA**

Desde antes da guerra, a produção agrícola da Suécia aumentou 50% e isto se deve aos aperfeiçoamentos das instalações e o amplo utilização da mecânica. Também concorreu para o engrandecimento da lavoura, os novos processos de fertilizantes. Se bem que só cêrca de um décimo da superfície do país (448 mil quilômetros quadrados) consiste de terras aproveitáveis à lavoura, a Suécia pode produzir suficientes mantimentos de primeira necessidade par satisfazer o consumo dos seus 7 milhões de habitantes e ainda um considerável excesso para exportação. Estas são as notícias que recentemente foram enviadas pela Federação de Associações Agrícolas da Suécia.

**NOVOS SISTEMAS DE IRRIGAÇÃO NA INDIA**

O caprichoso Rio Bhavani e a incerteza das monções, não perturbam mais os esforços dos agricultores que vivem em Coimbatore, Distrito de Madras. Ambos foram contidos e corrigidos pela reprêsa do Bhavani Inferior, de mais de 8 quilômetros de comprimento, situada cêrca de 200 quilômetros do Sul de Bangalore. O fluxo de água regulado, que alimenta mais de 50.000 acres de setembro a março, ajuda a fazer crescer alternativamente duas colheitas: a de algodão e a de milho miúdo.

Os modernos processos de trabalho para êste empreendimento, têm favorecido em muito os resultados conquistados. Espera-se estender a referida área para 84.000 hectares, até o fim do período do primeiro plano quinquenal, e, assim, produzir energia no valor de 375 milhões de cruzeiros anualmente.

Outro ponto que mereceu todos os cuidados da engenharia, foram os sistemas nos canais. O principal canal com capacidade para 2.300 cusecs, parte do flanco direito do reservatório. Seu curso sinuoso se estende por mais de 192 quilômetros com uma rêde de canais e 800 quilômetros de canos distribuidores, que levam a água para irrigação das terras nos 4 pequenos distritos de Gebichettiralavam!

Estas novas obras deram excelentes resultados e espera-se que aumente consideràvelmente tôdas as produções agrícolas da região indiana.

## Calendário Agrícola

NOS POMARES – Iniciam-se em fevereiro próximo as capinas, fazendo passar os cultivadores pelas "ruas", arejando portanto o solo já livre das ervas daninhas. Essa prática, também concorrerá para combater certas pragas que, no solo, completam fase do seu ciclo evolutivo como seja a "môsca das frutas", que tantos prejuízos causa às laranjeiras no Distrito eFderal. Em São Paulo e no sul combate-se a "broca dos ramos" da figueira (Azochis gripusalis). Queimam-se ou enterram-se os frutos caídos ou bichados, a fim de exterminar futuros focos.

Os mamoeiros novos, nesta época, devem ser pulverizados com calda bordalesa a 1% para evitar a infestação do "fungo". Iniciam-se em fevereiro as colheitas de abiu, cambucá, carambola, fruta-do-conde e laranja lima.

NAS CRIAÇÕES – Prosseguem as roçadas dos pastos e as colheitas das diversas forrageiras, podendo-se aproveitar os períodos de estiagem dêste e do mês seguinte para a formação de feno. Continua o combate aos carrapatos e a aplicação de vermífugos, o que é feito desde a primavera até meados e fins de outono, por ser o período do ano mais propício ao desenvolvimento dos parasitos que afligem os animais. Nas criações dos suínos é preciso exercer severas fiscalização sôbre as pocilgas, no intuito de mantê-las em absoluta higiene.

NAS HORTAS – Preparam-se as terras e organizam-se os viveiros para as novas sementeiras. Inicia-se a semeadura em lugar definitivo, da fava, feijão (vagem), guando e nabiça. Prosseguem-se as semeaduras de bertalha, cenoura, hortelã, mostarda, milho para ser colhido verde, rabanete e salsa. Igualmente continua o plantio de batata doce, chuchu e taioba. São feitos nesta época o polvilhamento à base de compostos orgânicos nas plantações de berinjela, jiló e tomate, contra a "queima" das folhas e pontas dos ramos. Continua-se o combate às lagartas das couves e, nas culturas de pimentão, deve ser feita fiscalização em referência ao "virus", causador de grandes danos nos meses quentes, conforme tratamento indicado em dezembro.

NA INDUSTRIALIZAÇÃO – Fevereiro é ainda mês de fartura de frutas industrializáveis, citando-se entre elas as seguintes: abacaxi, banana, caju, carambola, figo, jabuticaba, manga, maracujá, morando, pêssego, tamarindo e uva. Do leite o lavrador poderá elaborar creme, manteiga, queijo, requeijão, doce de leite e sorvete.


# CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

## EDITAL

A Comissão de Planejamento e Instalação da CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO, devidamente autorizada, comunica que receberá propostas até o dia 7 de fevereiro p. futuro, às 15 horas, na Secretaria Geral, para construção de 120 m. de tapume no local onde se encontra o Edifício Liceu de Artes e Ofícios e obedecidas as seguintes especificações, sujeitas à fiscalização do Serviço de Engenharia.

ARMAÇÃO: em caibros com espaçamento de 2,20 mts. travejado vejado horizontalmente com intervalos de 1,15 mts. Caibros verticais de 3 x 3. A parte a ser enterrada deverá ser pixada. Reforços e escoramento em couçoeira de pinho com espaçamento de 6,60 m.

TAPUME: em tábuas de pinho aparelhadas com, pelo menos, 2 cms. de espessura para levar pintura e verniz, com largura de 0,20 mts., arrematadas com mata-juntas em ripas também aparelhadas. O tapume será arrematado, em baixo e em cima, por tábuas — bem assentadas.

PORTÕES: em número de quatro, com vãos de 4 mts. x 4 mts. com roldanas de ferro e trilhos de madeira, armadas em couçoeiras de 6 x 3.

PINTURA: o tapume será pintado a óleo, pela parte interna, com duas demãos de tinta e envernizado pela parte externa, a pincel, também com duas demãos.

ALTURA: quatro metros e setenta centímetros (4,70 mts.)

Os interessados deverão dar preço por metro linear, achando-se à disposição dos mesmos a planta aprovada pelo S. E.

As propostas serão abertas em ato público, em presença do Presidente da Caixa Econômica, em dia e hora prèviamente marcados.

Essa Comissão fica à disposição dos interessados para qualquer esclarecimento sôbre o assunto, até dois dias antes da data prefixada para a abertura das propostas.

Pela Comissão

AMÉRICO AZEVEDO
Secretário
JOSE' COELHO BRANCO
Coordenador

COMISSÃO DE PLANEJAMENTO E INSTALAÇÃO
AVENIDA 13 DE MAIO, 33/35 — 3.º ANDAR — TEL. 22-3594


# Matas, Campos e Fazendas

## RESTAURA-SE CULTURA DO CACAU NO AMAZONAS

Vem sendo levado a efeito, com auspiciosos resultados, o programa de restauração das plantações de cacau do Amazonas, devastadas em 90% pela enchente de 1953.

Não obstante tais prejuizos, a Seção de Fomento Agrícola no Estado decidiu restaurar aquela cultura, principalmente nas várzeas altas.

Em 1954 a referida dependência do Ministério da Agricultura escolheu, nas plantações restantes, as melhores variedades do produto, organizou as sementeiras e enviveiramento, conseguindo obter uma produção de 127.335 mudas.

A cultura cacaueira no Amazonas vem se desenvolvendo notadamente na Fazenda Caldeirão.

No ano passado, teve início a distribuição de mudas aos lavradores ocais, num total de 22.097 plantas.

## MOVIMENTO das produções

### S. PAULO — 1.º EM CARNE DE BOVINO

A produção paulista de carne de bovino, relativa ao ano de 1953, elevou-se a 309.252 toneladas, no valor de Cr$ 4.393.842.000,00. Estes algarismos superam os do ano anterior em Cr$ 897.720.000,00 e apresentam, em relação à quantidade, um decréscimo de 5.433 toneladas.

De acôrdo com o Serviço de Estatística da Produção, do Ministério da Agricultura, a especificação compreende carne verde, frigorificada, salgada e charque. A carne provém de fabricantes eventuais de charque, matadouros, açougues industrializadores, frigoríficos, charqueadas e matadouros municipais.

Cabe a São Poulo o primeiro lugar na produção nacional de carne de bovino.

**MAIS DE 82 MIL QUILOS DE SEMENTES PLANTADAS NO AMAZONAS**

Para a produção no corrente ano, a verificar-se no período de março a maio, foram plantados, em 1954, no Amazonas, pela Seção de Fomento Agrícola no Estado, 82.308 quilos de sementes de diversas espécies. Entre estas figuram arroz, com 44.350 quilos; juta, 34.249; crotolária juncea (planta da India, cuja fibra se presta para o fabrico de papel de cigarro), 1.417; milho, 1.547; feijão, 220; seringueira, 178; café, 112; e hortaliças, 198.

A produção de mudas, no ano passado, atingiu um total de ... 216.453. Entre as espécies que mais produziram, figuram o cacaueiro com 127.335; o cafeeiro, com 39.240; a seringueira, com 33.434; e o limoeiro, com 7.180. O citrus enxertado, o coqueiro anão e a laranja da terra seguem-se com uma produção de 2.115, 1.261 e 1.346 mudas, respectivamente.

A distribuição de mudas, pela referida dependência do Ministério da Agricultura, tanto dessas como de outras espécies vegetais, alcançou, no ano findo, o total de 34.512.

**O PAIS PRODUZ MAIS DE 256 MILHÕES DE ABACATES**

De acôrdo com o Serviço de Estatística da Produção, do Ministério da Agricultura, em 1954 o Brasil produziu 256.898.000 abacates, no valor de Cr$ ........ 134.553.000,00. A área cultivada foi de 5.986 hectares.

Em 1953, a colheita de abacate alcançou 248.201.000 frutos, no valor de Cr$ 127.551.000,00, tendo sido aproveitada uma área de .. 5.833 hectares. O número de pés em produção era aproximadamente de um milhão.

Por Estados, os principais produtores de abacate assim se apresentam: Minas Gerais, 53.331.000 frutos; São Paulo, 40.497.000; Paraíba, 33.370.000; Paraná, ...... de, os maiores algarismos pertencem à Paraíba, com 292.719 frutos por hectare. 23.794.000; e Santa Catarina, .. 17.343.000. Quanto à produtividade, os maiores algarismos pertencem à Paraíba, com 292.719 frutos por hectare.

**PERNAMBUCO PRODUZIU 6 E MEIO MILHÕES DE TONELADAS DE CANA DE AÇÚCAR**

O Estado de Pernambuco figura em segundo lugar (depois de São Paulo) na produção brasileira de cana de açúcar. Sua safra, relativa ao ano passado, atingiu 6.508.326 toneladas, apresentando um aumento de 14.782 toneladas em relação a 1953. O valor da produção, em 1954, foi de .... Cr$ 885.132.000,00, contra ...... 885.462.000,00 no ano anterior.

As áreas plantadas alcançaram aumentos sucessivos durante cinco anos, ou sejam 137.933 hectares em 1949, 171.707 em 1951 e .... 181.274 em 1953. No ano findo, o total de hectares desceu para .. 180.865, representando um decréscimo de 409 hectares em confronto com o ano anterior.

**CÊRCA DE UM BILHÃO E SETECENTOS MILHÕES DE MANGAS**

A produção nacional de manga, relativa ao ano passado, elevou-se a 1.677.827.000 frutos, no valor de Cr$ 314.312.000,00. A colheita de 1953 atingiu 1.574.895.000 unidades, com o valor correspondente de Cr$ 292.873.000,00. As áreas cultivadas, em 1953 e 1954, foram, respectivamente, de 31.983 e 33.324 hectares.

De acôrdo com o Serviço de Estatística da Produção, do Ministério da Agricultura, os maiores produtores de manga se acham assim classificados: Minas Gerais, 328.801.000 frutos; Paraíba, ..... 301.161.000; Ceará, 192.418.000; Maranhão, 131.118.000; Piauí, .. 105.174.000, e Goiás, 100.445.000.

Por hectare, o maior rendimento ocorre no Amapá — 156.154 frutos. Em segundo lugar, figura a Paraíba, com 91.040, e em terceiro, Mato Grosso, com 90.573 unidades.

**BATATA INGLÊSA NO RIO GRANDE DO SUL**

O Estado do Rio Grand. do Sul mantém o segundo lugar na produção brasileira de batata inglesa. Sua colheita, relativa ao ano passado, foi de 240.876 toneladas, no valor de Cr$ 584.365.000,00. Em 1953, a contribuição do Estado atingiu 246.614 toneladas, com o valor de Cr$ 598.365.000,00.

Segundo os dados do Serviço de Estatística da Produção, do Ministério da Agricultura, em 1953 a área plantada era de 53.328 hectares; em 1954 desceu para .. 52.910 hectares.

## Notícias do BRASIL

**CHEGARAM MAIS DE 700 TRATORES ITALIANOS PARA REVENDA**

Mais de 700 tratores italianos, de uma partilha de mil, encomendados pelo Ministério da Agricultura, já chegaram ao nosso país, a fim de serem revendidos aos lavradores em condições vantajosas. Foram adquiridos às fábricas "Fiat", "Ansaldo Fossati" e "Alfa Romeo", por intermédio da Fábrica Nacional de Motores, devendo chegar, dentro de breves dias, as unidades restantes, já embarcadas na Itália.

Os tratores são de quatro rodas, com potência de 25 HP, acompanhados de arado de 2 discos e grade de 20 discos de fabricação "Eberhardt".

**INSCRIÇÕES PARA COMPRA**

Os lavradores interessados na compra dêsses tratores devem dirigir-se à Comissão Permanente de Revenda do Material, do Ministério da Agricultura, cujo endereço telegráfico é o seguinte: "Agrivenda" — Distrito Federal.

Nos pedidos, é preciso indicar: a) — número de inscrição no Registro de Lavradores e Criadores do Serviço de Estatística da Produção, do Ministério; e b) — nome, localização (cidade, município e Estado) e área da propriedade.

**CURSOS DE BIOLOGIA DA PESCA MINISTRADOS POR TÉCNICO DA F.A.O.**

O biologista de pesca William Ripley, pôsto à disposição do Ministério da Agricultura pela FAO, iniciou em Santos uma série de cursos práticos de sua especialidade. O primeiro dêsses cursos, com a duração de um mês, está sendo realizado no Instituto de Pesca daquela cidade subordinado ao Departamento da Produção Animal da Secretaria de Agricultura de São Paulo.

Serão ministrados mais os seguintes cursos: no Laboratório Tecnológico da Divisão de Caça e Pesca, na cidade de Rio Grande, no Rio Grande do Sul; na Escola de Pesca Tamandaré, em Pernambuco; e na sede da referida Divisão do Ministério da Agricultura, nesta Capital.

Os técnicos dos serviços de pesca e outros órgãos congêneres de todo o país estão sendo convidados a participar dêsses cursos de biologia da pesca, ciência moderna da qual depende, fundamentalmente o desenvolvimento racional das atividades pesqueiras.

## PERGUNTE o que quiser

*Sr. L.I.M. (Jundiaí) — NA COLHEITA DO MEL, conforme o amigo nos informa, aconselhamos um trao mais esmerado na época adequada que, nessa localidade, será em junho, para que as abelhas possam aproveitar as floradas do cambuci, da cabeluda e sobretudo do cambará. Para tal, torna-se necessário que elas recebam alimentação adequada, isto é, bem estimulante, a fim de evitar o enfraquecimento do mel. Assim, estamos certos de que o amigo obterá êste ano melhores resultados.*

Sr. S.J. (Salvador, Bahia) — OS TIPOS DE CACAU cultivados nesse Estado pertencem geralmente ao "Theodroma leiocarpa Ber" ou Cacau Forasteiro, o qual se subdivide nos variedades Comum, Pará e Maranhão. O Pará recebe por sua vez várias denominações, conforme as características que apresenta: Cacau de Ovo, Maracujá Especial ou Maracujá Grande, Pendão Verde, etc. Todos os tipos indicados têm sido bem introduzidos nesta região e assim o amigo poderá continuar nos seus estudos. Sempre às suas ordens.

*Sra. M.R.M.G. (Copacabana, Rio) — PLANTAS DE APARTAMENTOS na verdade carecem de cuidados, porém o mais aconselhável é só utilizar-se das que possam viver nesses ambientes. A Gloxinia, por exemplo, podemos indicar porque se adapta com pouca terra, pouco sol e as suas flores são bem ornamentais. Convém evitá-las do vento intenso da chuva e das regas diárias. As flôres não devem ser regadas. O colorido das suas flores, desabrocham em grande quantidade com forma bizarra e originalidade raras. Esperamos que assim obtenha uma linda ornamentação para a sua residência.*

Sr. A.A.B. (Fortaleza) — O BABAÇU, como qualquer planta nativa não selecionada para determinada finalidade, apresenta variações mais ou menos fixas quanto a forma e tamanho do fruto e número, forma e tamanho de amêndoas. Nessas variações pode-se distinguir duas principais tendências, que são: primeira — frutos bojudos, mantendo normal, para o gênero, o número de amêndoas; segunda — frutos cilíndricos, longos e finos, reduzindo o número de amêndoas. Portanto, está satisfeita a sua dúvida e aqui continuamos ao dispor.

# Pecuária

## O RECONHECIMENTO DA IDADE DO CAVALO

**ARMANDO CHIEFFI**
**Médico-Veterinário**

### (II) O RECONHECIMENTO DA IDADE

**Com tais conhecimentos, os criadores poderão se orientar na determinação da idade, aproximada do cavalo pelo exame dos dentes, acompanhando o seguinte raciocínio:**

**O nivelamento (desaparecimento total da cav. dentária externa e a presença da cauda de andorinha (visível no canto superior) não caracterizam época definida da vida do cavalo.**

**1º — Erupção dos dentes de leite**
Pinças — nascem aos 10 dias
Médios — nascem aos 30 ou 40 dias
Cantos — nascem aos 180 dias
Não raro há animais que já nascem com as pinças.

**2º — Rasamento dos dentes de leite**
12 meses — os cantos ainda não se tocam
20 meses — médios rasados
20 meses — médios rosados
24 meses — cantos rasados

**3º — Época da troca de dentes**
Período das mudas
2 1/2 anos — caem as pinças
3 anos — as pinças estão crescidas
3 1/2 a 4 anos — caem e crescem os médios
4 1/2 a 5 anos — caem e crescem os cantos
Nos machos, dos 4 aos 4 1/2 anos nascem os caninos

**4º — Rasamento dos dentes definitivos**
6 anos — rasamento das pinças
7 anos — rasamento dos médios
8 anos — rasamentos dos cantos

**5º — Arrendamento dos incisivos**
9 anos — arred. das pinças
10 anos — arred. dos médios
11/12 anos — arred. dos cantos

**6º — Triangularidade dos incisivos**
13 anos — Triang. das pinças
14/15 anos — Triang. dos médios
16/17 anos — Triang. dos cantos

**7º — Biangularidade dos incisivos**
18 anos — biangul. das pinças
19 anos — biangul. dos médios
20/21 anos — biangul. dos cantos

**Melhores detalhes poderiam ser dados, mas julgamos que, com os referidos acima, os criadores poderão se orientar na determinação da idade do cavalo, pelo exame dos dentes.**


# FORD

CAMINHÕES F-600 — Rhein eixo duplo
CAMINHONETES Pick-up F-100
SEDANS modelo 1953 — 2 e 4 portas
SEDANS modelo 1954 — 4 portas
LOTAÇÃO DIESEL — 20 passageiros
PRONTA ENTREGA — FINANCIAMENTO

**AUTOMÓVEIS SANTA LUZIA S.A.**

Revendedor dos Produtos FORD
Rua dos Inválidos ns.: 134 - 138 — Rio de Janeiro
Telefone: 22-2080


## O IPASE pagará seus beneficiários através da Caixa Econômica

De acôrdo com o convênio assinado entre o IPASE e a Caixa Econômica, o pagamento de pensões dos beneficiários de ex-segurados do IPASE e proventos dos extranumerários aposentados da União passará a ser realizado através das Agências de Depósitos daquela Instituição de economia popular.

Não estando concluída a distribuição dos aposentados e das pensionistas da C.A.P.I.N. e Montepio de Alagoas e Goiás, por Agência, o pagamento dêstes, correspondente ao mês de janeiro, será ainda efetuado nos guichês do IPASE. No que se refere aos pensionistas, cujo pagamento se iniciará a partir de 2 de fevereiro, foram adotadas as seguintes medidas iniciais: a) as Agências Madureira, Méier e Penha farão os pagamentos entre 8,30 e 13 horas; b) as demais Agências, no horário normal de funcionamento; c) os pagamentos a procuradores, exclusivamente na Agência Central (Avenida 13 de Maio, térrea), entre 12 e 17,30. Quanto a êstes deverão comparecer à Divisão de Pensões e Contribuições, a fim de atualizarem os respectivos instrumentos de procuração.

Qualquer outro esclarecimento pode ser obtido tanto na Caixa Econômica como na Seção Local de Pagamentos da referida Divisão de Pensões e Contribuições do IPASE, andar térreo.

HILTON GUEDES PEREIRA
Chefe da Divisão de Pensões e Contribuições


EXPOSIÇÃO DE PÁSSAROS NACIONAIS E ESTRANGEIROS
Alimentação em geral — Vitaminas — Fortificantes
Gaiolas — Viveiros — Objetos de adorno
Peixes, Pintos, etc.
CASA EVA
Rua Riachuelo, 188 — Tel. 32-4533 — Rio



PULGAS
BARATAS
Mosquitos, etc. Chame o melhor serviço de dedetização liquida com garantia de 6 meses
INSETISAN - TEL. 27-9797
Serviço especial contra
CUPIM


## PARA A MESA DA FAZENDEIRA

**QUEIJO DE CABRA**

*Junte um pouco de coalho ao leite ainda fresco, para transformá-lo em coalhada. Uma hora depois, corte a coalhada e mexa a massa, durante 5 minutos, bem devagar, para separar o sôro. Depois, ponha numa peneira para separar o sôro, deixando que êle escorra completamente e coloque a massa em formas. Vire umas 3 vezes. No dia seguinte, retire os queijos das formas e salgue um lado, deixando o lado oposto para o dia seguinte. Depois, é só levar para uma prateleira, em lugar ventilado, já fora das formas e de vez em quando lavar os queijos com um pano úmido para evitar que criem bolor.*

**DOCE DE ABACAXI**

*Ingredientes: 2 abacaxis maduros, 750 gramas de açúcar e 1/2 copo dágua. Modo de fazer: Descasque os abacaxis, retirando-lhes os "olhos" e a parte dura do centro, que não serve para doce. Passe os pedaços de abacaxi na máquina de moer carne e separe o caldo, coando através de uma peneira. Junte 1/2 copo dágua ao caldo e leve ao fogo numa caçarola, acrescentando o açúcar para formar uma calda fina. Uma vez feita a calda fina, junte a massa do abacaxi e deixe o doce engrossar secando tôda a água. Mexa sempre para não queimar e use fogo brando. Quando começar a aparecer o fundo da caçarola o doce estará pronto. — "Receitas de Dona Mariana".*


Para a sua criação...
RAÇÕES BALANCEADAS "ABC"
Garantia de qualidade.
Produto do
"ABC" DO AVICULTOR
Av. Mal. Floriano, 136

BANCO NACIONAL DE CRÉDITO LTDA.
Rua da Quitanda, 66
Administração de bens
DEPÓSITOS — DESCONTOS
— COBRANÇAS —
CADA CLIENTE UM AMIGO

SALITRE DO CHILE SALITRE DO CHILE SALITRE DO CHILE
ADUBE SUAS TERRAS
COM
SALITRE DO CHILE
CHAMPION GRANULADO
(MULTIPLICA AS COLHEITAS)
A EXPERIÊNCIA DE MUITOS ANOS TEM PROVADO A SUPERIORIDADE DO SALITRE DO CHILE COMO FERTILIZANTE. TERRAS PROBRES OU "CANSADAS" LOGO SE TORNAM FÉRTEIS COM SALITRE DO CHILE.
"CADAL" CIA. INDUSTRIAL DE SABÃO E ADUBOS
AGENTES EXCLUSIVOS DO SALITRE DO CHILE
PARA O DISTRITO FEDERAL, ESTADO DO RIO E ESPIRITO SANTO. ESCRITÓRIO: PRAÇA MONTE CASTELO, 22 - SOBRADO - TEL.: 43-7092 — FABRICA: AV. AUTOMOVEL CLUBE, 4260 — ACARI — RIO DE JANEIRO

SARSA
Laboratórios Silva Araujo-Roussel S.A.
AVISO
Participamos à Classe Médica, aos nossos clientes e amigos em geral que a Sede Social e a Filial dêstes Laboratórios, nesta cidade, respectivamente situados à Avenida Beira Mar, 262 - 6.º e à Rua Primeiro de Março, 4 e 6, estarão fechadas no período compreendido entre 12 de fevereiro e 13 de março de 1955, para concessão de férias coletivas aos nossos funcionários. Permanecerá, entretanto, na Filial à Rua Primeiro de Março, 6 - 1.º andar, um plantão para atender aos pedidos de amostras dos Srs. Médicos, atendendo-se também pelo telefone 43-0546. A nossa Fábrica, à Rua Ana Neri, 1368, manter-se-á fechada também para férias coletivas, entre 5 de fevereiro e 5 de março de 1955.

# TURISMO

Welcome to Brazil!
Bienvenus au Brasil!
Benvenuti in Brasil!
Bienvenidos al Brasil!
Bem-vindos ao Brasil!

## Passaporte da CORTESIA CARIOCA

Seja bem-vindo, sr. Turista!

Esta é a praça dos Heróis de Laguna no bairro da Praia Vermelha. O belo monumento que vemos no centro do jardim, lembra os episódios das batalhas entre brasileiros e paraguaios. Os vários detalhes no bronze recordam Camisão, o grande herói comandante da coluna de 3.000 brasileiros que lutaram até o último homem. Ali está também o guia Lopes, de papel impressionante nos combates através dos sertões e pântanos d Mato Grosso com a missão de rechaçar os invasores.

Fome e peste em pouco tempo reduziram aquele total para 1.600 soldados que mais pareciam farrapos humanos. Esses, num indiscritível gesto de patriotismo, enfrentaram o inimigo! Seguiram-no os combates e um após outro, os soldados do Brasil tombavam varados pelas balas inimigas. E não capitularam! Após trinta e cinco dias de uma jornada trágica, 700 homens, os últimos dos 3.000, sobraçando uma bandeira ensanguentada, chegavam exangues a seu destino! Estava escrita uma epopéia: fôra feita a árdua retirada da Laguna!

Aqui, diante dêste majestoso monumento, os visitantes de tôda parte apreciam uma página da história do Brasil, que demonstra perfeitamente o espírito patriótico dos brasileiros!


AVIPAM

EXCURSÃO MARÍTIMA À ARGENTINA

PARTIDA: — 7 de março pelo "HIGHLAND"
CHEGADA: — 27 de março pelo "ANDES"

Ida em PRIMEIRA e volta em SEGUNDA

* MAXIMO CONFORTO
* HOTEL DE PRIMEIRA CLASSE
* VARIOS PASSEIOS E VISITAS
* EXCURSÃO ACOMPANHADA DE GUIA

LUGARES DE IDA E VOLTA GARANTIDOS

Preços a partir de Cr$ 12.000,00

SOLICITEM FOLHETOS

lojas AVIPAM no Rio

Av. Presidente Wilson, 123 — Tel. 42-2064/65
Av. Rio Branco, 277 — Loja — Tel. 52-5212
Av. Rio Branco, 128 — Loja 18 — Tel. 42-9795

CAMBIO

HOTEL


## "ESTANCIAS DE CAMPOS DO JORDÃO"

A agradabilíssima cidade paulista — Campos do Jordão — dá uma demonstração do zelo que dispensa ao turismo. Na Prefeitura Municipal funciona um eficiente departamento de turismo, de real utilidade para os visitantes. Edita também a revista "Estâncias de Campos do Jordão" dirigida por Joaquim Corrêa Cintra, atual presidente da Câmara local. Gratos pela gentileza do exemplar enviado a esta Seção.


FÉRIAS E FINS DE SEMANA...

Não deixe de ir a ARARUAMA onde V. S. encontrará: Ótimo clima — Praia sossegada — Saúde e bem estar no

BALNEARIO HOTEL

Quartos e apartamentos confortáveis para lhe servir bem. — Muita água. — Excelentes refeições. — Direção de

EVENCIO PAES DE OLIVEIRA

RUA 15 DE NOVEMBRO n.º 3 — Reservas e informações pelos telefones: 135 (Araruama) e 49-7539 (Rio).


## NA POLÔNIA
## O TURISMO INTERNO E' UMA REALIDADE!

A Polônia que sempre foi uma nação onde todos os seus filhos se esmeram pelas diversões sadias e confortadoras, apresenta-se no paronama mundial de turismo como um exemplo na parte do movimento interno.

Os fins-de-semana em tôdas as suas cidades são dignos de admiração. As Associações e clubes dos mais diferentes tipos, congregam pessoas em várias classes — culturais, artísticas, e trabalhadoras em geral — a fim de realizar pitorescos, saudáveis e compensadores descansos semanais, ora em repousos pelas montanhas, ora em divertimentos marítimos. Na foto, um tombadilho dos magníficos barcos a vapor, para 300 a 500 pessoas, especialmente construídos para passeios e festas turísticas tanto para estrangeiros como para os próprios habitantes do país. Nestas modernas e confortáveis embarcações encontram-se salões de danças, quadras de jogos esportivos, salas para conferências, exibições cinematográficas, bar e pequenos bazares para uso dos excursionistas.

## "Flash" dos Técnicos

Apresentamos hoje as impressões que trouxe da Europa o nosso representante e funcionário da Mala Real Inglesa, sr. Fernando Brown Perpétuo:

"Vi muita coisa interessante em todos os países que visitei, na parte relativamente aos sistemas de organização turística. Parece que há uma perfeita compreensão de todos que os turistas estrangeiros devem ser sempre bem tratados. E isto é um fato. Podem não ser extremamente risonhos e detalhados, mas existe um sagrado respeito para com os estrangeiros, proporcionando sempre informes seguros e honestos. Em todos os escritórios de turismo, quer dos departamentos oficiais, quer das agências de viagens, companhias de transportes, etc., os funcionários são prestativos e têm sempre um plano conforme as bolsas dos clientes ou visitantes. Infelizmente, porém, os nossos escritórios no estrangeiro, carecem muito de material de propaganda do Brasil. Espero, oportunamente, fornecer maiores detalhes desta minha viagem".

## Bota de 7 Léguas...

★ *Montevidéu, Uruguai — Estão em franco andamento os preparativos para o grande Festival da Moda Brasileira nesta cidade, que será no período de 12 a 19 de fevereiro próximo.*

★ *Paris, França — Uma linha de telefones por via hertziana entre Evian-Lausanne será inaugurada no verão dêste ano. O novo invento suprimirá portanto os cabos e será um sucesso assegurado, pois já funciona com ótimo resultado uma linha entre a central dos Bossons e os chalés-refúgios nos altos das montanhas.*

★ *Londres, Inglaterra — A 2 de maio dêste ano, serão abertas as portas da grande Feira das Indústrias Britânicas, certame que há mais de 40 anos vem atraindo anualmente centenas de milhares de visitantes de todos os recantos do mundo. As qualidades dos produtos "made in Britain", são o principal fator de atração turística, mormente para os compradores progressistas.*

# As próximas retretas: dia 6, no Jardim do Lido, e dia 13, na Prç. Saenz Pena!

No domingo vindouro, a Banda de Fuzileiros Navais estará em Copacabana, Praça do Jardim do Lido, das 20 às 22 horas, realizando a retreta da série patrocinada pela Seção de Turismo do DIARIO CARIOCA. Êste concêrto da Banda de Fuzileiros deveria realizar-se hoje, no mesmo local e hora indicada, porém, como os músicos ainda se encontram em São Paulo realizando diversos programas suplementares dos festejos do IV Centenário, motivado pelo sucesso que fêz ali o grande conjunto da nossa Marinha, sòmente no dia 6 poderão os moradores da nossa Copacabana apreciar a boa música na magnífica interpretação da referida Banda. No decorrer desta semana daremos o programa das músicas.

Já está fixada a retreta para o domingo seguinte, dia 13: será na Praça Saenz Pena, na Tijuca. Assim, conforme o oferecimento da Banda de Música da Polícia Militar, os moradores daquele bairro da zona Norte da cidade ouvirão lindas páginas musicais pelos exímios componentes dêste conjunto que também tanto sucesso vem fazendo em tôdas as suas apresentações. O horário será o que já divulgamos, isto é, das 20 às 22 horas. Com antecedência daremos publicidade do programa organizado para aquela data.




PARADA DAS ROSAS, EM PASADENA — Uma das mais famosas feiras e festas realizadas anualmente no Sul da Califórnia, nos Estados Unidos, é o Torneio das Rosas que tem lugar em Pasadena, perto de Los Angeles, no dia de Ano Novo. Nas cidades vizinhas, organizações sociais, grupos religiosos e clubes diversos contribuem com flôres, belas garôtas e rapazes para maior brilho da grande parada floral.

Milhares de turistas, procedentes de tôdas as partes do Hemisfério Ocidental, visitam semanalmente a grande cidade de Los Angeles. Agora, com os novos serviços inaugurados pela Pan American World Airways ligando São Paulo e Rio de Janeiro diretamente à costa do Pacífico dos Estados Unidos, via-Caracas, Panamá e Guatemala, a terra do cinema fica apenas algumas horas de vôo dos dois principais centros brasileiros.


EM CAMPOS DO JORDÃO

dois Hotéis para o seu CONFÔRTO

GRANDE HOTEL e HOTEL TORIBA

Confôrto — Luxo — Esporte
Passeios deslumbrantes — 1.700 metros de altitude em natureza privilegiada.
Cozinha Internacional
Grill-room — Tênis — Equitação

"A jóia Suíça Brasileira"
Situado a 1.750 metros de altitude — Decoração em estilo rústico
Cozinha de 1.ª ordem
Panoramas excepcionais em natureza viva

RESERVAS E INFORMAÇÕES:

Bar e Restaurante Brahma — Avenida Ipiranga, 795.

Fones: 36-3751 e 35-2321 — S. Paulo

Em Campos do Jordão, Fone 75

GRANDE HOTEL — HOTEL TORIBA

Canil Von Bethsaba

REGISTRADO SOB N.º 149

Especializadas na criação das raças Dogue Alemão e Pequenez

ACEITAMOS RESERVAS PARA NINHADAS

Nossos reprodutores são todos importados e premiados e suas ninhadas primam pela fidelidade incontestável.

Rua Uruguai, 574 - Tel. 58-0204

Tijuca — Rio de Janeiro — Brasil

Campeão EMOR V. RATISBONA um dos reprodutores do Canil.


## CIDADES EM FOCO (XXXIII): CAMPOS DO JORDÃO

Situada em altitudes variáveis de 1600 a 2000 metros, na serra da Mantiqueira, Campos do Jordão é merecidamente cognominada a "Suíça Brasileira" em justificativa às suas qualidades naturais privilegiadas. Composta de várias vilas, das quais são três as principais: Jaguaribe, ponto histórico, marco do município, onde surgiram as primeiras casas e a primeira igreja, por volta de 1830; Abernessia, que reune o maior núcleo da população e onde estão situadas as repartições públicas municipais e estaduais, além do maior centro comercial da estância, e em terceiro, Emilio Ribas, o centro aristocrático, bairro residencial de maior categoria. Destaca-se das demais pelas suas residências em estilo apurado, de linhas modernas.

Campos do Jordão possui uma rêde modelar de hotéis de 1a. ordem onde existe o confôrto e bem-estar, afim de atender turistas de tôda parte. Existem nesta cidade duas fontes de águas minerais: "Agua Santa" e "Moriza". Há bons passeios: Pedra do Baú, Cabana do Tarzan, Gruta dos Crioulos, Morro do Elefante, Agua Santa, Jardim do Embaixador, Cachoeira dos Diamantes, Pico do Itapeva e outros.

Campos do Jordão está ligado pela rodovia Presidente Dutra até S. José dos Campos, de onde parte uma estrada com 93 quilômetros (2,30 horas) e por trem da Central do Brasil, até Pindamonhangaba, baldeando para o auto-motriz (três diàriamente), durando o percurso 2 horas. Da capital paulista, por ônibus e limousines, num tempo de 4 horas e 3,30, respectivamente.


Jante Hoje na CANTINA SORRENTO

— Aberta até 4 hrs. da manhã

Os melhores pratos da cozinha italiana, servidos por garções cortêses que falam 5 idiomas. Ambiente selecionado e visão magnífica de tôda a praia de Copacabana, de ponta a ponta. Guardadores de carros, especialmente contratados para servi-lo.

Cantina Sorrento

Avenida Atlântica, 290-A — Posto 0

Tel. 37-0638




BRAZILIAN POST CARDS

Part of the beautiful lagoon at Cabo Fraio (State of Rio de Janeiro), greathy admired by foreign tourists.

CARTES POSTALES DU BRÉSIL

Partie de la belle lagune de Cabo Frio (Rio de Janeiro), très apreciè par les touristes étrangers.

CARTOLINE POSTALI DEL BRASILE

Veduta parziale della bella laguna di Capo Freddo "Cabo Frio" nello Stato di Rio de Janeiro, molto ammirata dai turisti stranieri.

TARJETAS POSTALES DEL BRASIL

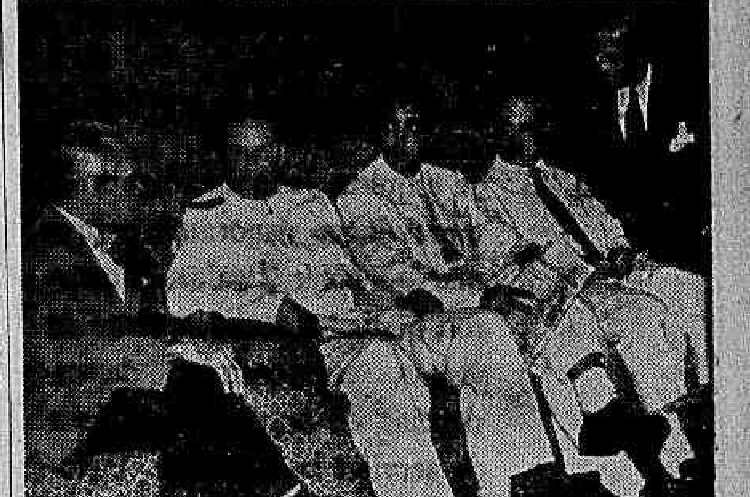
Vista del linda laguna de Cabo Frio (Rio de Janeiro), muy apreciada pelos turistas.

CARTÕES POSTAIS DO BRASIL

Vista parcial da linda lagôa de Cabo Frio (Estado do Rio de Janeiro), muito apreciada pelos turistas estrangeiros.

Foto P.M.C.F.

## MÚSICAS BRASILEIRAS CATIVAM TURISTAS!



*Flagrante a bordo do "Andes", no dia 27, quando a Mala Real Inglesa recepcionou o D.C., pela atuação no movimento turístico no Brasil. Da esquerda para a direita: O dirigente desta Seção de Turismo, Domingos A. C. Brandão, Mr. John Curtis, srs. Fernando Brown Perpétuo (que regressou naquele dia, da Europa), Francisco C. Sá Benevides, todos três representando a Mala Real, e Odilon Coelho, da Polícia Marítima*

— "Cidade Maravilhosa", "Copacabana", "Baixa do Sapateiro" e "Tico-Tico no Fubá" são as minhas preferidas quando faço demonstrações das belezas musicais do Brasil" — declarou o sr. John Curtis, antigo chefe de bandas de música na Inglaterra e agora regente da orquestra do transatlântico inglês "Andes".

"As músicas brasileiras são eletrizantes, alegres e profundamente expressivas — continuou o nosso entrevistado. Através dos meus repertórios, avalio perfeitamente o quanto são admiradas as composições dêste país, pelas maiores personalidades de tôdas as classes sociais, artísticas e culturais que de tôdas as partes do mundo têm viajado e assistido aos concertos nos navios em que tenho atuado: "Queen Mary", "Queen Elizabeth" e "Andes". Há muito gostaria de felicitar os compositores e músicos do Brasil, o que ora faço nesta vinda ao Rio, através da publicação no "Diário Carioca". Desejo transmitir a todos as minhas entusiàsticas saudações e votos de continuado progresso".

E para concluir, falou Mr. Curtis: "O Brasil, só pela sua música popular bem divulgada no estrangeiro tem um dos maiores elementos para cativar turistas em quantidades extraordinàriamente volumosas!"


PNEUS RECAUCHUTADORA CONTINENTAL LTDA.
RUA DAS MARRECAS, 40
TEL. 22-0547 - RIO


TURISMO — REPORTAGENS E ORGANIZAÇÃO DE DOMINGOS A. C. BRANDÃO


HOTEL BUCSKY

NOVA FRIBURGO — Tel. 1403

Aproveite os últimos apartamentos para DESCANSO AGRADÁVEL — Pratos húngaros e internacionais. — Divertimentos para crianças e adultos, Piscina, Tenis, Play Ground, etc.

Reservas no Rio: RESTAURANTE BUCSKY

RUA DO ROSÁRIO, 133 — TEL.: 52-6288

Pratos variados por preços populares.

O ESFUSIANTE CARNAVAL BRAHMA CHOPP

E APRESENTADO AOS DOMINGOS AS 21 HORAS E TERÇAS FEIRAS AS 22 HORAS, NA

Rádio Mayrink Veiga

apresentação de BRAHMA CHOPP

REUNINDO OS MAIORES CARTAZES DO MICROFONE!

DIV PRA 9

ESPLANADA HOTEL

A escolha é sempre a mesma

Localizado no coração da Cidade com os andares já totalmente remodelados, ótimos aposentos e excelente alimentação o

ESPLANADA HOTEL

continua representando a tradição e o climax da Hospitalidade para aqueles que procuram S. Paulo.

ESPLANADA HOTEL

COMPANHIA BRASILEIRA DE GRANDES HOTEIS

Pça. Ramos de Azevedo, 254 — Fone 34-8181

São Paulo (Brasil)

COMPANHIA COLONIAL DE NAVEGAÇÃO

LISBOA

(Única Companhia Portuguêsa na linha da América do Sul)

O MODERNO TRANSATLÂNTICO PORTUGUÊS SANTA MARIA

Esperado de Lisboa e escalas em 21 de fevereiro, sairá no mesmo dia para:

Santos — Montevidéu e Buenos Aires

Partirá em 2 de março para:

Salvador — Las Palmas — Funchal — Vigo e Lisboa

OUTRAS SAIDAS:

| | PARA O RIO DA PRATA | PARA EUROPA |
|---|---|---|
| VERA CRUZ | | 18 de março |
| VERA CRUZ | 18 de abril | 27 de abril |
| SANTA MARIA | | 12 de maio |
| SANTA MARIA | 9 de Junho | 18 de junho |

O máximo luxo e confôrto em tôdas as classes

Reserva de lugares em tôdas as AGÊNCIAS DE VIAGENS E TURISMO e nos Agentes Gerais:

COMPANHIA COMERCIAL E MARÍTIMA S.A.

Avenida Rio Branco n.º 4-B — Telef. 23-2930

RIO DE JANEIRO

onde se atenderão todos os passageiros e se prestarão informações sôbre eventual falta de lugares.

# "DIARIO CARIOCA" IMOBILIÁRIO


# A C. I. I. C. OFERECE À VENDA

**em Copacabana — Rua Paula Freitas n.º 19, quase esquina da Av. Atlântica — Pôsto 3 — em moderno bloco arquitetônico — edificado sôbre pilotis, dotado de magnífico "play-ground" no andar térreo:**

**EDIFÍCIO "GALILEU" – Apartamentos:**

TIPO "A" de frente, lado da sombra, com: living, 3 quartos, banheiro social, copa-cozinha, dependências de empregada e área de serviço com tanque, inclusive garage.

Preço Cr$ 960.000,00

TIPO "B" de esquina, lado da sombra — maravilhoso panorama para o mar — com: 2 salas, 4 quartos, banheiro social, toilette de visitas, copa-cozinha, dependências de empregada e área de serviço com tanque, inclusive garage.

Preço: Cr$ 1.230.000,00

**EDIFÍCIO "COPÉRNICO" – Apartamentos:**

com: sala, quarto (separados), banheiro social e kitchnete.

Preço: Cr$ 275.000,00

**EDIFÍCIO "NEWTON" – Apartamentos:**

TIPO "B" constando de: sala e quarto separados, banheiro e cozinha americana.

Preço: Cr$ 325.000,00

TIPO "C" constando de: vestíbulo, sala e quarto separados, banheiro e cozinha americana.

Preço: Cr$ 370.000,00

TIPO "D" constando de: sala, 2 quartos, banheiro social, dependências de empregada e área de serviço com tanque

Preço: Cr$ 600.000,00

**EDIFÍCIO "PTOLOMEU" – Apartamentos:**

TIPO "A" constando de: 2 salas, 3 quartos, banheiro social, copa-cozinha e demais dependências de serviço.

Preço: Cr$ 1.160.000,00

TIPO "C" constando de: sala, 2 quartos, banheiro social e demais dependências de serviço.

Preço: Cr$ 540.000,00

TIPO "D" constando de: vestíbulo, living, 2 quartos, banheiro social e demais dependências de serviço.

Preço Cr$ 565.000,00

**Condições gerais de pagamento**

SINAL: 10%
EM 10 PRESTAÇÕES: 10%
NO 12.º MÊS: 15%
"HABITE-SE": 15%
FINANCIAMENTO: 50%

**Construção, em fase de conclusão, a cargo da: CONSTRUTORA NACIONAL S.A.**

ACABAMENTO APRIMORADO

VENDAS

# C. I. I. C.

QUALIDADE E SEGURANÇA EM EMPREENDIMENTOS IMOBILIÁRIOS

Av. Nilo Peçanha, 155 — 5.º andar — Sala 502 — Telefone 52-0366, e, na Loja de Vendas, na Av. Atlântica, esquina de Rua Paula Freitas, junto ao local


# Aviação

## Segurança de vôo: cada dia inspira maior confiança

PASSAGEIROS-MILHAS TRANSPORTADAS NAS LINHAS NACIONAIS E INTERNACIONAIS

INTERNACIONAL
NACIONAL

MORTOS EM DESASTRES
PARA CADA 100 MILHÕES DE PASSAGEIROS-MILHAS

Os gráficos aqui reproduzidos — estatísticas oficiais dos Estados Unidos, que apareceram recentemente na revista "Aviation Age", são referentes à aviação comercial durante os últimos quinze anos passados. O gráfico de cima mostra, em bilhões, o número de passageiros-milhas transportados em cada ano compreendido naquele espaço de tempo, enquanto no de baixo aparece a taxa anual de mortos em desastre em cada 100 milhões de passageiros-milhas. Pela comparação dos dois gráficos, tem-se a satisfação de verificar que, enquanto o número de passageiros-milhas transportados cresceu enormemente, sobretudo a partir de 1945, no setor nacional, e de 1946, no setor internacional, o número de vítimas de acidentes foi, ao contrário, decrescendo animadoramente, de modo a inspirar confiança também sempre crescente na segurança do vôo, setor a que a técnica aeronáutica se tem aplicado, constante e acuradamente. Assim é que, em 1938, tendo o número de passageiros-milhas transportados sido pouco mais ou menos de um bilhão, a média de vítimas para cada 100 milhões foi 5,2. Porém, já em 1953, tendo o número de passageiros-milhas atingido a quase vinte bilhões, a média de mortos em acidentes desceu para apenas 0,60. E' uma grande satisfação tomar-se conhecimento disso.

## NOTICIÁRIO

### NOVOS AEROCLUBES

O Ministro da Aeronáutica autorizou a funcional o Aeroclube de Viana e o Aeroclube de Sobral, respectivamente nos Estados do Maranhão e Ceará.

AIR FRANCE

Esta companhia já começou a pôr em aplicação seu sistema de vendas a crédito na América do Norte. Condições: ser maior e residir em Nova York.

CARGA

A Air France inaugurou um novo serviço de carga entre Paris e Londres. Motivo: o aumento crescente do frete entre as duas capitais européias.

## Anormais? sim . . .

*(Conclusão da 2.ª pág.)*

possível por processos de reeducação fonética.

Mesmo quando se verifica a lesão funcional entre os centros auditivos e motores, o que ocasiona a audimudez, caso raro, a recuperação é possível, se bem que exista uma deficiência intelectual um tanto acentuada.

Segundo os mestres, a insuficiência dos principais meios de aquisição dos sons exteriores e da percepção das imagens, ou sua ausência completa — a audição e a visão —, não autoriza ninguém enquadrar os surdos-mudos e os cegos entre os débeis mentais, desde que tenham outros recursos para adquirir a instrução necessária à subsistência própria.

E os recursos médico-pedagógicos são, hoje, sobejamente conhecidos.


**CENTRO — Av. N. S. de Fátima, 47 — Apartamentos de Living, Sala, 3 Quartos, Banheiro Social, Cozinha e demais dependencias completas. Construção adiantada. Construção e Venda: CAVALCANTI, JUNQUEIRA S. A. — Av. 13 de Maio, 23 — 10.º pavimento. Fone: 42-8177 — Ramal 12**

**IPANEMA — Rua Alberto de Campos, 51, próximo à Rua Farme de Amoedo. Últimos apartamentos de frente: Sala e Quarto separados ou de pequena Sala e 2 bons Quartos, Banheiro, Cozinha e Garage — Edifício de 4 pavimentos, com elevador. Pronta entrega. Pagamento: parte financiada e parte a combinar. Construção e venda CAVALCANTI, JUNQUEIRA S/A. — Av. 13 de Maio, 23, — 10.º pavimento — Fone: 42-8177 — Ramal 10.**


# Propaganda e Relações Públicas

*Nelson Mattos*

## O Conselho Nacional de Propaganda (II)

### Seria aconselhável uma Constituição heterogênea

O sugerido Conselho Nacional de Propaganda continua a ser discutido nos meios interessados — publicitários e técnicos de Relações Públicas — do Rio de Janeiro e de São Paulo. Auscultando a opinião dos vários setores interessados, verificamos o seguinte: a) existe já um sentimento unânime de simpatia e de apoio à concretização da idéia lançada pelo Diretor de PN, sr. Genival Rabelo; b) não existe (ou melhor, existe em nebulosa) **uma noção clara** de como deverá ser estruturado e posto a funcionar êste órgão, que, inegavelmente, quando se tornar uma realidade, poderá vir a exercer, se firme e criteriosamente orientado, um papel relevante no concerto da vida pública brasileira; c) com referência a sua constituição existem duas correntes: 1) o C. N. P. deverá ser constituído, em sua totalidade, por representantes de agências de propaganda e de anunciantes; 2) que o C. N. P. deverá ter uma constituição heterogênea, ampla, e que o seu pleno realmente represente um corte transversal de grupos responsáveis e de influência na coletividade.

Analisando os pontos de vista em que se colocam estas duas correntes, devemos de início expressar que não concordamos em absoluto que o C. N. P. seja constituído sòmente por agencias e anunciantes. E isto em próprio benefício dêles. Na nossa humilde opinião, pensamos que esta limitação viria não só restringir o campo de visão dos serviços que o C. N. P. poderia prestar ao país, como tambem, sob certos aspectos, a autoriade e a força de suas recomendações não encontrariam a indispensável receptividade e franca aceitação, pois embora partindo de um órgão eminente pela alta qualidade dos seus componentes (Diretores de Agências e grandes anunciantes, faltar-lhe-ia o prestígio e a substância que o poder público (apesar dos pesares), e os grandes órgãos de classe, costumam conferir a instituições deste tipo. acresce, ainda, que até para as próprias agências de propaganda e muitos anunciantes seria útil, muito útil mesmo, que tivessem, por meio do C. N. P. contatos diretos, ombro a ombro, com representantes do Govêrno e das classes conservadoras. Numa terra em que o germe da propaganda ainda se acha em pleno desenvolvimento não é necessário encarecer quão práticos e úteis seriam êstes contatos permanentes e estreitos.

E' por estas e outras razões, que iremos aos poucos ventilando nestas colunas, que nos filiamos inteiramente à corrente que esposa a idéia de que o C. N. P. deverá ter uma constituição heterogenea, isto é, agências, comércio, indústrial, trabalho, agricultura e Govêrno. Naturalmente que êstes grupos seriam representados pelos seus órgãos de classe, Confederação Nacional do Comércio, Confederação Nacional da Indústria, Rural, Trabalhista, e Govêrno, no caso um só representante. Na próxima vez diremos algo sôbre a formação e modo de trabalhar deste C. N. P. que esperamos breve, seja uma realidade.

## A democracia . . .

*(Conclusão da 3.ª página)*

espirituais, reconstruir e legitimar tôda a teoria democrática.

Doutrina política que, opondo-se à fé, ao liberalismo e ao jacobinismo, reclamava a soberania popular novos meios de expressão, principalmente pela organização de grupos intermediários entre o indivíduo e o Estado.

Doutrina social, enfim, nascida das misérias consecutivas ao florescimento do capitalismo industrial e que afirmava que a defesa dos pobres estava menos na expressão de uma liberdade que só podia prejudicá-los do que nas realizações da justiça social. A doutrina democrata-cristã construiu-se, na realidade pedra por pedra, cada geração refazendo-se cada dia. Esta elaboração efetuou-se em tôrno de duas idéias. Primeiramente, que todo regime político deve basear-se no respeito total e incondicional da pessoa humana; em seguida, que a política e a moral não são incompatíveis e que podem conciliar-se, nesse domínio, pureza e eficácia. Ora, tais idéias levaram os democratas-cristãos a afirmar sua fé democrática e sua convicção de que o espiritualismo pode e deve regenerar a democracia.

Essas idéias foram professadas por Marc Sangnier até sua morte. São hoje o patrimônio dos democratas-cristãos francêses. Elas o eram, igualmente, de um homem como Alcide de Gasperi, cujo desaparecimento súbito veio privar a democracia cristã italiana de um de seus dirigentes mais acatados. (SII)


**DR. LAURO LANA**
Doenças internas. Radioscopia
Visc. Rio Branco, 34 - 2 às 6 hs.
Av. Copacabana, 540 - 9 às 11 hs.
Telefs. 22-4749 e 57-7413


## O confisco . . .

*(Conclusão da 8.ª página)*

zem estrepolias, periódicamente renovadas pelos tempos em fora, aproveita as breves treguas para varrer os cacos e recompor o estoque. Tira leite da pedra. Sem capitais suficientes ou folgas de câmbio, ergue pacientemente uma hidreletricas no sertão, para estímulo de regiões subdesenvolvidas; cava seus poços de petróleo e começa a beneficiá-los; preserva, quanto pode, uma indústria assustada; defende a produção agrícola destinada ao consumo interno e ainda acha tempo para acalmar os nervos da que se destina à exportação.

Comete, todavia, seus erros graves, também. Às vêzes, acorda a tempo e, antes que ed onotemo a tempo e, antes que o doente morra, vai tentando as doses com jeito, até que êle fique resistente às mezinhas mal empregadas, mas as quais já se viciou.

E' o caso das bonificações. Liberadas abrutamente, a desvalorização irrefreável da moeda provocará desastres econômicos de consequências imprevisíveis, inclusive políticas e sociais. Conduzidas, porém, como fator compensatório, ajustado aos custos reais da produção, seus reflexos inflacionários poderão ser contidos e corrigidos, mediante política de austeridade ampla e esclarecida, na qual aprendamos a fazer ouvidos de mercador ao refrão "confisco cambial", posto a serviço da demagogia.

## Maravilhas da . . .

*(Conclusão da 8.ª página)*

para as outras áreas monetárias. Ora, só é possível importar quando se exporta, e, portanto, é certo que se vamos exportár mais para os Estados Unidos e Inglaterra, consequentemente vamos adquirir maior quantidades de divisas para comprar produtos industrializados nesses países, e menos para comprar nos demais países. No momento é acirrada a concorrência entre as indústrias britânicas e as indústrias alemãs e suécas. Logo, assim procedendo, estaremos naturalmente dando preferência a uma das concorrentes, com prejuízo das demais que nos oferecem, muitas vezes, produtos mais vantajosos em qualidade e preços. Não cabe, todavia, a alegação de que precisamos ampliar as transações com os Estados Unidos e Inglaterra para cobrir dívidas comerciais. Temos, também, dívidas comerciais com outros países. Com a Alemanha Ocidental, por exemplo, nossa dívida comercial, até 12.12.54, já atingia 26.008 milhões de dólares, só com a diferença de que a Alemanha não anda anunciando ao mundo o montante de nossa dívida.

**Conclusão:** a Instrução 112 está a exigir sérios reparos, sob pena de criar-se novas dificuldades ao intercâmbio comercial do Brasil com o exterior.


# PRAIA

**TERRENOS À MARGEM DA MAIS LINDA PRAIA!**
Em frente a Copacabana, muita gente construindo e morando no local. Ruas abertas, água e luz. Ótimos banhos de mar e pescarias. 3 linhas de ônibus, 20 minutos das Barcas à praia. Por lei publicada no "Diário Oficial", de 5-8-53, ficou considerado bairro turístico, isso devido à afluência de gente de tôda parte. Construção livre, posse imediata. Preço a partir de Cr$ 18.000,00. Entrada de Cr$ 300,00 e prestações de Cr$ 300,00. SEM JUROS. Contrato imediato, em Cartório, pelo Decreto-lei 58. Plantas, informações e vendas, com ANTÔNIO NONATO VIEIRA & CIA. LTDA. — Rua da Quitanda, 20 — 1.º andar — Sala 101 — Tels.: 32-8655 e 22-1017. Esquina da Rua da Assembléia. Saídas para o local, quartas-feiras e sábados, às 13 horas; domingos e feriados, às 8 horas. Condução gratis. Reservem seus lugares.

## APARTAMENTOS DE LUXO NO EDIFÍCIO DA BOITE VOGUE

**Alugam-se apartamentos de luxo de quarto, sala, varanda e banheiro completo; não tem cozinha. Ver na Av. Princesa Isabel, 23, das 15 às 20 horas. Tratar na Avenida Rio Branco, 9, s/114 com o sr. DARIO.**

**COPACABANA - Av. N. S. de Copacabana, 968 - JÁ COM HABITE-SE - PRONTA ENTREGA — ÚLTIMOS — Apartamentos de: Vestíbulo, Sala, 3 Quartos, Armários Embutidos, Banheiro social, Cozinha, Dependências de Empregadas, Área de Serviço com Tanque e Garage. Construção e Venda: CAVALCANTI, JUNQUEIRA S.A. Av. 13 de Maio, 23 - 10.º pavimento - Fone: 42-8177 - Ramal 12.**

**COPACABANA — Apartamentos de Luxo — Rua Pompeu Loureiro, 106 — Jardim de Inverno e Vestíbulo com piso de mármore, 1 ou 2 salas, 3 ou 4 Quartos, 1 ou 2 Banheiros Sociais, Copa - Cozinha com azulejos até o teto. Varanda de Serviço com piso de mosaicos e azulejos na parede, dependências de empregada e Garage. Fôro Remido. Construção adiantada. Preço a partir de Cr$ 900.000,00, com financiamento. Construção e Venda: CAVALCANTI, JUNQUEIRA S. A. — Av. 13 de Maio, 23 10.º pavimento - Fone 42-8177 Ramal 12.**

**CENTRO — Vende-se grupo de 3 salas e dependência sanitária, 9.º pavimento, no Edifício Darke, à Av. 13 de Maio, 23. Tratar com Pessoa ou Nelson — Telefone: 42-8177.**

**CASA EM PETRÓPOLIS — Cr$ 4.000.000,00** — Vende-se magnífica casa a três e meio quilômetros da Avenida 15 de Novembro, no princípio do Bingen, na Rua Afrânio Peixoto número 487, desfrutando de clima sêco e de privilegiada situação topográfica em terreno de 2.300 metros quadrados. CARACTERISTICAS: Construção moderna com parte sobre "pilotis" dotada de ótimas condições de iluminação e ventilação, aquecimento central elétrico, garagem para dois carros, rêde telefônica interna, piscina, água abundante e própria, instalações de fôrça e televisão, jardins e pátio interno ajardinado. DEPENDÊNCIAS — cinco quartos dotados de sanitários privativos, amplo living, dois halls, sala de jantar, jardim de inverno, três closedes e nove armários embutidos, varandas, copa-cozinha, dispensa e adega, três dormitórios para empregados e respectivo banheiro, grande lavanderia envidraçada com instalação para máquina de lavar roupa com água quente e dois tanques de marmore. Visitas aos sábados e domingos. Telefone: 6968 — Informações no Rio 52-4432 e 42-1798.

**NO LOCAL MAIS ARISTOCRÁTICO DE COPACABANA — Avenida Rainha Elizabeh — Arpoador —Excepcional oportunidade — Vende-se o último apartamento de frente — 10.º andar — Acabado de construir — já com habite-se — Acabamento finíssimo — Todo pintado à óleo em côres modernas e harmoniosas, com esmeradíssimo acabamento. Em tôdas as peças sociais modernas sancas decorativas. O apartamento contém hall de entrada privativo, saleta, 2 magnificas salas, jardim de inverno envidraçado, 3 ótimos quartos, varanda social com incomparável vista para o mar (Arpoador). Tôdas as peças de frente — Espaçosa copa-cozinha com armário laqueado — 2 áreas de serviço com dois tanques revestidos de azulejo e pedras de mármore — 2 Banheiros sociais sendo um de luxo — Entrada independente de serviço, amplo quarto de empregada. — Preço Cr$ 1.250.000,00 com uma pequena entrada na escritura de promessa e o réstante com grande facilidade de pagamento (juros para a parte financiada — 10% ao ano) — Ultimo preço — Não se aceita oferta por menos ainda que o pagamento seja à vista. Veja no local sem compromisso, diàriamente das 9 às 12 e das 14 às 18 horas. Av. Rainha Elizabeth n. 371 — Apt. 1005 — procurar o sr. Lincoln e tratar diretamente na Construtora Canadá S. A., Av. Rio Branco, 173, 12.º andar. Tel. 32-9191, com o sr. Icaro ou senhor Heitor.**

# FLAMENGO

## APARTAMENTO DE LUXO:

Vende-se, por motivo de mudança, Apartamento na Rua Senador Vergueiro (Ed. Capibaribe), 3 salas, varanda envidraçada, 3 quartos, dois banheiros, dep. de empregada e garagem. Andar alto, inteiramente atapetado, e com cortinas em tôdas as janelas. Tudo pintado a óleo há dois meses. PREÇO: Cr$ 2.500.000,00, com grande facilidade da pagamento. Tratar diretamente com o proprietário pelo tel.: 52-5989.

# AV. ATLÂNTICA

## APARTAMENTO DE ALTO LUXO

Vende-se em prédio de dois por andar, esquina, com sala de entrada, 3 salões, jardim de inverno, 4 quartos, 2 banheiros de côr, copa-cozinha, 2 quartos e 2 banheiros de empregados, grande área de serviço e garagem. PREÇO 3.200.000,00.

PARTE FINANCIADA A LONGO PRAZO
TRATAR NA
C. I. I. C.
CIA. DE IMPORTAÇÃO INDUSTRIAL E CONSTRUTORA
AV. NILO PEÇANHA, 155, SALA 623

# VENDE-SE PALACETE, EM COPACABANA, PÔSTO 5,

**A poucos passos da AV. ATLÂNTICA, de construção sólida, acabamento de alto luxo, escadarias de mármore, com jardim, quintal, etc., magnífico prédio para Embaixada, Casa de Saúde ou família de fino trato, construída em terreno com as seguintes dimensões: 21,40 m. de frente; 37,85 m. de fundos; 32,50 m. de um lado e 41,20 m. de outro. Área total do terreno: 938,50 m2. Área útil da casa: 768,00 m2, em 3 pavimentos assim distribuídos:**

**TÉRREO: Grande vestíbulo, 2 salas e garage.**

**2.º PAVIMENTO: 3 magníficas salas, ampla biblioteca, 2 belas varandas, copa, cozinha completa, toilete social e casa de empregados com banheiros.**

**3.º PAVIMENTO: Hall, 5 grandes quartos, 2 varandas e 2 banheiros de luxo completos.**

**PREÇO: CR$ 5.000.000,00 — GRANDE FINANCIAMENTO (CR$ 2.000.000,00) EM 12 ANOS A JUROS DE 10% E CR$ 3.000.000,00 A COMBINAR**

**TRATAR NA AV. NILO PEÇANHA N.º 155 — SALA 623**

C. I. I. C. — COMPANHIA DE IMPORTAÇÕES INDUSTRIAL E CONSTRUTORA

# DIÁRIO EDUCACIONAL

"Educar é semear, renovar, vivificar"

*Direção dos professôres: J. M. Leite de Vasconcelos, H. Reis e V. Zappi*


## LÍDERES DO MAGISTÉRIO

# A formação da elite brasileira

### Brasileiros que seriam cidadãos admiráveis da França e da Inglaterra — Líderes improvisados sem o domínio das verdadeiras técnicas de Govêrno — Fala sôbre o importante tema o professor Mário Góis

**(Reportagem do prof. V. Zappi)**



*Professor José Faria Góes Sobrinho*

**Apresentamos aos nossos leitores uma figura bastante conhecida em nosso magistério superior, o prof. José Faria Góes Sobrinho, Chefe do Departamento de Educação da Faculdade Nacional de Filosofia e Catedrático de Biologia Educacional da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da UDF, que acaba de concluir o Curso de Estagiário na Escola Superior de Guerra.**

O MEIO NOVO DA AMÉRICA

Na consideração de qualquer problema social do Brasil — declarou o prof. Faria Góes iniciando a entrevista — importa não perder-se de vista o cunho inconfundível e peculiar do meio novo da América. O ponto crucial quanto à formação das elites, no caso específico das nações americanas, é lograr que tais elites se desenvolvam em função dessas peculiaridades e respondam aos reclamos e necessidades daí decorrentes.

Isso teria de significar — o que não aconteceu — tôda uma orientação nova no plano geral do ensino superior e tôda uma nova atitude da educação, diversa fundamentalmente da que rege a formação das elites europeias.

Assim no caso do Brasil. A formação das elites brasileiras teria de logo orientar-se no sentido de capacitá-las para a tomada de conhecimento de uma realidade ambiente, social e ecológica, sôbre a qual a tradição cultural européia ou de outras regiões do mundo não informa suficientemente. Nosso ensino superior, visando, como de modo geral em todo o mundo, a constituição de uma elite dirigente, teria de empenhar-se em conseguir que esta se constitua em termos brasileiros. Isto significa o empenho de que a elite dirigente se forme ao contato íntimo e atento com êsses imprevistos e êsses ineditismos da realidade brasileira.

REDESCOBERTA DO BRASIL

Prossegue o Prof. Faria Góes:

— A linha de ação essencial da Universidade tem de traçar-se no sentido dessa redescoberta do Brasil. Há de estar, preliminarmente, no desenvolvimento da pesquisa. Pesquisa minuciosa, detalhada, continuada sempre, de todos os quadrantes e aspectos da gente e das coisas do Brasil.

A Universidade brasileira teria, pois, de caracterizar-se, o que não aconteceu, por essa grande vocação de pesquisa. Caber-lhe-ia debruçar-se sôbre o meio físico e o ambiente social brasileiro, através de tôda sorte de investigações, de levantamentos, de inquéritos, de indagações e experimentos — de forma a realizar o conhecimento objetivo, real, do Brasil e dos brasileiros. E sòmente na base dêsse conhecimento, assim concretizado, equacionar problemas e perquirir soluções.

Não pode a Universidade limitar-se, como desgraçadamente o faz, a ser o órgão passivo e estático de transferência de um pensamento, alto embora, e uma linha de ação que se desenvolveram em condições de tempo e lugar extremamente distanciados dos nossos.

BRASILEIROS, CIDADÃOS ADMIRÁVEIS DA FRANÇA E DA INGLATERRA

As culturas germânica, inglêsa, ibérica, francesa ou italiana tiveram sua gestação transcorrida através de ciclos e circunstâncias históricas, de condições geográficas e de um panorama social que nada ou pouco têm em comum com os nossos. A civilização que realizaram não representa solução literal para nós. Limitando-nos a copiá-la servilmente, perdemos o gôsto dos nossos problemas e não nos capacitamos para resolvê-los. Preparamos brasileiros que seriam cidadãos admiráveis da França e da Inglaterra, mas são medíocres cidadãos do Brasil. Até parece que gostaríamos de que os nossos problemas fôssem os dos outros para então sentirmo-nos habilitados a dar-lhes solução.

REFORMA REVOLUCIONÁRIA

Continua o nosso entrevistado:

— A reforma a imprimir à preparação das elites dirigentes através da Universidade tem assim que ser uma reforma que toque às raias de uma revolução. Seu passo fundamental há de ser no sentido de tornar-se a Universidade em poderoso instrumento de observação e em vasto laboratório experimental, aberto largamente à participação de todos os valores e vocações moças de cultura. Cultura no sentido em que a expressão é efetivamente universitária, ou seja, cultura que não se dispensa de um traço de originalidade, de ação criadora, ou no mínimo renovadora.

O EXEMPLO NORTE-AMERICANO

É preciso mobilizar para a atividade universitária, no maior número possível, os autênticos valores que se vão dispersando em iniciativas fragmentárias e descontínuas, através de instituições que surgem como meteoros, aqui e acolá, fora do âmbito da universidade, e lhe tentam fazer às vêzes, por omissão desta universidade, desinteressada e ausente de sua missão básica de elaboração da nossa cultura.

Exemplo interessante a invocar de organismo universitário nêsse particular de seu ajustamento ao clima do Continente é o exemplo norte-americano. A identificação da elite dos EE.UU. com a realidade social americana resultou de que, desde suas origens, há três séculos, (Harvard fundou-se na primeira metade do século XVII) a Universidade na grande nação do Norte vem sendo fundamentalmente uma universidade da América.

Logo se libertou de qualquer definição apriorística de cultura, que nos países latinos americanos significou a subordinação pura e simples a fórmulas estratificadas do penesamento europeu e suas derivações em hábitos e padrões de civilização a que as condições ecológicas muito diversas do meio novo da América reagem pálida e às vêzes alergicamente. Esta adequação da Universidade norte-americana a seu meio terá significado possivelmente a redução de seu gabarito quanto ao valor das concepções filosóficas e de conteúdo doutrinário, de seu patrimônio espiritual em suma, mas possibilitou uma evolução do ensino superior americano muito mais concorde com as necessidades e as peculiaridades da nação que se formava sob a égide dessa Universidade.

Um dos traços a ressaltar no Brasil entre os homens de formação chamada superior, já o dissemos, é a perda de sensibilidade, senão de interêsse efetivo, pelos problemas, anseios e aspirações que vivem na alma coletiva.

LÍDERES IMPROVISADOS SEM FORMAÇÃO ACADÊMICA

Êsse divórcio entre a elite e a massa tem levado ao advento de uma categoria de líderes, sem formação acadêmica e sem preparação para o exercício adequado e legítimo de a liderança, mas que são expressões mais diretas das realidades ambientes, para as quais a sensibilidade dos «scholars» se embotou. Não admira que sejam tais líderes bafejados pelo favôr popular que os sufraga para as funções eletivas. O lado calamitoso da questão está em que falta a êsses líderes improvisados o domínio das verdadeiras técnicas de govêrno, que demanda base superior de conhecimento, e mesmo as concepções de valôr a que subordinar sua ação de homens públicos.

RÁDIO E TELEVISÃO PARA A UNIVERSIDADE

Deve, ademais, a Universidade alargar grandemente o seu âmbito de ação expandí-lo em tôdas as direções. Inclusive usando, como já o fazem largamente as grandes universidades dos EE.UU., os recursos inexcedíveis da televisão e do rádio de que a Universidade do Brasil deveria possuir canais próprios.

Enfim, há todo um mundo de atividades e iniciativas para as quais a Universidade precisa voltar-se entre nós como um imperativo de sua condição de organismo específico da elaboração e difusão da cultura.

Que ela não abdique dessas atribuições que são de sua competência.

**Organize-se para promover e gerir o progresso social e se faça instrumento de definição e desenvolvimento de uma cultura efetivamente brasileira. Claro está que essa imensa tarefa universitária reclama equipamento e dotações orçamentárias vultosas, mas, sobretudo, reclama a absorção integral de seu corpo de professores e de especialistas ,a aplicação efetiva de seus estudantes, a dedicação e apurado nível técnico de todo um grande corpo de funcionários.**

**Conclui o prof. Faria Góes:**

**— Universidade como pouso fortuito e incerto de uns e outros, que fazem dela uma atividade subsidiária e diletante será tudo que quiserem menos, jamais, uma Universidade.**


# AVISO

**A diretoria do Colégio Juruena comunica que estando abertas as matrículas para os novos alunos, não mais se responsabilizando pela existência das vagas reservadas e solicita aos seus alunos urgência na renovação da matrículo em virtude da grande procura.**

# Secretariado em 10 meses

O CENTRO TAQUIGRÁFICO BRASILEIRO está recebendo matrículas para êsse curso, oportuno para candidatos a empregos e que tenham terminado o curso ginasial ou o básico — MATÉRIAS: PORTUGUÊS, TAQUIGRAFIA, DACTILOGRAFIA, MATEMÁTICA e ESCRITURAÇÃO MERCANTIL. — Ensino essencialmente prático, por professôres especializados — Direção do PROF. PAULO GONÇALVES — PRAÇA FLORIANO, 55 — 11.º ANDAR — GRUPO 26 (CINELÂNDIA) — Tels.: 52-2972 e 52-0618.

## CURSO RIACHUELO

**Especializado no preparo de candidatos ao**

## COLÉGIO NAVAL

**RUA ANDRADE NEVES, 112 SOB. — TEL. 7548 — NITERÓI**

# CURSO REIS

RUA BARÃO DE BOM RETIRO, 2362 E

AVENIDA ENGENHEIRO RICHARD, 182, Apt. 2 — GRAJAÚ

Preparatórios: Colégio naval — Militar — Pedro II — Instituto de Educação — Escola Preparatória de Cadetes — Vestibulares

PRIMARIO — JARDIM DE INFANCIA

INGLÊS — FRANCÊS — ALEMÃO

AULAS PARTICULARES DE QUALQUER MATÉRIA

Otimo corpo docente e selecionado corpo discente

# AGENTE DE POLÍCIA

**Três turmas. Fornecemos pontos.**

**ARTIGO 91 — Temos algumas vagas**

**ADMISSÃO AO COLÉGIO MILITAR**

**Início da turma no mês de março.**

**CURSO ESPECIALIZADO**

**Rua do Teatro, 3 — 1.º andar — Tel. 43-3240**

**(Largo de São Francisco)**

## Curso Especializado de Admissão

DIURNO E NOTURNO

**GRATUITO**

**Preparo intensivo para exames em fevereiro**

MATRICULAS ABERTAS

## EDUCANDÁRIO RUY BARBOSA

**Rua Gago Coutinho, 25 (Largo do Machado)**

**Telefone: 25-2608**

## ASSOCIAÇÃO CRISTÃ DE MOÇOS

RUA DA LAPA, 40 (NOVA SEDE) — TEL.: 22-6069

**ARTIGO 91** TURMAS PELA MANHÃ E A NOITE

ADMISSÃO — GINASIAL — TÉCNICO DE CONTABILIDADE E CIENTÍFICO

INFORMAÇÕES DIARIAMENTE



# CONCURSOS E PROVAS

## O INSTITUTO PAPINI INFORMA:

INSCRIÇÕES E PROVAS NAS **REPARTIÇÕES PÚBLICAS**

**PREFEITURA** — OFICIAL **ADMINISTRATIVO**, inscrições encerradas no dia 22.

**IAPC** — Inscrições abertas **para ESCRITURÁRIO**, até dia 31 do corrente.

**DASP** — Inscrições abertas **para os Cursos do DASP**, Administração, Estatística, etc.

**PROVAS** — O IAPC fará realizar suas provas para a carreira oficial de **Escriturário** em abril próximo **vindouro**. A Prefeitura do Distrito Federal tem programado para fins de fevereiro vindouro o início das provas para Oficial Administrativo, começando por **conhecimentos gerais** (matemática, estatística e geografia).

**INSCRIÇÕES POR ABRIR** — IAPETC. Aguardamos para muito breve a abertura de inscrições para Escriturário do IAPETC, devendo inscrever-se todos os interinos.

**BANCO DO BRASIL** — Aguarda-se oficialmente para março p. vindouro a abertura de inscrições no Banco do Brasil para a carreira de Escriturário Auxiliar, estando programado para fins de abril ou primeira quinzena de maio a realização do concurso.

**PREFEITURA** — Escriturário. Consta-nos que a Prefeitura pretende abrir em breve inscrições para o concurso de escriturário.

**Enfermeira** — Pretende a Prefeitura abrir inscrições para enfermeira, mediante prévio concurso de títulos.

**RESULTADO DE PROVAS** — No último concurso realizado no BANCO DO BRASIL foram aprovados os seguintes candidatos, das turmas do **prof. Luiz Alves**, no PAPINI:

RELAÇÃO EM ORDEM ALFABÉTICA DOS CANDIDATOS APROVADOS QUE FIZERAM O CURSO NESTE INSTITUTO

| CLASSIFICAÇÃO | NOME |
|---|---|
| 228.º | Acyr Carvalho de Albuquerque |
| 2.º | ALMIR TAVARES DA SILVA |
| 84.º | Aloysio Ferreira Alves de Almeida |
| 260.º | Amaury Vieira Freitas |
| 269.º | Annibal Obbott Soares |
| 147.º | Antônio Gonçalves da Silva |
| 64.º | Appolo Fernando Corrêa |
| 250.º | Ary Fraga |
| 208.º | Carlos Alberto Drumond |
| 308.º | Carlos Antônio Roxoroiz de Belfort |
| 46.º | Carlos Curci |
| 218.º | Cláudio de Carvalho |
| 69.º | Cláudio Neves Richer |
| 344.º | Cleto Beire Simões |
| 350.º | Constantino Severo Fortuna Bentes |
| 155.º | Dail Pedro Teodoro da Costa |
| 341.º | Dalcy de Araújo Costa |
| 242. | Edgard Mello Moreira |
| 393.º | Edison Statter Gerhardt |
| 53.º | Emir Magno dos Reis |
| 352.º | Ernesto de Jesus |
| 159.º | Fernando Bastos |
| 334.º | Francisco José de Aguiar Nemésio de Albuquerque |
| 99.º | Geraldo Borges de Faria |
| 317.º | Gilberto Soares Penido |
| 93.º | Guarasil Coelho Tavares |
| 319.º | Guilherme Hermann Neves Fernandes |
| 108.º | Haroldo Rebelo |
| 237.º | Hélcio da Rocha Lavado |
| 373.º | Henock Guimarães Garcia |
| 382.º | Israel Mafra Filho |
| 337.º | Ivon Assunção de Gusmão |
| 96.º | Jair Garcia Esteves |
| 332.º | Joel Peixoto da Costa Maia |
| 181.º | Jorge Chamas |
| 78.º | José Alves da Silva |
| 211.º | José Luiz Serva |
| 224.º | José Silvestre de Castro |
| 47.º | Luiz Antonio de Carvalho |
| 42.º | Luiz Carlos de Carvalho Caldas |
| 110.º | Luiz Fernando Figueiredo da Gama e Abreu |
| 193.º | Luiz Otavio de Lima Miglio |
| 145.º | Miguel José dos Santos |
| 156.º | Murilo Ferreira Magalhães |
| 306.º | Ney Apocalipse Nogueira |
| 199.º | Olney Boscolo Fraga |
| 230.º | Omar Teixeira Vaz |
| 349.º | Paulo Machado Lima |
| 48.º | Pedro Paulo Gregório Thaumaturgo Becher |
| 157.º | Raymundo Antonio Rotta Vas[illegible] |
| 219.º | Renato Ferreira Bello |
| 144.º | Renê Bastos Baptista |
| 89.º | Silvio Angelo Vieira Costa |
| 171.º | Sylvio Diblasi |
| 73.º | Sylvio Martins |
| 85.º | Tito Nascimento Lima |
| 357.º | Tupany Victor Americano do Brasil |
| 123.º | Valdir Brando |
| 340.º | Valter Genesio Peixoto dos Santos |

## TURMAS DO PAPINI

**BANCO DO BRASIL**

**CONCURSO EM ABRIL OU MAIO DE 1955:**

O prof. Luiz Alves, do Banco do Brasil, iniciou turmas de 8 às 10, 15 às 17, 18 às 20 e 20 às 22.

**TURMAS NOVAS ESPECIAIS** — 8 às 10 e 18 às 20. Início amanhã de tôda a matéria. Aulas dobradas inclusive aos sábados.

**TURMA NOVA ESPECIAL 20 às 22 — Será iniciada a 7-2-1955. Muitas aulas.**

**PREFEITURA**

**OFICIAL ADMINISTRATIVO** — Temos turmas em todos os horários, inclusive de 15 às 17. TURMA NOVA — Abrimos uma recentemente de 8 às 10 da manhã.

**ESCRITURÁRIO IAPC — IAPETC**

Temos turmas de 8 às 10 e de 18 às 20.

## INSTITUTO PAPINI

**Av. Rio Branco, 173 — 7.º andar — Tel. 52-8424**



# LINHOS-ENXOVAIS

GRANDE REMARCAÇÃO PARA AS FESTAS

Linho puro legítimo belga branco "00" Larg. 2,20 desde Cr$ 220,00
Linho puro legítimo belga, côres "00" .. Larg. 2,20 desde Cr$ 230,00
Linho puro fio belga, branco e côres .... Larg. 2,20 metro Cr$ 175,00
Linho puro belga, vestidos, côres ........ Larg. 0,90 desde Cr$ 95,00
Linho puro irlandês, branco ............ Larg. 1,80 metro Cr$ 170,00
Brim linho irlandês em côres .......... Larg. 0,70 metro Cr$ 130,00
Cambraia irlandêsa branca ............. Larg. 0,90 desde Cr$ 95,00
Cambraia irlandêsa tôdas as côres .... Larg. 0,90 desde Cr$ 120,00

Grande sortimento de guarnições adamascadas em puro linho, de chá ou jantar em diversos tamanhos, toalhas de rosto de linho, com franjas ou ajour, lenços, cretones e linhos em diversas larguras para enxoval de noiva. Faqueiros completos de prata 90 com caixa.

PARTIDAS COMPLETAS EM PURO LINHO BELGA OU EM TECIDO NACIONAL

Facilitamos o pagamento. Informações à

LOTHAR, HERMAN & CIA. LTDA. — TEL. 22-3153

Remetemos para o interior sòmente pelo reembolso postal ou aéreo, Av. Rio Branco, 106/108, 2.º — salas 207/208 — Ao lado do "Jornal do Brasil".


## Emigrantes espanhóis buscam o Novo Continente

VIGO, 29 (AFP) — Segundo dados oficiais, embargam em Puerto Vigo com destino à América, mais de 50 por cento dos emigrantes espanhóis que se dirigem ao Novo Continente. Os países de preferência dos imigrantes continuam a ser a Venezuela, depois o Brasil e finalmente a Argentina.

Durante o ano passado Vigo se destacou por sua atividade neste sentido. O movimento de passageiros que entraram e saíram por êste porto para a América do Sul ou dela regressando sobe a 41,586, dos quais 3.081 correspondem a saídas e 10505 a chegadas. Dos que chegaram, 6.916 são imigrantes, 751 repatriados pelo govêrno espanhol e 428 acolhidos no quadro do plano "Romaria Espanhola"


## NÃO SINTA CALOR!



VENTILADORES FIXOS E OSCILANTES

a partir de

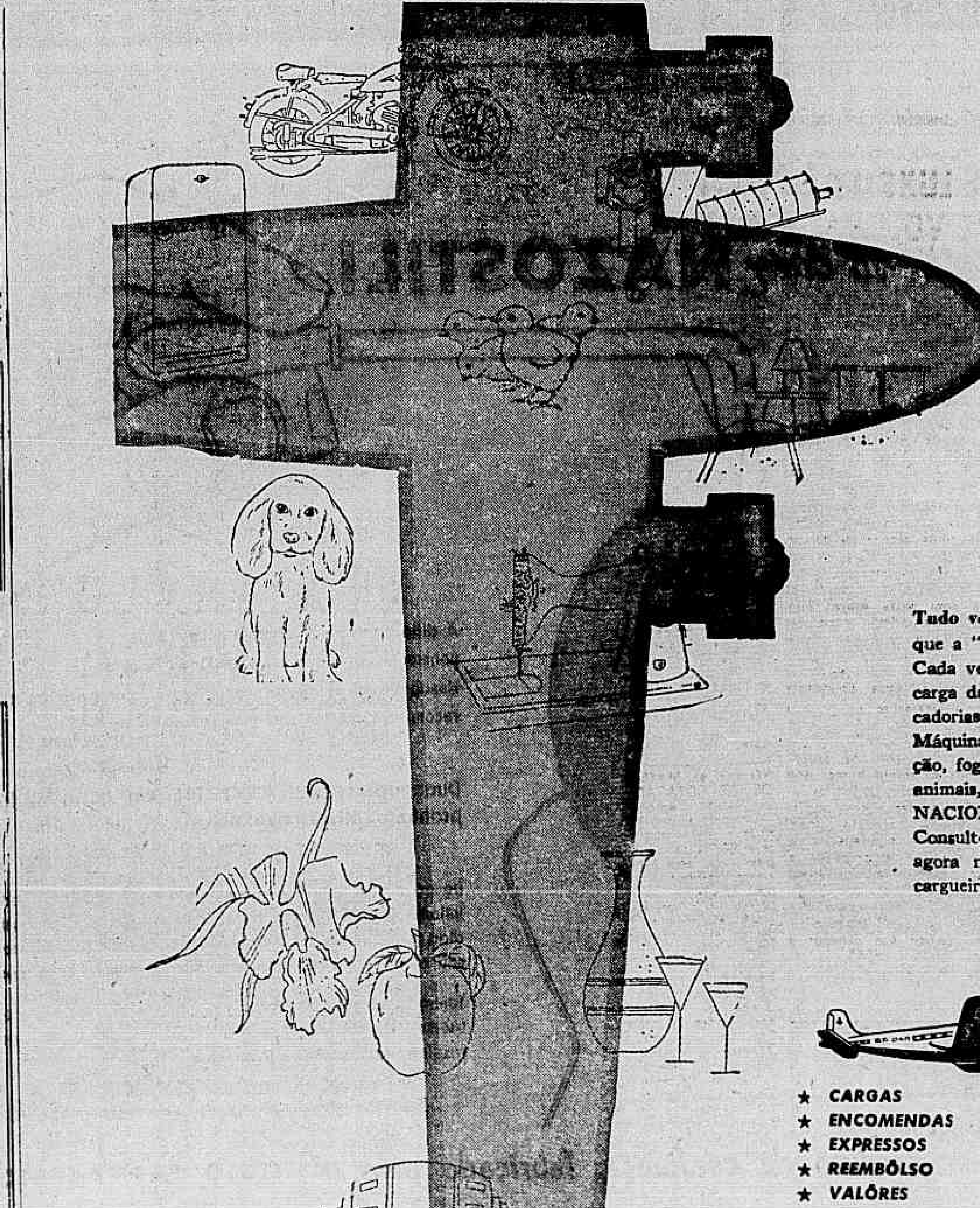
**CR$ 850,00**

ou facilitado a partir de CR$ 95,00 por mês

**EMCO RADIO LTDA.**

Av. Marechal Floriano, 41





# CARGAS

*de todos os tipos...*

**estão voando para toda parte...**

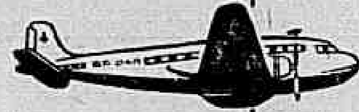
*com os novos aviões lançados ao tráfego especialmente para o transporte de mercadorias!*

**Tudo vôa** com os novos aviões exclusivamente para o transporte de carga, que a "**Nacional**" acaba de lançar em suas linhas.

**Cada vez** mais úteis e indispensáveis ao comércio e à indústria, os serviços de carga da "Nacional" estão multiplicando a capacidade de remessas de mercadorias por via aérea.

**Máquinas**, motores, peças de automóveis, motocicletas, material para construção, fogões, móveis, geladeiras, louças, cristais, tecidos, calçados, alimentos, animais, aves, frutas, tudo enfim... tudo vôa pelos novos cargueiros da NACIONAL TRANSPORTES AÉREOS.

**Consulte** as nossas tarifas para as 90 localidades a que servimos. E passe, agora mesmo, a utilizar o prático, rápido e econômico serviço dos nossos cargueiros.



★ CARGAS
★ ENCOMENDAS
★ EXPRESSOS
★ REEMBÔLSO
★ VALÔRES

NACIONAL

TRANSPORTES AÉREOS

Avenida Beira Mar, 314 — Tel. 52-4868 — RIO DE JANEIRO



**ART. 91** HORÁRIO NOTURNO E MATUTINO COM INÍCIO A 17 DE JANEIRO ALGUMAS VAGAS **INSTITUTO SÃO LUIZ -- Rua da Assembléia, 93-15.º s. 1505-6** Tel. 28-4910 e 23-3319

# ECONOMIA & FINANÇAS

## R. J. OS FATOS da Semana

O advogado Serrano Neves, acompanhado de um grupo de reporteres, encaminhou à Justiça o pedido de revisão do processo que levou o tenente Bandeira ao cárcere como matador do bancário Afrânio. Prometeram «sensacionais revelações» sôbre o caso, as quais redundaram numa confusa versão dos antecedentes do crime, dando margem a que levantassem acusações contra certas autoridades e personagens que, de uma ou de outra maneira, tomaram parte no processo. Até agora não apresentaram provas ou indícios realmente graves que possam impressionar a Justiça de molde a se justificar uma revisão de processo.

—:—

Onda de boatos contraditórios prolifera em tôrno da reunião secreta que tiveram, na terça-feira, os chefes militares com o presidente Café Filho. Sabe-se que o sr. Café Filho está participando ativamente da política, na defêsa do candidato único e contra, consequentemente, a candidatura Juscelino. Esta circunstância, somada às apaixonadas definições políticas do momento, fêz crer a alguns jornais que na dita reunião se tratou de um golpe para se evitarem as eleições livres, com mais de um candidato. Falou-se, também, que a reunião visava à aceitação, por parte dos militares, da candidatura Juarez Távora.

—:—

*Na sua palestra semanal, que também foi entrevista, disse o sr. Café Filho, êle e os chefes militares mantêm a idéia do candidato único à presidência, embora nenhum dêsses militares se venha a candidatar ao Catete.*

—:—

Regresou aos EE.UU. o embaixador daquêle país no Brasil, sr. James Kemper. O homem de negócios de Chicago será substituído pelo sr. James Dann, diplomata de largo tirocínio e até há pouco embaixador na Espanha.

—:—

Morre de câncer o sr. João Alberto, que até recentemente chefiava a nossa delegação junto à ONU, em Genebra. Foi êle homem público de destacada atuação na nossa política, desde 1924.

—:—

*O escândalo da semana passada foi o do Centro Brasileiro de ePsquisas, denunciado pelo cientista Cesar Lattes. Dois ocorreram esta semana: No Arsenal de Marinha, uma comissão de inquérito descobriu o caso de um desvio de material no valor de 9 milhões de cruzeiros. Os acusados são o almte. Armando Berford Guimarães, os comtes. Américo dos Reis Neto, Luís Felipe Lacê Brandão, Abílio Azêra Dias e cinco civis. Na Petrobrás, rombo grande na aquisição da frota de petroleiros.*

—:—

Concedeu o Supremo Tribunal Federal, por voto de desempate, «habeas-corpus» ao cidadão Ademar de Barros, ex-governador de São Paulo, acusado de peculato (desvio de automóveis pertencentes ao Estado). Não obstante, o processo deve ser julgado em primeira instância, por juiz singular.

—:—

O Tribunal de Justiça resolve acabar com a teimosia do juiz Aguiar Dias de não conceder mandado de segurança «enquanto não fôr restabelecido o respeito das autoridades administrativas» às suas decisões anteriores. Recomendou ao titular da 1ª Vara da Fazenda que continue no exercício pleno de tôda matéria pertinente à sua jurisdição».




## O confisco cambial a serviço da demagogia

W. B. DA GAMA CERQUEIRA

Não desejamos dar tons dogmáticos a êstes comentários, mas temos hoje necessidade de reportarnos a certos princípios, a fim de que possamos conhecer até que ponto existe verdade no chamado "confisco cambial" e qual o seu exato sentido.

Antes de impingirmos ao leitor mais esta digressão dominical, lembramos, apenas, que os métodos, processos e fórmulas que adotamos, para atingirmos a determinado objetivo, em qualquer campo de especialização científica, necessitam harmonizar-se e apoiar-se nas leis que regem essa especialização, sob pena de obtermos resultados inteiramente opostos aos desejados.

A certo amigo, tisiologista, pediatra e estudioso dos nossos problemas econômicos, ponderamos, certa vez, que o cimento e a argamassa servem para tapar buracos, mas que seria um êrro empregálos na obturação de cavernas pulmonares, pois a técnica e as leis da medicina a isso se opõem.

Em economia e em finanças, portanto, necessitamos estar igualmente advertidos e esclarecidos contra aqueles que desejam empregar a demagogia, a política, a prestidigitação e outras artes estranhas, na ânsia de convencer-nos de sua excelência como remédios para os problemas econômico-financeiros.

Assim, vejamos o que é confisco cambial. Pode êle ser tomado sob três linhas de raciocínio, que, analisadas, denunciam o prestidigitador, o demagogo ou o economista.

Para o prestidigitador, o câmbio deve ser livre. Habituado a esconder meia dúzia de coelhos em uma cartola, defende aquele princípio, qualquer que seja a conjuntura mundial e a situação cambial do país. Achando-se êste em permanente desequilíbrio de balanço de pagamentos, por fôrça de um desenvolvimento interno mais acelerado do que o aumento da sua capacidade de obter recursos em divisas, o prestidigitador faz passes de mágica par asencoderueígila de mágica para esconder êsse fato. Esquece-se sempre de que, quando se alheou da evolução da conjuntura internacional e das suas próprias necessidades básicas e contínuas de suprimentos externos, o Brasil, esgrimindo inoportunamente a liberdade cambial, debateu-se com gravíssimas crises, desde 1933, que culminaram na total desvalorização da moeda, em 1938, e no tardio reconhecimento de que se impunha o contrôle da receita e das aplicações cambiais. Esquece-se o prestidigitador, ainda, de que a liberdade cambial, adotada pelo Brasil depois da guerra e à revelia dos seus problemas de reequipamento e de desenvolvimento, malbaratou todo o esfôrço e os sacrifícios que o país fez durante os longos anos do conflito, cifrados em disponibilidades que só se afiguraram abundantes aos olhos míopes de outros prestidigitadores, que não possuiam capacidade de técnica para antever os prejuízos econômicos e a crise cambial que se seguiram a 1947. Esquece-se, finalmente, de que a liberdade cambial, embora um pouco capenga, de 1951, foi suficiente para reerguer a montanha dos atrasados comerciais, dos empréstimos automultiplicados, do descrédito externo de nossa moeda, dos projetos de expansão adiados e de tantos outros males que, enumerá-los, seria radiografar a nossa própria tísica econômico-financeira.

Para o demagogo, a coisa é diferente. Versátil e mais político, não chega ao ponto de sugerir uma cartola maior, capaz de escamotear tantos elefantes. Pelo contrário, aceita o contrôle cambial. Não o esmaga sob a pecha de monopólio odioso. Louva-o, reconhece-lhe foros de medida de salvação nacional e defende, intransigente, a sadia política de preservação da receita cambial, para que esta possa ser aplicada dentro de esquemas de fortalecimento econômico. Usa tudo isto, entretanto, não por convicção, mas como o veu diáfano, que lança sôbre os seus interêsses pessoais. A intenção do demagogo é imediatista e sutil: avolumar a onda da inflação interna e planar, tranquilo, na sua crista. Para tanto, declara que não se importa com vender as suas divisas ao Govêrno, para que êste as aplique no que bem entender, venham elas do café, do cacau ou de quaisquer produtos exportáveis. O demagogo não se conforma, e por isso deblatera, esperneia, conveja e ameaça, é com o fato de não receber cruzeiros que lhe confiram lucros astronômicos pelas divisas que proporciona ao país. Deseja produzir café no Paraná a 400 cruzeiros a saca, ou a 800 em terras cansadas, e receber multíssimo mais do que os dois mil e tantos cruzeiros que já obtem. Considera monopólio cambial o limite que o país impõe à sua voracidade insaciável de lucros antieconômicos e inflacionários. Deseja bonificações, à revelia dos custos da produção; quer bonificações, mais bonificações, bonificações crescentes. Não se importa com que paguemos ágios estratosféricos ou astronômicos e que estouremos as impressoras do Tesouro, desde que mantenhamos pingues subsídios à exportação.

O demagogo não sabe o que é câmbio cadente e ilude-se tanto quanto o modesto operário que se compraz em ganhar mais, ainda que o salário atenda cada vez menos as suas necessidades mínimas de vida.

O economista, por seu turno, vê no confisco cambial uma expressão sem sentido, dentro do atual sistema brasileiro. Admitindo que o Brasil é uma casa de louças onde alguns macacos fa-

(Conclui na 6.ª pág.)

## MARAVILHAS DA INSTRUÇÃO NÚMERO 112 DA S. U. M. O. C.

NEI BASSUINO DUTRA

A última novidade em matéria de intercâmbio comercial com o exterior temos na recem adotada Instrução número 112 da Superintendência da Moeda e do Crédito, que veio modificar o sistema de bonificações instituído pela Instrução número 109, de 11 de novembro de 1954.

Com o novo regime, as exportações ficarão divididas em 4 categorias (o que não é de todo mal), com as seguintes bonificações (aí começa o absurdo):

1.ª categoria:
— para moedas conversíveis e libras esterlinas - Cr$ 13,14; para outras moedas Cr$.. 11,86;

2.ª categoria:
— para moedas conversíveis e libras esterlinas - Cr$ 18,70; para outras moedas Cr$.. 17,19;

3.ª categoria:
— para moedas conversíveis e libras esterlinas - Cr$31,70; para outras moedas Cr$.. 29,95;

Conforme se verifica, há, em cada categoria, uma bonificação mais elevada para as exportações destinadas às áreas monetárias de moedas conversíveis (pràticamente o dólar) e de libras esterlinas. São óbvios os inconvenientes dessa desigualdade de tratamento, podendo ser agrupados:

a - Retração dos mercados de exportação;
b - Efeitos antieconômicos;
c - Discriminação de moedas;
d - Protecionismo de indústrias localizadas nas áreas monetárias beneficiadas com maior bonificação.

RETRAÇÃO DOS MERCADOS DE EXPORTAÇÃO

Vive-se apregoando — não sem razão — a necessidade de ser incrementado o comércio brasileiro com o exterior, mediante conquista de novos mercados para os nossos produtos de exportação. No entanto, as medidas adotadas na prática geralmente trazem o sentido inverso daquele que sempre se proclama. Não pode ser analisada de outra forma a Instrução número 112 da SUMOC. Sendo as bonificações superiores para as exportações dirigidas às áreas do dólar e da libra, só depois de esgotadas todas as possibilidades de exportação para essas áreas monetárias, é que os exportadores nacionais cogitarão da colocação de suas mercadorias noutros mercados. De outro lado, também os importadores situados em regiões menos favorecidas pelas bonificações, por terem de comprar mais caro em relação aos demais, hão de procurar limitar as compras de mercadorias brasileiras, magoadas, certamente, com a desigualdade de tratamento adotado. A tendência natural, portanto, é para a retração do comércio com esses mercados, para continuarmos na dependência, cada vez maior, dos mercados norte-americanos e inglês.

Revela notar os efeitos antieconômicos da Instrução. E' que, sendo as bonificações desproporcionais, as exportações para as diversas áreas monetárias, comparativamente, ensejam perda de substância econômica. Exemplificando, suponhamos que desejássemos adquirir no exterior 5.000 toneladas de soda cáustica pelo preço de US$ 90.00 por tonelada.

Se fossemos comprar as 5.000 toneladas na Alemanha teriamos a seguinte operação:
US$ 90.00 x 5.000 ton. é igual a US$ 450.000 x 30,68 (cotação oficial - Cr$ 18,82 mais bonificação - Cr$ 11,86) é igual Cr$...... 13.806.000,00 que dividido por... Cr$ 2.700,00 (preço da saca de café) é igual a 5.113 sacas.

Se, no entanto, fossemos comprar as 5.000 toneladas na América do Norte, teriamos a seguinte operação:
US$ 90.00 x 5.000 ton. é igual a US$ 50.000.00 x 31,96 (cotação oficial - Cr$ 18,82 mais bonificação - Cr$ 13,14) igual Cr$ .... Cr$ 2.700,00 (preço da saca de café) igual 5.326 sacas.

Significa, pois, que se quisermos comprar as 5.000 toneladas na Alemanha teremos que exportar 5.113 sacas de café, ao passo que se as formos comprar na América teremos que exportar 5.326 sacas de café. Logo, comparativamente, na segunda operação haveria perda de substância econômica representada em 213 sacas de café.

DISCRIMINAÇÃO DE MOEDAS

Em outras palavras, a desigualdade de bonificação pode ser traduzida como discriminação de moedas. Parece-nos que nesse particular não estamos em condições de atirar a primeira pedra. Nossos produtos de exportação são por demais vulneráveis para que não temamos represálias. Somos exportadores de produtos primários e importadores de produtos de consumo forçado. O esteio de nossa economia tem sido o café, produto conhecido como de consumo elástico, sujeito a cortes radicais no suprimento. Nessas condições, não parece conveniente nem oportuno tomarmos atitude pouco amigável com países altamente industrializados como a Alemanha, a Suécia, a França, a Itália, o Japão, a Tchecoslováquia, a Bélgica, etc., porque nesse terreno só podemos levar a pior.

PROTECIONISMO DE INDÚSTRIAS LOCALIZADAS NAS ÁREAS MONETÁRIAS BENEFICIADAS COM MAIOR BONIFICAÇÃO

Resta, finalmente, discorrer sôbre o sentido protecionista da Instrução. A bonificação é o estímulo à exportação. Como é mais elevada para as áreas do dólar e da libra, é de prever-se que as exportações para essas duas áreas do dirijam mais intensamente, ou pelo menos mantenham o ritmo atual, mas em contra partida teremos o declínio das exportações

(Conclui na 6.ª página)

## Petróleo boliviano

BRASÍLIO MACHADO NETO

Andam embandeiradas em arco as colunas dos jornais com as notícias da inauguração oficial da Estrada de Ferro Brasil-Bolívia, no trêcho de Corumbá e Santa Cruz de la Sierra.

Têm todo cabimento as comemorações do notável feito de engenharia, com o qual nosso país, embora com regular atraso, salda compromisso solene assumido com o vizinho povo irmão. Valha-nos tal consôlo, ante a lembrança de outras circunstâncias em que nossa pontualidade em matéria de obrigações internacionais tem deixado muito a desejar. Ao menos no caso da ferrovia em território boliviano, embora tarde, sempre chegamos.

Mas, se são comprensíveis as manifestações de júbilo ante o cumprimento da palavra brasileira, soam elas inteiramente falso quando partem dos nossos chamados círculos nacionalistas, ao celebrar o quinhão que vai caber ao nosso país na solução do problema petrolífero da Bolívia.

Para tais pretensos detentores do monopólio do patriotismo, o ouro negro porventura existente no Brasil "é nosso". E com tamanho afã procuram defendê-lo contra qualquer participação alienígena, que vedam no estatuto da Petrobrás a condição de acionista até ao brasileiro casado com estrangeira. O honrado professor Eugênio Gudin pode, como Ministro da Fazenda, assinar acôrdos financeiros internacionais, emitir biliões de cruzeiros, movimentar os mais sigilosos problemas internos e externos; como cidadão, pode com sobejos títulos candidatarse à Presidência da República; entretanto, como marido de ilustre dama não nascida no Brasil, não pode possuir uma só ação da Petrobrás. E' o rigor levado a extremos sem precedentes em qualquer outro setor da vida nacional.

Tal atitude, porém, é apenas para uso interno. O que "é nosso" será defendido com unhas e dentes contra qualquer tentativa de ajuda estrangeira em têrmos de participação. Lá fora, porém, é diferente. Somos os bons irmãos, que vão auxiliar os menos dotados a resolver o problema, construindo a estrada de ferro que será por ele paga com o petróleo que pela mesma será transportado para o Brasil. Pusemos a correr os americanos da Reynolds, que queriam instalar grande indústria de alumínio na Bahia, utilizando a energia de Paulo Afonso; fizemos o mesmo com os da Bethleem Steel, que pretendiam equipar nosso país para exportar mensalmente 4 milhões de toneladas de minério de ferro. Esses, pertenciam ao imperialismo ianque, e queriam se apoderar de nossas riquezas. Nós, porém, somos apenas bonzinhos em relação à Bolívia, e nossa ajuda em nada se pode comparar à do nefando capital estrangeiro...

Não é ocasião de falar hoje nos desfiles de estudantes bolivianos com cartazes contra o "imperialismo brasileiro". Nem no mal-estar existente no país vizinho quanto à lentidão com que nos movemos all, face à necessidade de construir instalações de perfuração, estocagem e transporte de petróleo, com o dispêndio de muitas dezenas de milhões de dólares, que não podemos gastar em nosso próprio território com o "nosso" petróleo.

Vale assinalar aqui apenas a contradição entre o que oficialmente pregamos e o que fazemos; no critério de dois pêsos e duas medidas com que encaramos o problema, quando se trata de nosso país e quando diz respeito a outro.


RAIOS X
DR. VICTOR CÔRTES
Exames radiológicos em residências
TOMOGRAFIAS
Diariamente das 9 às 11 e das 14 às 17 horas
Rua Araujo Pôrto Alegre, 70 — 9.º andar
TEL.: 22-5330



O MÁXIMO EM RELÓGIOS DE PONTO!

PÊNDULO DE ALTA PRECISÃO
MECANISMO REFORÇADO
PARA LONGA DURABILIDADE
CAPA ESPECIAL DE PROTEÇÃO

COM OU SEM DISPOSITIVOS AUTOMÁTICOS
• para sinalização de horários
• detetor de revista do pessoal






TAGUS
A PRIMEIRA DA AMÉRICA LATINA

LINHA DE FABRICAÇÃO
RELÓGIOS:
DE PONTO
DE VIGIA
DE PAREDE
DE MESA
DE FACHADA
DE IGREJAS
ESPECIAIS
• DE CORDA
• MESTRES
• SECUNDÁRIOS
• SINALEIROS

COMPANHIA TAGUS-MELO PIMENTA DE RELÓGIOS
RIO DE JANEIRO: TEL. 25-7687 - CAIXA POSTAL, 5322



# AVISO

## CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

## LEILÃO DE JÓIAS

De ordem do sr. Diretor da Carteira de Penhôres, comunico aos interessados que, nos dias 1, 2, 3, 4 e 7 de fevereiro de 1955, a partir das 13 horas no dia 1, e a partir das 12 horas nos demais dias, serão levados a leilão, à Rua Sete de Setembro, 187, os objetos referentes às CAUTELAS de empréstimos de penhor das agências Central e Copacabana, emitidas ou renovadas em maio de 1954, e da agência Rosário, emitidas ou renovadas em maio e junho de 1954, e cujos prazos já se encontram vencidos.

Os mutuários que desejarem retirar de leilão os objetos empenhados, poderão fazê-lo até o momento do pregão, mediante o pagamento dos respectivos débitos.

A exposição dos objetos relacionados será igualmente realizada nos dias 1, 2, 3, 4 e 7, das 9 às 13 horas no dia 1 (Central e Copacabana), e das 9 às 12 horas nos dias 2, 3, 4 e 7 (Rosário), no mesmo local acima indicado, onde se encontram, à disposição do público, catálogos especificados.

a) JOSE' DO PILAR ALVES DE SOUSA, Inspetor.



Nariz entupido...
Alivia-se com NAZOSTIL!

A dificuldade de respirar, a necessidade constante de assoar-se, enfim toda aquela desagradavel sensação produzida pelo catarro nasal, desaparecem rapidamente com uma aplicação de NAZOSTIL.

Duas gotas de NAZOSTIL em cada narina e pronto... alívio imediato!

De ação descongestionante e balsâmica, NAZOSTIL debela as inflamações da mucosa nasal, deixando-a limpa e desimpedida. Além disso, NAZOSTIL é um poderoso bactericida e o seu efeito antissético nas vias nasais superiores é notável.

Tenha sempre em sua casa um vidrinho de NAZOSTIL e lembre-se dêle quando um resfriado comum impedir que suas vias respiratórias funcionem livremente.

NAZOSTIL - um produto de confiança, fabricado pelo INSTITUTO FARMACOBIOLÓGICO
Rua Estrela, 57
Rio de Janeiro

BN-1

## De que e como vão se alimentar o milhão e meio de peregrinos mais os três milhões de habitantes que já vivem nesta cidade sem alimentos – A ração eucarística balanceada e os problemas da COFAP



*O responsável principal: general Pantaleão Pessôa, presidente da COFAP*

Reportagem de
**BELFORT DE OLIVEIRA**
Fotos de GILSON CAMPOS
e arquivos do D.C.




# Nem só de hóstia vive um Congresso Eucarístico

*DURANTE 21 dias — compreendendo uma semana antes e outra depois da Eucarística, que vai do 17 ao 24 de julho próximo — a população flutuante do Rio de Janeiro sofrerá um acréscimo da ordem de um milhão e 200 mil pessoas, tantos são os peregrinos que as autoridades eclesiásticas responsáveis pela realização do congresso internacional acreditam que nos visitarão.*

*De pronto, dois problemas passaram, então, a preocupar não apenas aquelas autoridades mas as da Municipalidade e as do próprio Govêrno Federal (em jôgo o nome do Brasil e o da sua capital): hospedagem e alimentação para tôda essa gente. Mas alimentação, sobretudo, na fase aflitiva em que se debate o carioca na conquista do pão-de-cada-dia. Os gêneros de primeira necessidade escasseiam para a sua dieta normal e o recurso aos celeiros do país, que estão abarrotados, falece diante da crise de transportes e da balbúrdia que vai pelos portos, com os navios de cabotagem em fila por tempo indefinido! Depois, onde armazenar, onde estocar tudo o que é necessário para satisfazer o apetite de tantas pessoas?*

### Clero, nobreza e povo

*TUDO se deve mobilizar com o só objetivo de que tudo corra às mil maravilhas e os participantes do Congresso não saiam falando mal da nossa terra. Dessa forma, sob a égide da Curia Metropolitana, formaram-se comissões que envolvem altas autoridades, comerciantes, industriais, associações e até particulares. Desde o Conselho Nacional de Alimentação (Catete), passando pela COFAP, SAPS, Secretaria da Agricultura da Municipalidade até à Associação Comercial, Sindicato de Hotéis e Similares, Cooperativas etc.*

### Julho é ruim para hospedagem

*JULHO é, por si, um mês ruim para hospedagem. E' o mês das férias escolares. A capacidade hoteleira da cidade (hospedagem de qualidade, para visitantes da alta e média categoria) mal dá para 15 mil pessoas. E a freguesia certa de julho superlota os hotéis que possuímos, permitindo um excesso de cêrca de uma três mil vagas. Para o pessoal que vem do exterior tudo está bem: ficará mesmo a bordo dos navios especiais que os transportará. Só quando descerem à terra procurarão os restaurantes e bares. Para os que vêm de quase todos os recantos do país, por mar, por terra e de avião é que se está procurando arranjar hospedagem, recorrendo a tôda espécie de pouso (escolas, repartições, associações esportivas e recreativas, irmandades, etc.).*

### Dieta do homem dos trópicos

*A COFAP encabeça o movimento de previsão do abastecimento da cidade naqueles dias. Para o cálculo dos estoques necessários e a garantia de um ritmo normal de abastecimento, a Comissão controladora federal recrutou todos os seus técnicos. De início, foi preciso considerar a alimentação normal de um adulto nos trópicos, verificando-se que, tècnicamente, é de 2.700 a três mil calorias, por 24 horas. Partindo dêsse pressuposto, os encarregados do setor iniciaram estudos para estocagem dos gêneros de primeira necessidade que são precisos à complementação de tal dieta, dado que a maioria dos visitantes será de brasileiros ou de residentes habituados ao nosso ambiente.*

### Quotas de consumo "per capita"

*Para base de estudos fixou-se o acréscimo de um milhão e quinhentas mil pessoas, ou sejam mais 300 mil que as calculadas pela Curia, o que, entretanto, se dilui face ao número tomado para a população normal (2.500.000), inferior às últimas previsões do IBGE. Assim, e dentro do aumento de suprimentos alimentares previsto para atender a êsse número, o limite de valor calórico referido será mantido com as seguintes quotas de consumo "per capita" diárias:*

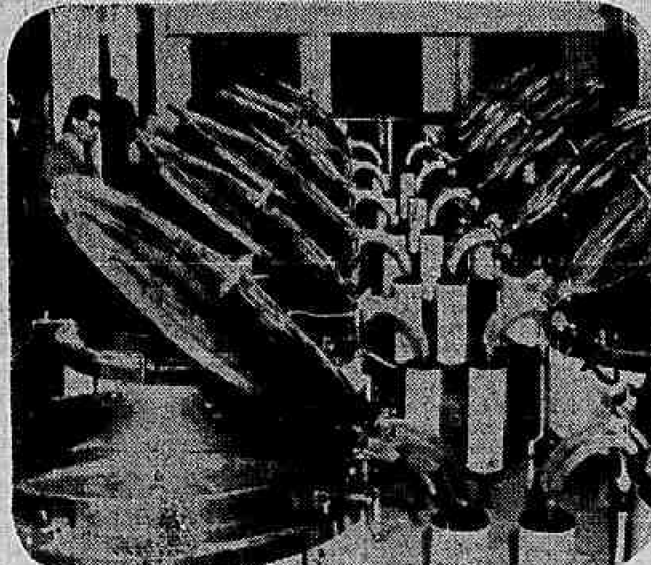
(Concl. na 6.ª página)

## O PROBLEMA E' ÊSTE



*O grande problema que se propõe às autoridades de govêrno, em comunhão com as da Igreja, é saber quanto, em gêneros alimentícios, bastará para manter uma adição provável aos moradores do Rio de Janeiro, sabendo-se apenas que não se tem direito o cômputo da população estável. Entretanto, a sapiência oficial se diverte alinhando dados, sujeitos à consagração ou a críticas sem precedentes. Tudo depende de que a fome dos peregrinos, somada à subnutrição dos cariocas que constam do censo de 1950, se conforme nos cálculos científicos do SAPS sôbre o que é necessário para alimentar um cristão. Restará, se os cálculos estivessem errados, imprimir cartazes, com legendas em várias línguas, declarando que esta é uma parte falível do mundo e jejum também é instrumento piedoso de purificação, motivo final de todos os passos dados no rumo de Deus*

## PANELAS PARA ENCHER



*As panelas do SAPS estarão cheias, se se cumprirem, até julho, duas condições: houver a comida, que, as autoridades prometem, e se consertarem as instalações. Tudo depende de como funcionará o transporte, da resistência dos exportadores gaúchos e de outros pequenos detalhes que infernam a vida normal do país. O milagroso D. Helder Câmara (até hoje só não conseguiu resolver o problema do rio Trapicheiros, a pedido de monsenhor Mac Dowell) deverá eliminar, no entanto, essas questões secundárias com o mesmo elã que pôs em realizar a missa-treino de São Sebastião*

## COCAÍNA — UMA SEÇÃO QUE VICIA

**NINGUÉM SABIA DE QUE ERA O RECHEIO DAQUELE PASTEL. SÓ O MÉDICO LEGISTA.**

CLIENTE: — Doutor, tenho a impressão que sofro do coração.

MÉDICO: — Então vamos tirar a pressão.

CLIENTE: — Não, doutor, o que eu quero é tirar a impressão.

*O FORASTEIRO: Dizem que os apartamentos no Rio estão baixando.*

*O CARIOCA: Não, senhor. Estão caindo.*

**5. FORMAS (discretas) DE SEGURAR (por algum tempo) A MÃO DE UMA MOÇA:**

1. Acender-lhe o cigarro
2. Convidá-la para dançar.
3. Perguntar-lhe as horas
4. Elogiar-lhe o anel.
5. Dizer que entende de quiromancia.

*Roma é a capital da Itália. Gina Lollobrigida, o capital.*

oOo

oOo

**ERA** um sujeito essencialmente cinematográfico: nunca encontrou um telefone ocupado, nunca recebeu troco no restaurante, sempre beijava as mulheres cinco minutos depois de conhecê-las e sempre que queria um taxi bastava estalar os dedos no ar.

Leon Eliachar

### Café Soçaiety

**Anúncio: "Procura-se uma Cegonha com certa experiência de coluna social".**

◆

**Embora com atraso, a coluna eliachar tem o prazer de apresentar a lista DEFINITIVA das figuras mais "mais" do ano:**

1 — Os colunistas mais "dez": Jacinto e Ibrahim.
2 — O irmão mais Condé: o José.
3 — O jornalista mais lacerdista: Carlos Lacerda.
4 — O pianista mais noivo: Bené Nunes.
5 — A moça mais ensaboada: Marta Rocha.
6 — O cronista mais novo: o Velho Braga.
7 — O crítico de cinema mais esportivo: José Amádio.
8 — O viajante mais humorista: Vão Gôgo.
9 — O negativo mais positivo: Gregório.
10 — A coisa mais fotografada: Disco Voador.

◆

**Estou preparando a lista dos 20 pés mais bem calçados do ano. Depois eu conto.**

◆

**O almôço que o Bombonati ofereceu em seu apartamento foi muito concorrido. Havia um peru em cima da mesa e vários em volta.**

◆

**O sr. Ari Barroso ofereceu uma recepção original em sua residência: havia mais convidados do que cronistas sociais.**

◆

**Aconteceu o Sacha's. O Vogue deixará de acontecer?**

◆

**Homenagem no Casablanca. Mais Carmem Miranda do que uísque.**

◆

**No "Clube do Ferrolho" havia 8 mulheres para cada homem. Peguei as minhas oito e saí.**

◆

**Té logo!**

# Carmem: "Sou Chorona, Sim"

Texto de JANJÃO CISPLANDIM

"Sou uma chorona, sim. Chorei quando pisei em São Paulo. Chorei quando desembarquei no Rio. Chorei vendo Silvio Caldas cantar. Chorei no "Casablanca" vendo o Grande Otelo e estou quase chorando aqui escutando essas moças cantando o "Tá aí". Isso me disse Carmem Miranda naquela madrugada lá no Hotel Glória, sentada num banco tôsco, na cozinha do grande hotel, debruçada sôbre um prato vazio e olhando a turma da "boite" "Beguin" comemorar o sétimo mês do "show" "No país dos cadillacs".

Eu, Janjão Cisplandim, sentara ao lado de Carmem Miranda e, ali, tomava um banho de velhas recordações, do "Ta aí" à "Uva de Caminhão"; do Taboleiro da baiana" ao "O que é que a baiana tem"... Também não me sentara ali de apresentado, isso não. Foi Dirceu Ezequiel quem me convidara e que, na hora do senta-senta, me apontou o lugar ao lado de Carmem.

*Carmen Miranda na cozinha do Hotel Glória, com Silveira Sampaio. A pequena notável participou das comemorações de mais um aniversário da peça de Silveira*

*Carmen ... os Irmãos Tapajós, na "Beguin". Os manos Tapajós foi a primeira dupla do rádio brasileiro. Paulo e Haroldo prometeram dar uma audição de saudades à Carmen*

## NEM PARECE...

E' mesmo preciso que a gente saiba que é Carmem Miranda quem está sentada ali naquele banco da cozinha do hotel, fumando numa piteira "dunn hill", apagando o cigarro e guardando a piteira no punho esquerdo da manga do vestido que lhe cobre o braço até aos pulsos. Carmem nem dá pinta de que é Carmem. A Carmem Miranda para quem eu aprendi a arregalar os olhos quando via as fotos (1937) e a quem eu aprendi a escutar quando tocava os discos. Nem parece mesmo aquela Carmem de ordenádos fabulosos, pagando milhões para o impôsto de renda dos EE.UU. Parece até que ela nem saiu do Brasil. Que esteve sempre aqui com a gente.

## BEM AO LADO

Sentei-me a seu lado e pensei: "Bem, como vou começar a conversa?". Fiquei matutando: "Será que devo chamar de senhora? Dona Carmem, a senhora etc.?". Não. Dei última forma. Depois pensei: "Bem, devo conversar qualquer coisa. Dizer qualquer coisa. Por exemplo: "Tá calor aqui?" Mas Carmem bem que poderia nem notar que a seu lado estava um inseto. Um inseto que era eu, bôbo bôbo, e sendo olhado por um mundo de gente que estava em frente e nas outras mesas. Gente que deveria estar perguntando: "Quem será aquele idiota ao lado DELA?"... Mas, de minha reflexão, nasceu a idéia salvadora. Engulí em sêco, esmaguei o cigarro no chão e esfreguei o pé em cima, passei os dedos no colarinho e falei: "Carmem, escute, eu sou jornalista e tou aqui a seu lado. Você não podia falar um pouco aqui pro meu lado e me dizer umas coisas?"...

## AS EMOÇÕES

Carmem Miranda botou sua mão direita sôbre a minha esquerda, me olhou nos olhos com aqueles olhos verdes que ela ainda os tem e falou: "Pois não, neguinho, o que você quer saber?". Senti um calor danado. Senti assim meio besta. Tossi sêco, olhei pros outros. Tavam todos me olhando. Então fiquei importante e perguntei: "E a sua emoção quando chegou aqui? A sua maior"... Carmem disse: "Bem, meu filho, emoção eu já tive uma porção delas. Quando pisei em São Paulo, onde muita gente estava me esperando. Quando olhei Copacabana, que achei estreitinha, quando escutei, anteontem, Silvio Caldas cantar (você notou como os cabelos do Silvio dão assim um ar de embaixador?), quando vi o Ari Barroso, e tôda essa gente boa aqui me cercando"... Depois me fala. "Sabe, eu acho que fiz sucesso porque meu gênero era assim um gênero ligeiro... Acho que hoje não fazia, não!" Engulo em sêco e respondo: "Você, Carmem, você gastava o samba"... Ela: "Eu, não? E' que no princípio eram poucos os cantores"...

## A MOÇA DAS FRUTAS

Atualmente? Sim, ela tem escutado muita gente nova cantar. E tem também escutado a velha guarda, ora se tem. Almirante já foi a seu apartamento e lhe deu uma audição de velhas recordações. Mas agora destaca: "Angela Maria tem boa voz. E' ótima cantora. Gostei muito"... Acha também que seria difícil voltar e recomeçar. Sua vida é na América do Norte, onde tem sua casa que lhe espera, onde tem sua vida. Também confessa, e aí o garçon interrompe para saber se ela não quer comer um filezinho. Olho para o garçon com raiva. O rapaz prossegue e Carmem também: "Não poderei gravar aqui no Rio sem licença da minha gravadora dos EE.UU. que é a "Decca". E entre um gole de cerveja que eu deixo cair pela garganta para tomar fôlego e mais um cigarro que alguém lhe acende para ser agradável, Carmem confessa: "O meu sucesso? Bem, sabe, os americanos acharam formidável uma garota tendo uma porção de frutas na cabeça"... Diz modesta e fica rindo. Também acho graça, meio envergonhado. E pergunto: "E êles são inteligentes?". Ela: "Claro, meu filho. Quem tem dinheiro é inteligente. Sabe gastá-lo"...

*No fim da noitada, naquela madrugada, Carmen Miranda foi para o meio do "show". Os artistas cantaram o "Ta aí"...*

## APARECE MARYLIN

Depois falo nos homens e nas mulheres do cinema americano. Carmem me diz: "Sou pela velha guarda, menino. Gosto da Joan Crawford"... Quase me atiro em seus braços: eu também sou. Então ela fala: "Quando voltar a Hollywood vou telefonar à Joan Crawford e dizer que aqui no Brasil um mundão de jornalistas me perguntaram por ela". O garçon vem novamente. Pergunta se ela não quer arroz. Eu grito: "Não quer nada, velho. Sai daí". As moças e os rapazes do "show" começam a cantar. Sambas, maracatubas, coisas do "show". O vozerio está alto e eu grito: E a Marylin Monroe?". Carmem: "Quem?". Eu: "Estou perguntando pela Marylin Monroe, Carmem"... Ela: "Ah, bem, a Marylin Monroe? E' ótima!"... Eu soito, sem querer: "Muito boa, é?". Carmem: "Boa pra burro!!!". Eu: "Melhor que a Lollobrigida?". Carmem: "Tem mais saúde!!!". Aí passamos a falar no empresário Schubert que a levou para os Estados Unidos. "Bem, Schubert não fez nada de mais. Me descobriu e vendeu meu contrato". Impôsto de renda? Nem me fale nisso menino! Carmem não sabe de cabeça o que pagou de impostos. Também não se queixa: "Tudo na América é calculado. Paga muito quem ganha muito"...

## OLHOS VERMELHOS

O garçon desaparece. Mas de longe me faz sinal. Oferece uma cerveja. Boto-lhe um olhar 38! Viro-me para Carmem: "E os sucessos que você fez pelo mundo afora?". Carmem me conta coisas de Londres, me conta coisas da Itália. Depois de fazer uma pausa: "Saudades eu também tenho dos tempos da Urca. Aquilo sim é que era "boite". Depois de recordar: "Você lembra aquele palco bacana da Urca? Daqueles cenários que se moviam, daquela gaveta que abria e fechava? Olhe, muitas vêzes digo nos Estados Unidos: Tenho visto muita coisa bonita, mas a Urca era formidável"... Não sei porque, acaba o jantar. Carmem se levanta. Antes, assina autógrafos a uma garota. E no meio do autógrafo os artistas levantam e cantam o "Tá aí". Olho para Carmem. Ela me diz: "Não é formidável?". E aqueles olhos verdes ficam vermelhos, vermelhos... Estava na hora!

# 'GRAVAÇÕES EM DESFILE'

(ALBERTO REGO)

A etiqueta Pastoral lançará um disco com o «Hino Oficial do XXXVI Congresso Eucarístico Internacional», gravado pelos famosos «Canarinhos de Petrópolis», que pertencem ao Instituto de Meninos Cantores daquela cidade, dirigidos pelo Frei Leto Eienaias. Esta composição sacra é de autoria de Maximiliano Hellman (Música) e D. Marcos Barbosa a letra que temos a oportunidade de publicar abaixo:

Estribilho
«De Todo o canto
vinde, correi
Foi posta a mêsa
Do Nosso Rei!

Do céu desceu a chuva
A gôta entrou no chão;
A vinha deu a uva,
A espiga deu o grão.

O homem com carinho
Curvou a rude mão;
Da uva fêz o vinho,
Do trigo fêz o pão.

Do céu desceu a graça.
Maria a recebeu;
Qual procissão que passa
No seio traz um Deus!

A mêsa dos mortais
O Cristo se assentou
Os mais doces sinais
Na sua mão tomou!

E sangue o que era vinho,
E corpo o que era pão;
A mim, a cruz, o espinho,
A ti a refeição!

Por tal comida forte,
Meu povo, caminhai!
Vencei a vida e a morte,
De volta para o Pai).

—:—

Por motivo de instalação das suas novas prensas, chegadas recentemente dos Estados Unidos, a Sinter fará uma interrupção de 30 dias em suas atividades. O suplemento de março já está pronto, podendo assim a rapaziada descansar à vontade. Depois das férias ao que dizem o trabalho vai ser intenso...

—:—

A Musidisc vai lançar os seguintes LPs:

«PIANO MALUCO EM NEW YORK» — «By the light of the silvery moon» — «You were meant for me» — «It had to be you» — «Crasy rythm» — «Uncertainly» «Ungrateful» — «All of me» — «Music, music, music» — «Singing in the rain» — «On lady be good» — «Make believe» — «Alexander's ragtime band» — «They say it's wonderful» — «Whispering» — «How high the moon» — «Hallelujah».

«VALSA DE VIENA»: — «Valsa do imperador» — «Vida de artista» (Kunsler leben) — «Danubio azul» (An der schonen blauen donau) — «Vozes da primavera» (Fruhlingsstimmen) — «Conto dos bosques de Viena» (Gesbhichten aus dem wiener wald) — «Valsa do tesouro» (Schatz Walzer) — «Sangue vienense» (Wiener blut) — «Andorinhas da Austria».

«CANÇÕES DE PARIS» «Menilmontant» — «J'Attendrai» — «Padam, padam» — «Melancolie» — «Les feuilles mortes» — «C'est si bon» — «Aimer comme je t'aime» — «La vie en rose».

O primeiro e o terceiro gravados por Rud Wharton e seu quarteto, cuja característica é o famoso «Bom de Glenn Miller» e, o terceiro, o pianista e acordionista belga (Rud Wharton), executando ao piano 16 páginas musicais americanas em tempo de dança com improvisações modernas.

O Cônego Olavo, da Curia Metropolitana de São Paulo, que apresenta o programa «Rosario em Família», na Rádio Tupi de São Paulo, dirigirá um côro infantil, o qual realizará uma serie de gravações de músicas religiosas para os discos Mirim.

*"Os Cariocas", o melhor conjunto vocal brasileiro de 1954, pertencente ao "cast" da Rádio Nacional e exclusivo da etiqueta Continental*

# AS ESTRÊLAS Correm

Não posso deixar de elogiar o alto espírito de imparcialidade que presidiu a escolha dos "Melhores do Rádio-54", certame promovido pela "Revista (Anselmo Domingos) do Rádio". Notava-se, mesmo, entre os jornalistas, que todos estavam embuidos de alta desportividade e grande senso de escolha, como não poderia deixar de acontecer. Todos, evidentemente, escolheram ou votaram de acôrdo com suas consciências e demonstrando excelente independência. Tento que escutei várias conversas entre cronistas. A um canto, por exemplo, ouvi um cronista dizer para outro cronista: "Você tem certeza de que é pra gente votar mesmo assim ou é pra votar assado?". Mais adiante, escutei um outro dizer a outro outro: "Não, não vote em fulano de tal, você tá maluco, vote em sicrano". Pois o outro outro disse: "Mas êste é o melhor"... O primeiro observou: "Mas não foi nada disso que a gente combinou"...

## O CINEMA

Marlene ganhou 500 mil cruzeiros (segundo ela) filmando na Argentina. Pois assim que Marlene voltou ao Rio um produtor brasileiro foi procurá-la. Disse que desejava ter Marlene como estrêla de um filme, um bom filme, que ela devia ver como ia ser bom. Marlene ficou escutando em silêncio. Depois chegaram às cifras. O produtor brasileiro virou-se para Marlene e falou: — "Bem, nós oferecemos pra você, pelo filme todo, deixe eu ver... aí uns cinquenta mil cruzeiros tá bem?"... Marlene deu um sorriso, acendeu um cigarro, deu uma baforada e concluiu: — "Tá bem, tá fechado!". Depois, muito rápido: "Eu deixo vocês filmarem o meu retrato, num quadro, dependurado numa parede qualquer, durante uma cena do mocinho com a mocinha"...

## A RAZÃO

A novela "Radar" acabou, como vocês sabem. "Radar" era filho de "O Sombra", como vocês sabem. Tudo de autoria do Herrera Filho. Pois ainda anteontem encontrei com o Herrera Filho e perguntei: — "Acabaram com o "Radar", Herrera?". Herrera apertou os olhos (miopia avançada) e respondeu: "E' verdade, acabou o Radar, não tem mais"... Aí não me contive: "Mas por que acabou mesmo o Radar? Você foi o culpado? Não quis escrever mais?". Herrera Filho apertou mais os olhos: "Não, seu Janjão, nada disso. Bobagem, perseguição, coisas do brasileiro, sabe"... E antes que eu falasse, Herrera me deu a chave: "Eles tinham medo do Radar, muito medo"... Respirou: "O Radar era o único que "sabia a maldade que se esconde nos corações humanos".

## A TROCA

Mas a melhor me parece mesmo a do locutor Jairo Argileu que, certo dia, deveria ler um texto que dizia: "Para êsse calor atroz, use talco qualquer coisa, etc."... Mas o sr. Jairo Argileu estava um tanto distraido. A música tocou e Jairo Argileu deixou-se embalar pelos derramamentos musicais. Quando chegou a hora de entrar a fala, Jairo Argileu muito depressa pegou do papel e leu, leu rápido para não perder os minutos, leu para que passasse o texto e viesse a música. Leu assim: "Para êsse calor ATRÁS, use etc."... (Esta é outra estória melancólica que pode acontecer com qualquer pessoa e que, portanto, a gente não deve rir, absolutamente...).

## O QUE SE DIZ...

...QUE a cantora Barbara Martins tem uma bomba nas mãos para estourar nas últimas apurações do concurso para "Rainha do Rádio"... ...QUE a bomba (que é política) envolve um cheque em brancas nuvens para ser preenchido na hora H... ...QUE a cantora LANA Bitencourt encantou tanto aos paraenses, durante sua rápida excursão a Belém do Pará, que a diretoria da Assembléia Paraense (clube bem, da terra) passou um telegrama para Edmundo de Sousa cumprimentando a Mayrink por possuir em seu cast uma garota com tantas qualidades...

## RECADO

Dona Silvia Donato, "thanks for the memory". Muitos beijos!

JANJÃO CISPLANDIM

# COM EMILINHA O "RECORD" DE CORRESPONDÊNCIA DE 54

Mais de 24 mil cartas recebeu a cantora Emilinha Borba em 1954, batendo todos os "records" de correspondência da Rádio Nacional, incluindo seus "records" anteriores.

Em segundo lugar (ano passado) veio Marlene com mais de 20 mil cartas e muito menos de 24 mil que é a cifra de Emilinha.

## MAIS FOTOGRAFIAS

O maior número de cartas para Emilinha Borba pede fotografias e fotografias. O que obriga a cantora (a maior, a maior...) a gastar algum dinheiro com cópias fotográficas para distribuir pelos fãs.

Mas Emilinha recebe, ainda, pedidos de auxílios (monetários ou não) e grande parte da correspondência é gasta em elogio à personalidade da artista.

## A SECRETARIA

Toda essa correspondência de Emilinha é aberta pela sua secretária, senhorita Ruth, que a coloca a par dos pedidos mais importantes ou via de regra responde às fãs enviando as fotos.

Secretária tem também o locutor-animador Cesar de Alencar, um dos campeões da correspondência e campeão fora do comum porque Cesar é o que mais recebe pedidos de auxílios.

## FRANCISCO CARLOS

Em terceiro lugar, na correspondência, em 1954, aparece o cantor Francisco Carlos (El broto) com mais de 12 mil cartas, o que dá uma média de mais de mil por mês.

Toda a correspondência dos artistas, na Rádio Nacional, é encaminhadas aos próprios ou a seus secretários para as respectivas respostas. E o serviço é controlado por uma equipe que coloca a correspondência nos escaninhos respectivos.

# ORLANDO GILL EM 5 TEMPOS

**1** Orlando Gill já foi professor de samba. E samba sambado, gingado, costurado, daqueles que dá vontade da gente entrar no salão e ficar requebrando. Isso em 1947, ano em que cantou (porque é cantor) em disco "Adeus Ana Maria", samba de carnaval. Sambista dos bons, Orlando Gill tem atravessado todos êstes anos em "boites", "shows", emissoras do interior, estando agora na PRE-NENO e cantando na Mayrink e Nacional.

**2** Carioca de Salvador de Sá, Orlando Gill é boêmio como a maioria dos cantores. Amanhece na rua cantando com os amigos, sambando com a gente, rindo e conversando com todos. Se vai a uma "boite" e lhe pedem, Orlando Gill pega o microfone e gasta o samba. Canta, samba e mostra que o ritmo é ritmo, sem boleros e sem fado. Tanto que pretende gravar muitas músicas para 1956, pois 55 o pegou desprevenido.

**3** Professor de samba de Mara Silva, não esconde seu interêsse pela discípula: "Pra mim Mara Silva é o Flamengo do páreo para "Rainha do Rádio": é a maior!!!" Mas isso não o impede que aprecie muito Rogéria, por exemplo, Emilinha Borba e Iara Sales, sua amiga. Diz mesmo: "Mara merece o título. Estou trabalhando por ela. Se perder não quer dizer nada. Nós todos temos espírito esportivo".

**4** Entre os cantores, Orlando Gill é íntimo amigo de Roberto Paiva, mas faz uma reverência a Silvio Caldas: "Está cada vez melhor, o Silvio". Entre as cantoras aponta a Angela (Sapoti) Maria, mostrando: "Como essa menina não há de aparecer tão cedo. Canta pra burro!" Conhece muita coisa do rádio. Elogia o rádio brasileiro. Diz que as coisas ruins são poucas, pouquíssimas, e que evoluimos bastante. Frisa: "O artista já pode ser artista de rádio, no Brasil".

**5** Solteiro, recebendo muitas cartas de fãs, Orlando Gill pensa em casar. Montar casa, para êle, é uma necessidade. Mas por enquanto não tem compromisso. Canta muito em todos os lugares o "Lar Desmoronado" de Raul Marques, Herminio Vale e Edmar Magalhães. Mas prefere mesmo a rádio, ou melhor, a PRE-NENO, onde canta e onde tem amigos. Está trabalhando em "shows" pela candidatura de Mara Silva (os olhos encantados). E diz que ainda êste ano vai ser candidato a "Rei do Rádio". Pelo menos, tem esperanças...

Leiam
S
O
M
B
R
A

# TRIBUNA DO ARTISTA

ROBERTO FAISSAL

*Vencemos? Não podemos afirmar.*

*O que podemos afirmar, com absoluta segurança, é que, parece que os nossos amigos cronistas e críticos de RADIO, diminuiram de muito, aquelas brincadeiras de mau gosto que vinham fazendo com os artistas. Pelo menos, durante toda esta semana que passou, não lemos aquelas coisas horríveis que vinham sendo publicadas nos jornais e revistas. Felizmente, para nós e para êles, porquanto agora os próprios cronistas podem ler o que escreveram e fizeram publicar. Saneando o que escreviam, estavam saneando a própria mente, a própria consciência e não têm mais do que se envergonhar. Obrigado, senhores. Em nome de todos os ARTISTAS DE RADIO, aqui fica o nosso maior agradecimento, pelo obséquio que nos prestaram, atendendo ao nosso apelo. Muito obrigados.*

*Ficaremos agora, absolutamente tranqüilos ao abrir as páginas das revistas e dos jornais, pois sabemos que ali encontraremos apenas as críticas de que tanto necessitamos, pois não havendo perfeição absoluta, somos todos passiveis de críticas, Mas, críticas conscientes, honestas, que traduzam exatamente a opinião sincera e desinteressada do público ouvinte, que traga, até nós, a certeza do agrado ou não do nosso trabalho, de possiveis falhas ali existentes. Que não fiquem, porém, apenas ou anotando as falhas e imperfeições. Que nos apontem também os trabalhos bons, que não regateiem elogios ou palavras de estimulo a quem se faça merecedor. E' verdade que trabalhar bem, é nossa obrigação. Evitar falhas, é nosso dever. Mas também é justo que se estimule um ARTISTA com palavras elogiósas Não, dar estimulo à vaidade pessoal, mas sim, ao trabalho, coletivo ou individual. Não pedimos elogios por vaidades e sim, pelo prazer de saber que nosso trabalho agrada, que é recebido com satisfação.*

*Sabemos, temos certeza de que poderemos contar com a colaboração dos nossos cronistas e críticos de Rádio. E é com essa certeza que vamos deitar a nossa cabeça num travesseiro, para dar um merecido descanso ao corpo, depois de um dia inteiro de trabalho honesto e de emoções, as mais variadas.*

*Obrigado, senhores. Muito obrigado.*

*Orlando Corrêa é um valor que vem se impondo no cenário radiofônico. A gravação de "Nuvem", samba-canção de Luís Bandeira — Manoel Matal é os feitos sonoplásticos nela empregados tornaram-na, em nossa opinião, uma das melhores aparecidas no ano findo*

# Um trio de cítaras

No sábado passado, a "Rádio Eldorado" apresentou um trio de cítaras. Conjunto formado pelo professor Avena de Castro com os seus discípulos Nelson e Roberto Allam. A cítara (irmã da harpa) tem sido difundida no Brasil pelo professor Avena, que vem de realizar, com os dois jovens, uma longa excursão pelo Norte do país. Nelson e Roberto Allam muito prometem, pois, ao lado do mestre, assumem a responsabilidade de números de execução bem difícil. No sábado, por exemplo, os ouvintes da Eldorado escutaram o "Quem Sabe?", de Carlos Gomes, um arranjo de "Cumparsita" com fundo de "Olhos Negros" além do interessante "Miau Miau", todos executados por êsse excelente trio de cítaras. Agora o trio está de viagem marcada para uma longa excursão pelo interior do Estado do Rio, realizando execuções em Petrópolis, Teresópolis e Friburgo.

## Programas

A Copacabana já tem programados os seguintes lançamentos em LP: Avena de Castro — Alfonso Ortiz Tirado — Valdir Calmon — Trio Marabá — Eddie Constantine — Carlos Ramirez — Alberto Ribeiro — Silvio Mazzucca e "Show Copacabana", sendo que êsse último integrado por músicas que fizeram sucesso em gravações de 78 rpm e cuja vendagem, segundo nos informaram, atingiu cada um à casa dos 50 mil. São elas: Coimbra — Beijinho Doce — Cuco — Fósforo Queimado — Mulher Rendeira — Cão Cão Mani Picao Orgulho e Forró em Limoeiro.

# ENCICLOPÉDIA DO LAR

## FAÇA SEUS VESTIDOS

SILVIA MARIA — Tia Sinhá

Lição de corte — Corpete justo com pences formando o busto.

Faz-se uma base simples de blusa (lição do dia 10-10-954). A base simples está tracejada. Desenha-se então uma pence de 4 cms. Aumenta-se dos lados êstes 4 cms. que tiramos na pence. Desenha-se na frente uma pence de 3 cms. e desce-se na linha D os 3 cms. que tiramos na pence. Desenha-se outra pence, que será a última, embaixo do braço. Desce-se na linha do lado os 3 cms. que se tirou na pence debaixo do braço.

Entra-se do lado, na parte das costas 2 cms. ou mais para ajustar bem o corpete. Atrás poderá ser reto ou descendo quase até a cintura. Deve ser fechado às costas por meio de colchetes ou fecho eclair. A leitora poderá entrar uns 2 cms. na pence de cima para ajustar bem.

*NOTA — Esta lição servirá para as sugestões para o carnaval que darei na próxima semana.*

ATENÇÃO — Você poderá fazer êste lindo modêlo de Jacques Fath aplicando os conhecimentos adquiridos com a lição de hoje. A renda do corpete deverá ser forrada para que as pences não apareçam.



## NOSSO CLUBE

Prezadas leitoras: torno a escrever pedindo receita de casaquinho com pala em fôlhas de tricot.

NANCY ALMEIDA

NADIR, do Rio escreveu-nos mais 2 cartinhas pedindo-nos o modêlo de sapatinho cara de gato. Vamos auxiliá-la caras leitoras?

MARIA APARECIDA — Botafogo. Como está noiva e deseja levar em seu enxoval alguns jogos americanos, pede às nossas leitoras alguns riscos.

NEUSA — Itajubá: deseja fazer um vestido de baile bordado em pérolas, fio prateado, etc., e pede as nossas leitoras um bonito risco adaptável ao que deseja.

CLAUDETE — Caçapava: deseja enfeites para uma mesa de aniversário de garota (5 anos).

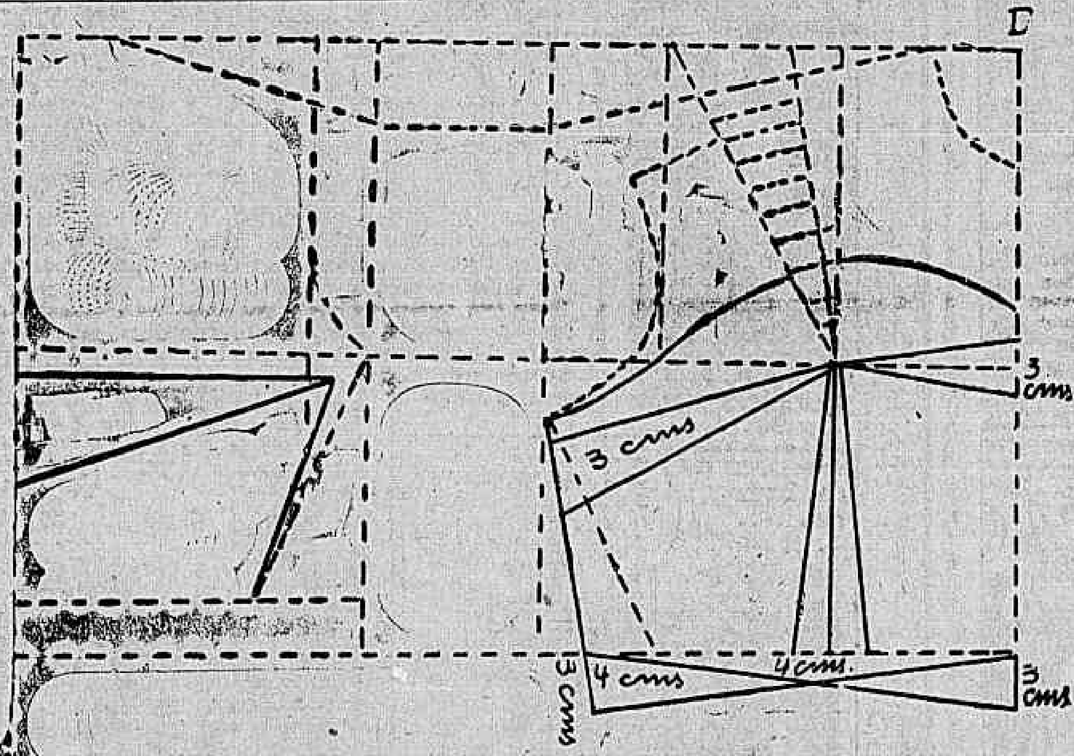
CORRESPONDENCIA

LAURA SALES — Aracaju: A pedido de diversas leitoras, a primeira aula de corte sairá dia 27 de fevereiro novamente.

SRA. DOLARIZA ALVES FORTUNA — Petrópolis: segue carta com as explicações que deseja.

Prezadas amigas: tenho diversas receitas de casaquinhos, sapatinhos, toucas, «sweters» de tricot assim como muitos pontos bonitos, que enviarei as leitoras que solicitarem. — SYLVIA MARIA.

As leitoras que desejarem colaborar ou fazer seus pedidos para o Nosso Clube devem enviar suas cartas para: Nosso Clube.
ENCICLOPÉDIA DO LAR — «DIARIO CARIOCA»
Av. Rio Branco, 25 S/1 — Rio de Janeiro




## TRABALHOS DE AGULHA

PONTO DE NACAR — Com uma lã especial para trabalho de renda e 2 agulhas de 7 1/2 polegadas montemos um número desejado de malhas e retornemos cada vez as:

1.ª carreira: Tricotemos 3 pontos pelo direito "façamos 1 laçada, 2 pontos juntos, 5 pontos pelo direito.

2.ª carreira e tôdas as pares — inteiramente pelo avêsso tricotando os pontos e as laçadas.

3.ª carreira — 3 pontos pelo direito "1 laçada, 1 ponto pelo direito, 1 diminuição, 4 pontos pelo direito".

5.ª carreira — 3 pontos pelo direito "1 laçada, 2 pontos direitos, 1 diminuição, 3 pontos pelo direito".

7.ª carreira — 3 pontos pelo direito "1 laçada, 3 pontos pelo pontos pelo direito".

9.ª carreira — 3 pontos pelo direito, "1 laçada, 4 pontos pelo direito, 1 diminuição, 1 ponto pelo direito".

9.ª carreira — 3 pontos pelo direito, "1 laçada, 11 pontos pelo direito, 1 diminuição, 2 pontos pelo direito".

12.ª carreira — Inteiramente pelo avesso.

Repete-se a receita.

## GULODICES PARA VOCÊS

ALMÔNDEGAS

Pique carne de vaca, com toucinho fresco, tempere-os com sal, salsa, cebolinha verde e pimenta do reino moida. Amasse tudo com ovos e um pouco de fubá mimoso; com a massa resultante, faça bolinhos iguais e frite-os em gordura quente. Sirva as almondegas com môlho de carne e se gostar com talharim como mostra a fotografia.

Môlho de carne:

Ingridientes:

20 grm. de carne.
1 colher de banha
1 colherinha de açucar.
1 colher de massa de tomates.
1 cebola, 4 tomates, 1 pimentão, sal e pimenta.

Leve ao fogo a carne com a banha e o açucar e deixe-os, até a carne ficar bem dourada. Junte-lhe a cebola e os tomates, pelados e picados, o pimentão picado, e por último a massa de tomates e temperos. Mexa a carne de vez em quando, até dourar completamente. Aproveite a carne cortando-a em fatias, para servir com o talharim ou macarronada, polvilhando tudo com queijo ralado.



# A VIDA está nos clubes

*Rafael dos Anjos*

## "Gata Borralheira", hoje, para a petizada, no Ginástico

### Dia 12: Grito de carnaval; Dia 13: Banho de piscina à fantasia, para a gurizada

O Ginástico Português proporcionará a sua alegre petizada momentos de grande vibração com a apresentação, na tarde de hoje, em sua sala de projeção, do interessante desenho de Walt Disney de longa metragem — «A Gata Borralheira».

NOITE CARNAVALESCA

Dia 12 do próximo mês o Ginástico Português fará realizar, nos salões de sua sede, uma animada «Noite Carnavalesca», das 21 a 1 hora, dando assim início nos gestejos do mês consagrado a «Rei Momo». Essa festa se caracterizará em apresentar, nas primeiras horas, músicas internacionais, para dança, e nas derradeiras, músicas carnavalescas, executadas por animadíssima orquestra.

BANHO DE PISCINA À FANTASIA

Dia 13 de fevereiro a garotada do Ginástico Português será brindado com um movimentado banho à fantasia, na piscina do clube. As inscrições para o singular banho serão feitas em três grupos. O primeiro compreenderá a petizada de 2 a 5 anos; o segundo, de 6 a 10 e o terceiro de 10 a 13. A fantasia considerada mais original, pela comissão que dirigirá os folguedos, fará jús a um interessante prêmio, não sendo, entretanto, permitido o uso de fantasia de papel.

BAILE DE GALA NO CARNAVAL

A exemplo dos anos anteriores, o Ginástico Português, fará realizar, nos amplos salões de sua sede, no sábado de Carnaval, um interessante Baile de Gala, que marcará o início dos dias festivos de «Momo». O seu início está marcado para às 23 horas. «Smoking» ou «summer», serão os trajes exigidos para cavalheiros e para senhoras e senhoritas, «sooirée». Quanto as fantasias a Diretoria do clube avisa aos interessados que só permitirá as de alto luxo a critério da comissão de recepção. Reservas de mesas, na Secretaria, a partir do dia 4.

QUATRO GRANDES BAILES DE CARNAVAL

Domingo, segunda e terça-feira de Carnaval, o Ginástico Português proporcionará a seu quadro social quatro movimentados Baile de Carnaval, estando programado para o primeiro dia Baile Infantil e de Adultos. O início da festa infantil está previsto para às 15 horas e o da de adultos para às 22 horas, fazendo-se exceção no da terça-feira que começará às 21 horas.

## Dia 5 no Iate: Carnaval com 'Rei Momo' e tudo

O Iate Clube dará, em sua simpática sede, no dia 5 de fevereiro um Grande Grito de Carnaval, cujos sons já vem despertando grande interêsse aos foliões acostumados com a grande alegria dos bailes carnavalescos naquele clube. O "Rei Momo I e Único", numa especial deferência aos foliões do Iate, estará presente, dirigindo, portanto, a animação no salão.

## Carnaval da "Ala Rubra" no América

Sob o patrocínio da "Ala Rubra", o América F. C. fará realizar, no ginásio de sua sede, no próximo dia 12 do corrente, um animado baile carnavalesco, das 22 à 1 hora. Os convites estarão a disposição dos interessados, na Superintendência do clube.

## GRITO DE CARNAVAL NO VASCO

### Com artistas da Rádio Nacional, dia 5 — No carnaval, quatro grandes bailes

O Vasco da Gama iniciará as suas atividades carnavalescas, no dia 5 vindouro, com a realização de uma movimentada noite-dançante "Carnaval Brahma Chopp", em sua sede de São Januário, com início às 21 horas. A Rádio Nacional irradiará as festividades, devendo estar presente, com tôda sua animação, Emilinha Borba.

BAILES DE CARNAVAL

Nos dias 1, 20, 21 e 22 de fevereiro, dias êsses consagrados ao "Reinado de Momo", o Vasco da Gama proporcionará a seus associados, em São Januário, quatro grandes bailes de carnaval. A programação será a seguinte: sábado — Baile de adultos, das 22 às 3 horas; domingo — Baile infantil, das 15 às 18 horas e à noite — Baile de Adultos, das 21 às 2 horas; segunda-feira — Baile de Adultos, das 22 às 4 horas e finalmente, na terça-feira — Baile de Adultos, das 22 às 2 horas. "Carnaval em Marte", será o tema da decoração dos amplos salões de São Januário.







Aperfeiçõe os seus méritos

na arte de cozinhar e aprenda o manejo prático, eficiente e econômico de fogões a gás!




| CURSOS | NÚMERO DE AULAS | PREÇO POR CURSO CR$ |
|---|---|---|
| Trivial | 6 | 100,00 |
| Trivial fino | 6 | 100,00 |
| Variado | 6 | 100,00 |
| Especial | 6 | 100,00 |
| Massas | 6 | 100,00 |
| Salgadinhos e Doces | 6 | 100,00 |

- Distribuição gratuita das receitas dos pratos ensinados.
- As alunas podem levar para as suas residências provas dos doces preparados nas aulas.
- Todos os ingredientes serão fornecidos pela Companhia.

S. A. DU GAZ DE RIO DE JANEIRO
PÇA. DA BANDEIRA
Rua Teixeira Soares, 38 - Fone: 48-3630

DUAS CASAS
PARA O CONFORTO DO SEU LAR

| | | | |
|---|---|---|---|
| Dormitórios ou salas de jantar Mexicano .... | desde | 550,00 | mensais |
| Dormitórios ou salas de jantar Chipendale .... | desde | 880,00 | mensais |
| Dormitórios ou salas de jantar Francês-marfim | desde | 1.100,00 | mensais |
| Dormitórios ou salas de jantar Americano ... | desde | 1.650,00 | mensais |
| Grupos estofados para living ou sala de visita . | desde | 660,00 | mensais |
| Sumiers, sofas-camas, bergéres, colchão de molas | desde | 220,00 | mensais |
| Escritórios: estantes, bureaux ............. | desde | 220,00 | mensais |
| Geladeiras e televisões .................... | desde | 1.430,00 | mensais |
| Máquinas de lavar roupas .............. | desde | 990,00 | mensais |
| Rádio-vitrolas e enceradeiras ............. | desde | 440,00 | mensais |
| Máquinas de costura e fogões ............ | desde | 330,00 | mensais |
| Liquidificadores e rádios ................. | desde | 110,00 | mensais |

Grande variedade de móveis em todos os estilos e aparelhos elétricos em geral. Preços e condições especiais para revendedores, firmas comerciais, repartições públicas e hotéis.

A MAGESTOSA — R. Catete, 133 | MÓVEIS GLOBO — R. Catete, 137

# Teatros e BOITES


TEATRO BRASILEIRO DE COMÉDIA

**NO TEATRO GINÁSTICO**
Avenida Graça Aranha, 187
Ar condicionado perfeito — TEL. 42-4090
HOJE ÀS 21 HORAS
**PEGA-FOGO**
De Jules Renard
com CACILDA BECKER, MARINA FREIRE, SILVIA ORTOFF e ZIEMBINSKI
**O BANQUETE**
De Lucia Benedetti
com Beyla Genauer, Marina Freire e Ziembinski. Direção geral de Ziembinski — ÀS 5as., SÁBADOS e DOMINGOS, VESPERAL ÀS 16 HORAS

**COLI BAR**
(Agora sob a direção de WILSON FACCENI ex-barman do Night and Day)
apresenta
ARY MESQUITA e seu piano
Crovers: ROSE a cantora sensação
Direção artística de ARY MESQUITA
RUA BELFORT ROXO n. 58-B — LIDO — COPACABANA

**BACCARA**
APRESENTA
na sua volta de Nova York o famoso pianista
WALTER GONÇALVES
O CANTO FRANCÊS
SERGE RODE
HELENA DE LIMA
gentilmente cedido pelo Copacabana Palace
TITO FUENTES — GIGI e seu acordeon
RUA DUVIVIER, 37-K

**TEATRO DE BÔLSO**
Tel. 27-1037 — (Depois das 13 hs.)
HOJE, DESPEDIDA DE
SILVEIRA SAMPAIO
COM
"VIRTUDE E CIRCUNSTÂNCIA"
de CLÔ PRADO
TEÓFILO DE VASCONCELOS, LUDY VELOZO, (prêmio de melhor comediante de 54), Sônia Corrêa, Raymundo Furtado, Rosamaria Murtinho.
HOJE — ÀS 20 e 22 HORAS — HOJE

**VOGUE**
TELEFONE 57-1881
APRESENTA
HOJE
SILVIO CALDAS

**CHEZ COLBERT**
BAR — BOITE
Rua Duvivier, 37-
HOJE — DIA 2
MONSUELO MENEZES e sua Escola de Samba
A CANTORA FRANCESA
REGINE ROCHE
(DO CASSINO DE PARIS)
Villy ao piano — Gaúcho na bateria — Crooner Helena Garcia com Ferreira na guitarra

Beguin apresenta
6º MÊS
BOITE DO HOTEL GLÓRIA
CARNAVAL NO PAÍS DOS CADILLACS
Show folclórico de SILVEIRA SAMPAIO
música de GUIO DE MORAIS

**BARTENDER JEAN**
Farolito Bar
APRESENTA
O Pianista
JOSÉ
SELMA
DISCRETO — ELEGANTE — MÚSICA SUAVE
Aberto das 17 às 3 horas
AV. ATLÂNTICA, 3056 — TEL. 47-1550
Esquina da Bolivar

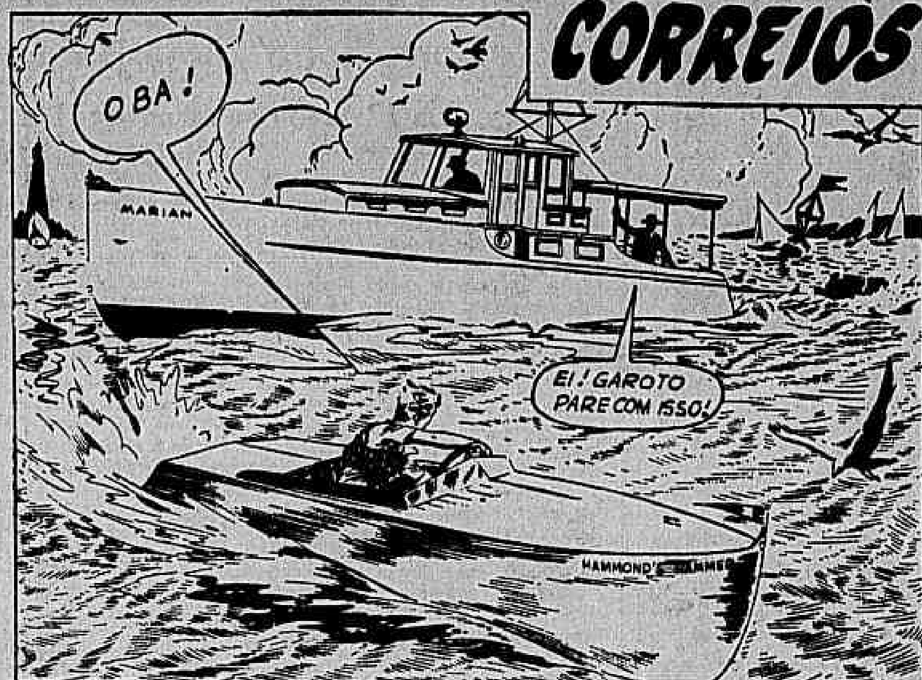
**TUDO AZUL**
BAR E RESTAURANTE
MÚSICA SUAVE ATÉ AS 3 HORAS DA MANHÃ, COM
RIBAMAR
O FAMOSO PIANISTA
RUA DOMINGOS FERREIRA, 197 — COPACABANA
Ao lado da saída do Cine Rian

Walter Pinto apresenta a grandiosa revista
EU QUERO É ME BADALAR!
no teatro Recreio
Hoje, vesperais a preços reduzidos, sòmente até o Carnaval

**NIGHT and DAY**
A BOITE DOS ASTROS
Apresenta tôdas as noites e às sexta-feiras no CHA' a espetacular produção de J. Maia e Max Nunes para o carnaval de 55
MOMO NO FREVO
com DEO MAIA — SPINA — CONSUELO LEANDRO — GLÓRIA MAY — CHOCOLATE — JANET JANE e outros grandes artistas — Notável corpo de baile e os famosos tricampeões do "frevo" OS VASSOURINHAS
UMA FEÉRIE: 1.º DE MULHERES MARAVILHOSAS
Reservas: 42-7119 e 32-9863

**La Ronde**
Direção — EMILIA LIMA
APRESENTA
MARIA LUIZA
IRENE MACEDO
OCTACILIO AMARAL e seu violão
HOJE E TODAS AS NOITES
ALVARO MENEZES
CEZAR SIQUEIRA
O Bar mais elegante de Copacabana
Rua Rodolfo Dantas, 91 — Reservas: 37-6275


CARIOQUINHA




EM AGOSTO DE 1931, ELMER HAMMOND JÚNIOR, FILHO DO CONHECIDO JUIZ, DIVERTIA-SE COM SUA LANCHA NO RIO HUDSON. SUAS PERALTICES DERAM ORIGEM A UM DOS CASOS MAIS DIFÍCEIS PARA A POLÍCIA DE NOVA YORK!







NO DIA SEGUINTE O JUIZ ELMER HAMMOND RECEBEU VISITAS...

















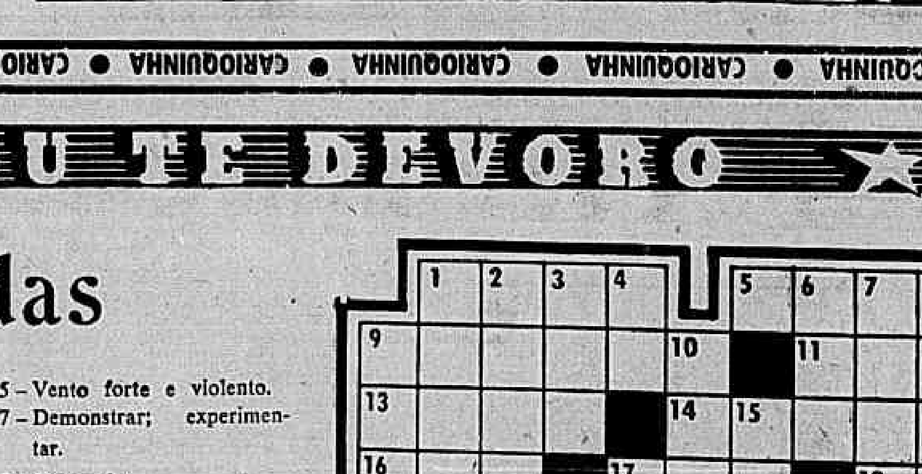








CARIOQUINHA



# DECIFRA-ME OU TE DEVORO

**RESULTADO DO CERTAME N.º 128**

Temos aqui o resultado do certame número 128, apresentado há 23 dias. Realizada uma classificação entre as centenas de soluções recebidas, verificamos o seguinte resultado:

IRACEMA BOSSI, moradora na Avenida das Bandeiras, 815, Distrito Federal.

PAULO J. P. BRAGA, Rua Joaquim Távora, 194, Niteroi, Estado do Rio.

AGUINALDO (?) residente na Rua Santo Onofre, 150, Niteroi, Estado do Rio.

RECEBIMENTO DOS BRINDES

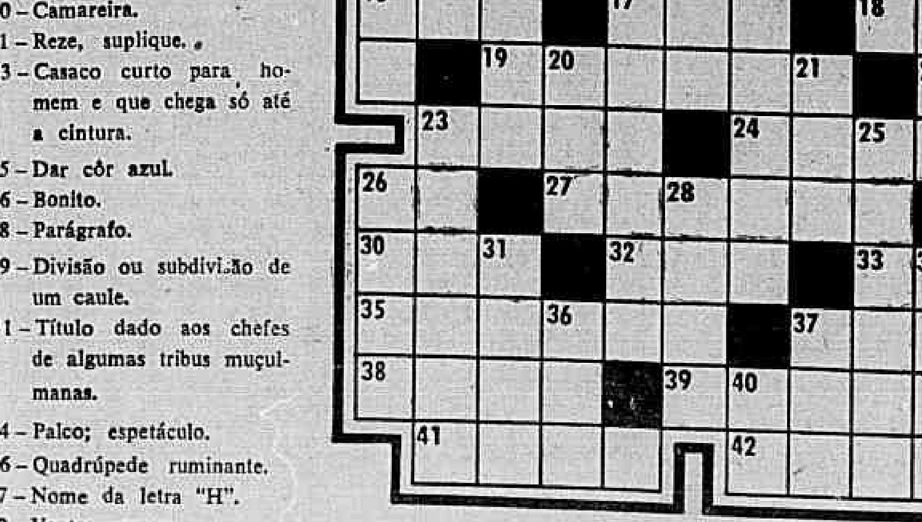
Os leitores acima devem aguardar pela volta do Correio, os livros a que fizeram jus. Pedimos acusarem o recebimento ou não, enviando uma cartinha ao orientador desta seção: R. PORTELLA — DIARIO CARIOCA — Avenida Rio Branco, 25, sobreloja — Rio de Janeiro.

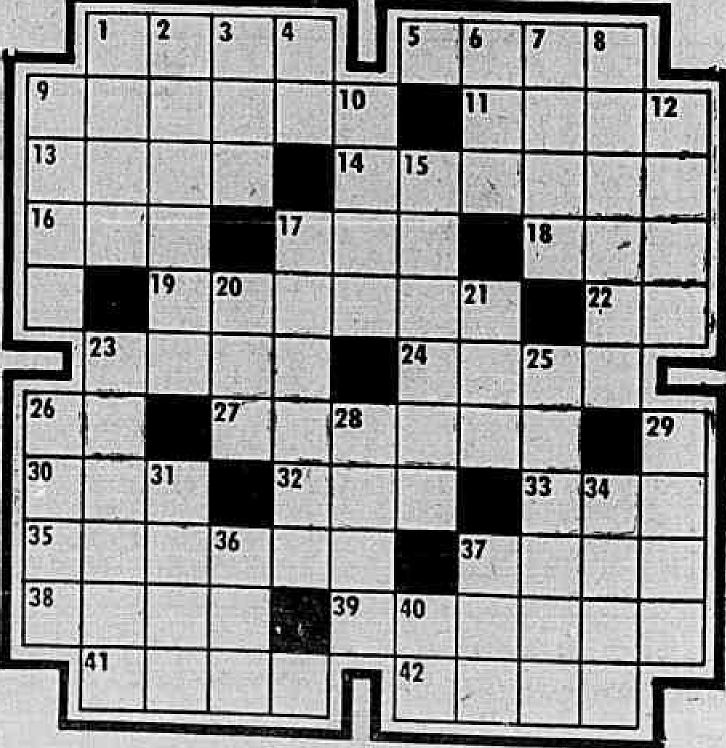
## Palavras Cruzadas

HORIZONTAIS:
1 – A parte mais elevada.
5 – Que tem o sabor como o mel.
9 – Pugilato; contenda (Bras. R. G. do Sul).
11 – Não fala.
13 – Desembaraçado; rápido.
14 – País em que habitamos.
16 – Cidade da Índia, na costa do Malabar.
17 – Forma popular de "para a".
18 – Composição poética dividida em estrofes simétricas.
19 – Diz-se do galo ou da galinha de penas salpicadas de preto e branco.
22 – Seguia viagem.
23 – Gramínea que nasce entre o trigo.
24 – Lavrar a terra.
26 – Ama de criança.
27 – Cobiça; sofreguidão.
30 – Pronome pessoal masculino da terceira pessoa.
32 – Registro de sessão de corporações.
33 – Um dos nomes populares da cachaça.
35 – Traga à memória.
37 – Mais adiante.
38 – Descanso.
39 – Jovial; engraçado.
41 – Peça de música para uma só voz.
42 – Que não é densa.

VERTICAIS:
1 – Privado da vista.
2 – Osso da bacia.
3 – Doçura.
4 – Grito de dor.
6 – Cabana de índios.
7 – Acontecimento.
8 – Eliminar; suprimir.
9 – Chefe espiritual dos indígenas, misto de sacerdote.
10 – Rompi o invólucro de.
12 – Fileira de árvores.
15 – Vento forte e violento.
17 – Demonstrar; experimentar.
20 – Camareira.
21 – Reze, suplique.
23 – Casaco curto para homem e que chega só até a cintura.
25 – Dar côr azul.
26 – Bonito.
28 – Parágrafo.
29 – Divisão ou subdivisão de um caule.
31 – Título dado aos chefes de algumas tribus muçulmanas.
34 – Palco; espetáculo.
36 – Quadrúpede ruminante.
37 – Nome da letra "H".
40 – Vento; aragem.

(Resposta desta "cruzada" na página 6 dêste caderno).





Adquira os livros das "Edições Melhoramentos"

CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA • CARIOQUINHA





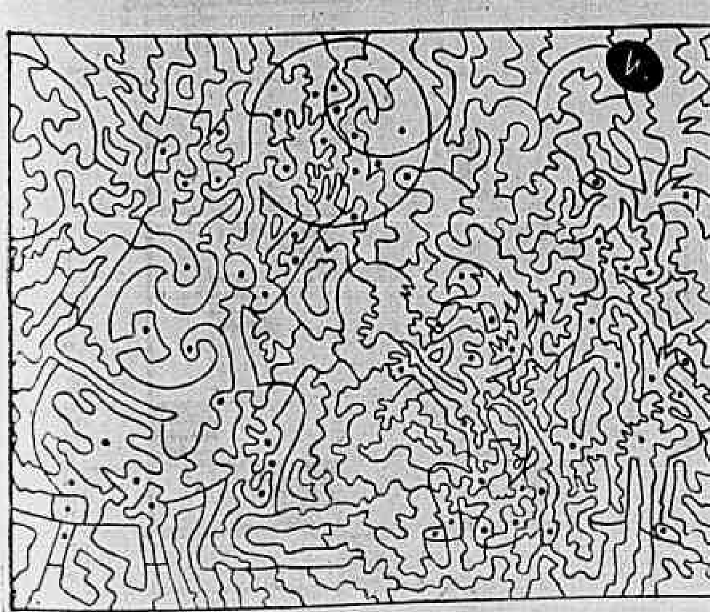








# DECIFRA-ME OU TE DEVORO



## O QUE APARECERÁ?

Outra vez o certame predileto de todos vocês: o nosso popularíssimo "O Que Aparecerá?".

O trabalho é dos mais fáceis, como vocês já estão fartos de saber; basta enegrecer (ou colorir, se quiser) as partes do desenho aqui estampado onde existe um pontinho ao centro. Feito isto, uma interessante cena aparecerá.

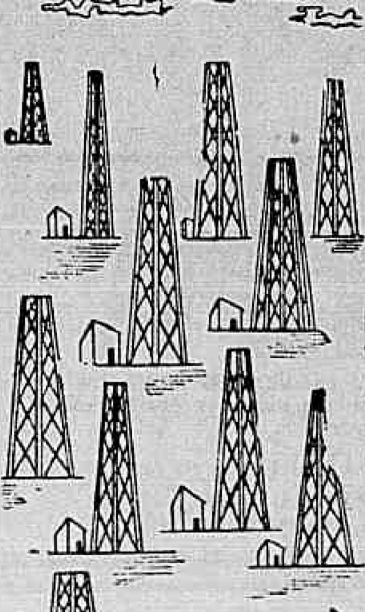
Aos que nos enviarem a solução certa vamos distribuir (por classificação) três bonitos livros das Edições Melhoramentos", que lhes serão enviados pelo Correio, sem qualquer onus para os felizardos. Sobrescritem seus envelopes assim: "Certame Carioquinha número 131" — DIARIO CARIOCA — Avenida Rio Branco, 25, sobreloja — Rio de Janeiro. O prazo é de 30 dias, a contar de hoje. Apostos, "carioquinha"!

CERTAME CARIOQUINHA N. 131 — O QUE APARECERA'

NOME .............................. IDADE ..........

RUA .................................... N. ..........

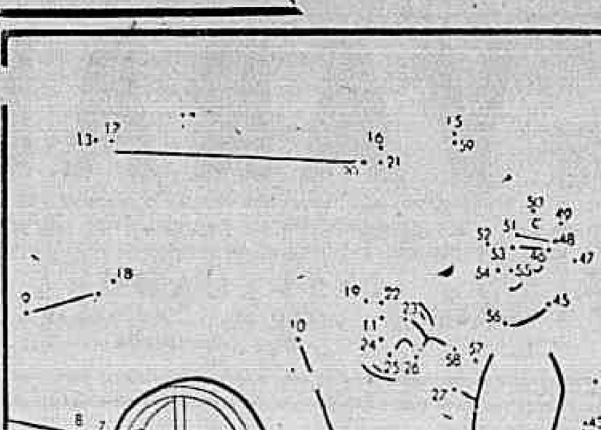
CIDADE ...................... ESTADO .....................



## GOLPE DE ÔLHO

Saberá o leitor amigo distinguir qual é a tôrre petrolífera mais alta, mirando, a ôlho, a distância intercorrente entre o topo e a base de cada uma?

Ligue o ponto n. 1 com o n. 2, êste com o n. 3, e assim até o final — n. 59, e complete uma original e interessante cena.




# Teatros e BOITES

O MELHOR QUE O RIO LHE PODE OFERECER!

"RIO'S SMARTEST NIGHT SPOT!"

Sachas

Sempre com a música de sua predileção!

ALWAYS READY TO PLAY YOUR FAVORITE TUNE!

MAXIM'S BAR
AV. ATLANTICA, 1850-A
Apresenta hoje e tôdas as noites
CHUCA-CHUCA
ao piano e a crooner TANIA LOPES
VOCÊ SABE que o MAXIM'S também está em PETRÓPOLIS
visite o Maxim's no Edifício Arcádia



CASABLANCA funciona também às segundas-feiras

CLUBE DE PARIS
A cantora
MARA SILVA
Ao piano: WILSON OURO
Crooner: ALBERTO MORENO
Prato especial Pieds Paquet e Filet à Paris
RUA DUVIVIER, 37-I — TEL. 57-7611
COPACABANA


## O CAMPEONATO EM DESFILE . . .

(Conclusão da 8.ª página)

| | |
|---|---|
| Décio e Canto Cristo .... | 3 |
| Vasco — Parodi (2) e Beline | 3 |
| Canto do Rio — Zequinha, Moreno e Jairo .......... | 3 |
| Ba[illegible] — Zizinho, [illegible] e Nívio .......... | 3 |
| Olaria — Osvaldo [illegible] Canário | 2 |
| Botafogo — Ruarinho e Bob | 2 |
| Flamengo — Rubens ...... | 1 |
| Fluminense — Pinheiro .... | 1 |
| Bonsucesso — Paulo ....... | 1 |
| Madureira — Deusiene ..... | 1 |

Como curiosidade, os árbitros que mais vêzes expulsaram, durante os jogos realizados pelo Campeonato Carioca de Futebol de 1954 foram os seguintes:

| | | |
|---|---|---|
| Amí[illegible] Fe[illegible]ira ...... | 6 | vêzes |
| A. da G. Malcher .. | 5 | " |
| Diego De Leo ........ | 5 | " |
| Joseph Gulden .... | 3 | " |
| Eunápio Queiroz ...... | 3 | " |
| Serafim Moreno ...... | 1 | " |
| J. [illegible] Sobrinho ...... | 1 | " |
| Antônio Viug ......... | 1 | " |

### CONTAGENS VERIFICADAS

| | | |
|---|---|---|
| 2 x 1 ....... | 14 | vêzes |
| 2 x 0 ....... | 14 | " |
| 3 x 1 ....... | 12 | " |
| 1 x 1 ....... | 11 | " |
| 4 x 0 ....... | 9 | " |
| 1 x 0 ....... | 9 | " |
| 3 x 0 ....... | 9 | " |
| 2 x 2 ....... | 8 | " |
| 4 x 1 ....... | 7 | " |
| 3 x 2 ....... | 7 | " |
| 4 x 2 ....... | 5 | " |
| 0 x 0 ....... | 5 | " |
| 5 x 1 ....... | 4 | " |
| 6 x 1 ....... | 3 | " |
| [illegible] x 0 ....... | 3 | " |
| 3 x 3 ....... | 2 | " |
| 4 x 3 ....... | 2 | " |
| 5 x 3 ....... | 2 | " |
| 5 x 2 ....... | 2 | " |
| 6 x 2 ....... | 2 | " |
| [illegible] x 1 ....... | 2 | " |

### JUIZES:

Os juízes que mais vêzes estiveram em ação durante o certame de 1954, foram os seguintes:

| | | |
|---|---|---|
| Paul Wissiling ....... | 23 | vêzes |
| Diego De Leo ...... | 22 | " |
| C. de O. Monteiro .. | 17 | " |
| Joseph Gulden ...... | 17 | " |
| Eunápio Queiroz .... | 12 | " |
| A. da G. Malc[illegible] . | 12 | " |
| Amilcar Ferreira .... | 12 | " |
| Antônio V[illegible] ....... | 5 | " |
| Serafim Moreno .... | 4 | " |
| J. G. Sobrinho .... | 4 | " |
| José Vicentini ...... | 1 | " |
| J. B. Ourique ...... | 1 | " |
| José [illegible]eiro ....... | 1 | " |
| Gu[illegible] G. de Castro . | 1 | " |

### PENALTIES:

49 penalidades máximas foram assinaladas durante o Certame de 1954, assim distribuidas pelos clubes:

Olaria — 8 — aproveitou 7 e perdeu 1.

Fluminense — 6 — aproveitou 5 e perdeu 1.

Botafogo — 6 — aproveitou 4 e perdeu 2.

Vasco — 5 — aproveitou 4 e perdeu 1.

Madureira — 5 — aproveitou 4 e perdeu 1.

São Cristóvão — 5 — aproveitou 2 e perdeu 3.

Portuguêsa — 4 — aproveitou 3 e perdeu 1.

Flamengo — 2 — Aproveitou 1 e perdeu 1.

Canto do Rio — 2 — aproveitou.

América — 1 — aproveitou.

Bonsucesso — 1 — aproveitou.

Como curiosidade, os árbitros que maior número de penalidades assinalaram durante o Campeonato Carioca de Futebol de 1954, foram os seguintes:

| | | |
|---|---|---|
| Amilcar Ferreira .... | 10 | vêzes |
| Eunápio Queiroz .... | 6 | " |
| A. da G. Malcher .. | 6 | " |
| Joseph Gulden ..... | 5 | " |
| C. de O. Monteiro .. | 4 | " |
| Diego De Leo ........ | 4 | " |
| José Monteiro ....... | 3 | " |
| Serafim Moreno ..... | 3 | " |
| Gualter G. de Castro | 2 | " |
| Antônio Viug ........ | 2 | " |
| J. B. Ourique ...... | 1 | " |
| J. G. Sobrinho ..... | 1 | " |
| Paul Wissiling .. .... | 1 | " |
| Jo[illegible] Vicentini ...... | 1 | " |

**CAMPOS**

Os jogos realizados pelo Certame de Profissionais durante 1954, foram disputados nos seguintes campos:

| | |
|---|---|
| Maracanã ............. | 43 |
| Bonsucesso ............ | 13 |
| Caio M[illegible]tins (Niterói) | 11 |
| Bariri (Olaria) ........ | 11 |
| Madureira ............ | 11 |
| Campos Sales .......... | 9 |
| São Januário .......... | 8 |
| Laranjeiras ............ | 7 |
| General Severiano .... | 7 |
| Figueira de Melo ...... | 6 |
| Moça Bonita .......... | 6 |

Como curiosidade, os clubes que mais vêzes atuaram no Maracanã, foram os seguintes:

| | | |
|---|---|---|
| Flamengo ........ | 17 | vêzes |
| América .......... | 12 | " |
| Botafogo ........ | 11 | " |
| Vasco ........... | 11 | " |
| Fluminense ...... | 11 | " |
| Ban[illegible] .......... | 11 | " |
| [illegible] Cristóvão .... | 8 | " |
| [illegible]to do Rio ... | 1 | vez |
| Madureira ........ | 1 | " |
| Portuguêsa ...... | 1 | " |
| Olaria ........... | 1 | " |
| Bonsucesso ...... | 1 | " |


REGISTRO DE MARCAS
TITULOS DE ESTABELECIMENTOS
Agência "Rex" de Marcas e Patentes
(Sucessora da Sociedade Rex Ltda.)
Agência Oficial da Propriedade Industrial
Av. Franklin Roosevelt, 39 - Salas 1.211/8
Tels. 42-4862 e 52-0494 - Rio de Janeiro

RÁDIO TRÊS RIOS
ONDAS MÉDIAS
Paraíba do Sul — Três Rios
63.000 HABITANTES
Representantes Rio e São Paulo:
Pereira de Sousa & Cia. Ltda.

LEIAM "SOMBRA"

# SUGERINDO

Modêlo de "short" muito prático paar a praia, poi sos dois lados são apenas emendados na "entre-perna", ficando, em cima, inteiramente aberto, o que facilitará vesti-lo sôbre o "maillot". Para fechá-lo é suficiente amarrá-lo dos lados, trespassando. Manequim 44.

## CONCHITA

LICEU IMPERIO

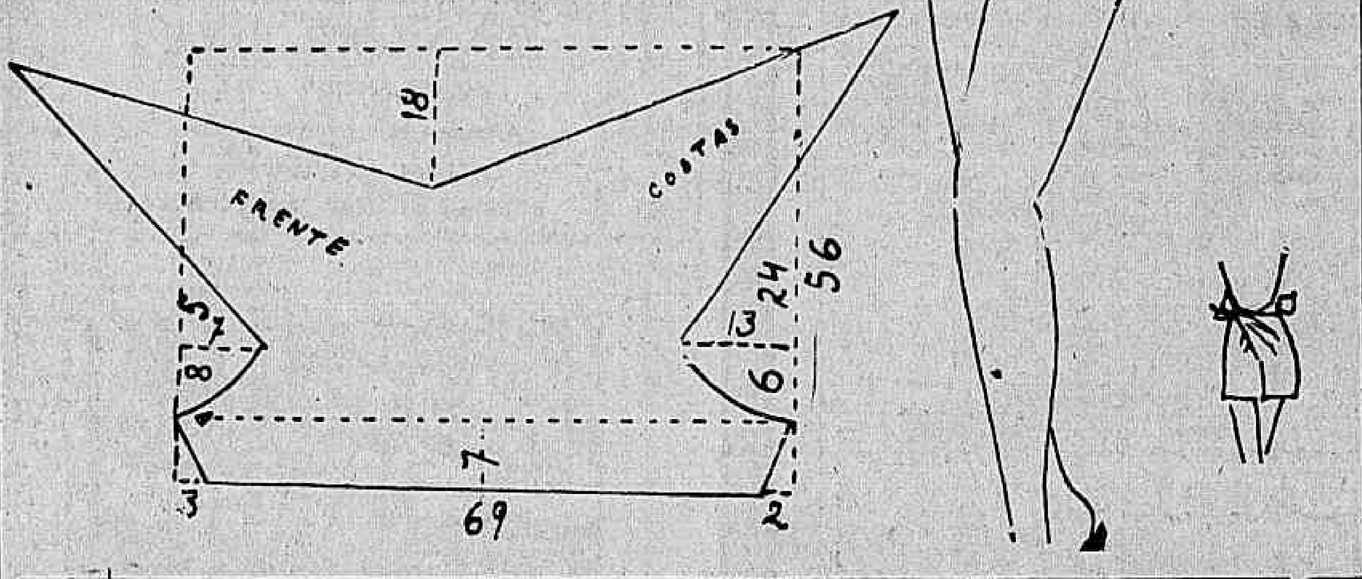
R. Ramalho Ortigão, 9 — 2.º — salas 1/3 — Tel. 22-7963

Aceitam-se encomendas de moldes

CORRESPONDÊNCIA

Palmira Araújo, Úrsula Lopes, Otacília Junqueira — Seus pedidos estão na "fila"... Sairão oportunamente.

Carmen Arantes — Peço enviar suas medidas ou indicar seu manequim.




# NEM SÓ DE HÓSTIA VIVE UM CONGRESSO EUCARÍSTICO

*(Conclusão da 1ª página)*

| ALIMENTOS | QUANTIDADES | | CALORIAS |
|---|---|---|---|
| Arroz .......... | 80 | gramas | 283,2 |
| Feijão .......... | 50 | " | 161,8 |
| Carne bovina .... | 250 | " | 365,0 |
| Leite .......... | 250 | " | 163,7 |
| Ovos .......... | 50 | " | 76,7 |
| F. Mandioca ..... | 30 | " | 103,2 |
| F. Trigo ....... | 250 | " | 901,0 |
| Banha ......... | 50 | " | 460,0 |
| Manteiga ....... | 50 | " | 377,0 |
| TOTAIS ....... | 1.060 | " | 2.891,6 |

***Doces, frutas, etc. completarão as três mil calorias aconselháveis ao homem dos trópicos.***

### Quantidades necessárias

***ASSIM e discriminadamente, por alimento e para 1.500.000 pessoas durante 7 dias, teremos que são precisos: de arroz, 840 mil quilos, ou sejam 14 mil sacos de 60 quilos cada um, por se ter arredondado para 15 mil, a fim de dar divisão certa para os três tipos (agulha, blue-rose e japonês) mais procurados; de banha, 17.500 caixas de 60 quilos, cada; 2 milhões 625 mil quilos de carne bovina, ou sejam 11.662 bois de rendimento de 225 quilos de carne com osso; 2 milhões 625 mil quilos de farinha de trigo (pão e massas alimentícias), ou sejam ... 52.500 sacos de 50 quilos cada um; 315 mil quilos de farinha de mandioca, ou sejam 6.300 sacos de 50 quilos cada um; 525 mil quilos de feijão prêto, ou sejam 8.750 sacos de 60 quilos cada um; 328.125 quilos de leite em pó (integral), que permitirão obter 2 milhões 625 mil litros de leite diluído, para o consumo (considera-se o consumo teórico "per capita" de 250 gramas de leite diluído, dado que 1 lata de 1 quilo de leite em pó produz 8 litros de solução); 525 mil quilos de manteiga (consumo teórico "per capita" de 50 grs.); dez milhões e 500 mil ovos, ou sejam 875 mil dúzias.***

### Preços em cruzeiros

***Isso tudo representa, em moeda nacional, a bagatela de 169 milhões, 654 mil e 125 cruzeiros, assim distribuídos:***

| | Cr$ |
|---|---|
| ***ARROZ*** | |
| 5.000 sc. de arroz agulha a 760,00 | 3.800.000,00 |
| 5.000 sc. de arroz Blue-Rose a 550,00 | 2.750.000,00 |
| 5.000 sc. de arroz Japonês a 530,00 | 1.650.000,00 |
| ***BANHA*** | |
| 17.500 cx. de 60 quilos a 1.860,00 | 32.550.000,00 |
| ***CARNE*** | |
| 2.625.000 quilos a 20,00 .......... | 52.500.000,00 |
| ***FARINHA DE TRIGO*** | |
| 52.500 sacos a 279,90 .......... | 14.694.750,00 |
| ***FARINHA DE MANDIOCA*** | |
| 6.300 sacos a 125,00 .......... | 787.500,00 |
| ***FEIJÃO (preço médio)*** | |
| 8.750 sacos a 262,50 .......... | 2.296.875,00 |
| ***LEITE EM PÓ*** | |
| 328.125 quilos a 48,00 .......... | 15.750.000,00 |
| ***MANTEIGA*** | |
| 525.000 quilos a 55,00 .......... | 28.875.000,00 |
| ***OVOS*** | |
| 875.000 dúzias a 16,00 .......... | 14.000.000,00 |

### Explicação necessária

PREFERIU-SE o leite em pó por ser mais fàcilmente manejado, sem oferecer o perigo de estragar-se, mas, sobretudo por que não dispomos, no Rio de Janeiro, de meios apropriados para uma grande estocagem do produto. E essa é, aliás, a razão pela qual falta leite, diàriamente, ao carioca quando milhares de litros se perdem e dão-se aos porcos no interior do país. Da mesma forma, preferiu-se a carne bovina e nem se cogitou do peixe porque não temos capacidade de armazenar grandes quantidades além das que ainda se conseguem no momento. O nosso Entreposto de Pesca não está aparelhado para tal. Legumes, verduras e frutas, também, terão de ser supridas diàriamente das fontes produtoras pelos mesmos motivos.

### Refeições balanceadas

PODE o SAPS fornecer, diàriamente, 40 mil refeições balanceadas, além das 35 mil que já fornece. São rações organizadas pelo quadro de nutrólogos de que dispõe e preparadas em suas cozinhas especializadas. Precisa, porém, de dinheiros (25 milhões de cruzeiros, de início) para consertar o material existente, ampliá-lo e adaptá-lo às exigências da situação. Está tudo arrebentado. Só o restaurante do Ministério do Trabalho, situado no 14.º andar, necessita aumentar a capacidade de água em 40 mil litros pelo menos, para atender o normal. Com dinheiro e com tempo — declarou-nos o coronél Ciro de Abreu — o SAPS, pode, quase sózinho, dar conta do recado. Está nos seus cálculos, por exemplo, a montagem de um restaurante de emergência na área conquistada ao mar, com capacidade para 4 mil pessoas.

### 200 restaurantes mobilizados

*A COMISSÃO de alimentação ção do Sindicato de Hotéis mobilizou, de sua parte, cêrca de 200 restaurantes da cidade para o período eucarístico. Abrange estabelecimentos do centro urbano, da Glória, do Catete, de Copacabana, os mais procurados. Todos êles podem fornecer refeições extra, desde que haja gêneros à disposição e discipline-se um horário. Êste poderá ser de 10 e meia às 11 e meia, da manhã, e de 1 e meia da tarde em diante. Só a Sorveteria Americana comprometeu-se fornecer três mil refeições diárias. Tôdas essas refeições serão padronizadas, com preços controlados pelo Sindicato de comum com as autoridades da COFAP.*

### A ação capitaneadora da COFAP

COMO dissemos, a Comissão Federal de Abastecimento e Preços centraliza tôdas as atividades relativas aos gêneros alimentícios. Desde as fontes produtoras, armazenagem nesta capital e meios de transporte, tudo está sendo por ela examinado e estudado, com carta branca do Catete, aao qual está entrosada através do Conselho Nacional de Alimentação. Formou dois grupos: um, que compra e, outro, que manda guardar, êste na posição de supervisor do mercado para evitar oscilações danosas ao mesmo. De mãos dadas com a Associação Comercial e o comércio atacadista local, formou uma subcomissão presidida pelo coronél Ciro Abreu, diretor do SAPS, a qual mantém íntima relação com todos os setores do ramo, inclusive as cooperativas de produção.

### Barracas vendendo sanduiches

HAVERÁ pequenas barracas espalhadas pela área conquistada ao mar e imediações, servindo sanduiches e refeições ligeiras frias, para o que a COFAP já providenciou grande estocagem de enlatados. Todos os seus serviços e os prestados por terceiros serão fiscalizados rigorosamente pelos seus "comandos juvenis", agora reforçados com a oficialidade da Polícia Militar e choques da Rádiopatrulha.

**Dentaduras Sem Abóboda Ou Sem Gengiva**

Método de aderência de contato para bocas comuns, e pelo processo de implantação por meio de bases de fixação nos maxilares, sem qualquer cirurgia do osso, sistema idealizado para os que não se adaptam a outros métodos de dentadura. Perfeita semelhança das naturais. Pontes móveis, clínica de adulto e tratamento de dentição de criança.

DR. B. SETUBAL

com especialização na América do Norte — AV. COPACABANA, 709, apto. 706, tel. 46-8763, das 8 às 20 horas

REABRIU... mas por pouco tempo

UMA VERDADEIRA LIQUIDAÇÃO, PARA A ENTREGA DAS CHAVES

AO PREÇO FIXO

AV. PASSOS, 42 e 44

SEDAS, LÃS, LINHOS, TROPICAIS, ALGODÕES a partir de Cr$ 5,50

APROVEITE, QUE O TEMPO É CURTO!

**VARANDA**

Transforme sua varanda em belo jardim de inverno. Envidraçamento rápido e perfeito com esquadrias de qualquer tipo. Reformamos e pintamos apartamentos com pagamentos facilitados. Orçamentos sem compromisso.

INSTALADORA VOGUE

RUA BUENOS AIRES, 104 — 5.º ANDAR — SALA 56 — TEL. 32-7082
AOS DOMINGOS — TEL. 29-7691

**LIMPEZA DE PASSADEIRAS**

(FORRAÇÕES) — ANTIGAMENTE: Lavagem a mão, resultava num serviço imperfeito.
HOJE, OS ÚNICOS NO BRASIL: Lavagem a seco no local com máquinas Americanas modernas que limpam por igual sem deixar vestígios e desigualdades ocasionadas pelo trabalho manual.

ORÇAMENTO SEM COMPROMISSO — RUA SANTO AMARO, 121 — TEL. 25-7756

# Psicologia feminina

## AINDA A "MASCULINIZAÇÃO" DA MULHER

(Continuação)

**Prof. N. C. DE OLIVEIRA**

1 — A mulher está "atualizando" as "Potencialidades" do Tipo Masculino.

*A mulher, em geral, propende, sob certos aspectos, para a ordem e para o conservantismo; mas, por outro lado, é libertária e, por vêzes, mais atrevida e mais audaciosa que o homem. O mesmo desejo da expansão, que se verifica no sexo masculino, encontra-se hoje entre as mulheres, embora sob outras modalidades. Entre as "características" de seu expansionismo avulta o desejo íntimo, e às vêzes manifesto, que muitas experimentam (as "moças" especialmente!), de serem homens... A "masculinização" da mulher é uma forma de libertação. Com o decorrer dos tempos, as antigas "damas" e "donzelas" transformaram-se em "deputados", "chefes de seções", "funcionárias", "negociantes", "aviadoras", etc.. A mulher hoje, é indiscutível, tornou-se muito mais audaciosa e destemida que um século atrás!*

*Que a mulher esteja mudando é um fato; e outra coisa não nos resta senão reconhecê-lo. Mas, qual seja o ponto de partida e qual poderá ser o ponto de chegada dessa "experiência" (!) é aqui precisamente que podem surgir muitas hipóteses.*

*A mulher perfeita é um ser sobretudo delicado, superficial, intuitivo, privado de iniciativa, que ignora a moderação e a lógica rígida do homem, que carece de uma personalidade "supra-sensual" (os chineses, em geral, chegam até a negar uma alma à mulher...), que vive para o próprio amor e para o fruto do próprio amor: os filhos! Dedicando-se a êstes totalmente, realiza ela a mais alta criação de sua existência e de seu fim.*

*O homem perfeito é o ser forte e racional, que cria o novo, desfrutando profundamente as experiências do passado, aquêle que quer dar-se conta de tudo que o circunda e de tôdas as próprias manifestações, que vive para o trabalho e para a glória e acha no amor um meio potenciador para alcançar o escôpo dos próprios fins e das próprias aspirações.*

*Esboçadas assim as duas figuras teóricas do homem e da mulher, devemos confessar, sinceramente, que a sua efetiva realização na natureza é quase impossível. Aliás, como já tivemos ocasião de dizer. Numa infinita gama de "tons" e "tonalidades" pode separar-se sempre o tipo ideal dos tipos reais.*

*O homem é aquêle que tendo uma prevalência masculina desenvolveu as suas aptidões para realizar esta figura, com estas determinadas características, enquanto descuidou em absoluto a mais modesta manifestação ou característica do outro sexo, mesmo porque o lugar que ocupa na sociedade e as razões de seu ambiente e de seu trabalho o induziram a tal.*

*O mesmo se verifica com a mulher. Esta, porém, está hoje efetiva e progressivamente desfrutando ou "atualizando" tôdas as potencialidades do tipo masculino, potencialidades estas que por séculos e milênios ficaram escondidas ou veladas...*

*Agora, pelo contrário, se manifestam insistentes e notórias. Na realidade, não são novos caractéres que a mulher adquire, mas desenvolve tão só alguma coisa que possuiu sempre.*

2 — Êrro, Progresso ou Necessidade?

*a) Pergunta-se agora:*

*"Na tendência hodierna da mulher de querer elevar-se até o mesmo nível do homem haverá algum êrro fundamental?"*

*Isto é, trairá a mulher os seus princípios e a sua natureza, como em geral pensam e dizem tantos? No esfôrço de querer realizar, na luta contra dificuldades sempre maiores, está ela (a mulher!) para dar um passo que não oportunamente regulado lhe poderia ser fatal ou contraproducente?*

*b) Não estaria a mulher, atualmente, demonstrando ser mais do que nunca mulher?*

*Isto é, não seria esta uma reação justa ao ambiente agressivo e ao ritmo da vida de nosso século?...*

*Não parece que as possibilidades de viver se vão sempre mais reduzindo, à medida que aumenta o número dos homens, e que se torna sempre mais difícil criar uma família e educar os filhos?*

*— Em suma: é um êrro, é um progresso ou é uma necessidade?*

### Resposta da "Palavras Cruzadas" apresentada hoje no "Decifra-me"

HOR: cima — doce — poleia — cala — ágil — Brasil Goa — pra — ode — carijó — ia — joio — arar — bá — avidez — êle — ata — uca — lembre — aiem — ócio — magano — ária — rara.

VERT. cêgo — ilíaco — mel ai — oca — caso — elidir pagé — abri — aléa — rajada provar — aia — ore — jaleca — azular — belo — item ramo — emir — cena — boi agá — ar.

**CASACOS DE PELES**

*Oferta exclusiva*




Casaco de Visoneta Inglesa Cr$ 950,
Casaco de Lontra Estola e Charpes
Saidas de Baile e Bolero 350. e 440,
Também facilitamos o pagamento
E atendemos pelo Reembôlso

**OFICINA DE PELES**

Largo de São Francisco, 23
1.º andar - Tel.: 43-3998
(Comêço da Rua do Teatro)

### O QUE VEM DO SUL

**A COFAP já deu início ao serviço de estocagem de gêneros alimentícios para abastecer a cidade durante o Congresso Eucarístico. 250 mil toneladas de carne bovina foram mandadas recolher aos frigoríficos, onde também estão sendo acumulados enlatados de diversas qualidades para o preparo de sanduiches, distribuidos em pequenas barracas, nas imediações do local do Congresso.**

**Até fins de abril próximo, virão (segundo o programa) 200 mil toneladas de trigo, que representam o excedente da safra gaúcha, assegurado o consumo local.**

**Somente o Rio Grande do Sul dispõe, no momento, de cêrca de 2 milhões e 300 mil toneladas de gêneros alimentícios de tôda ordem, prontos para embarcar, logo que haja transporte.**

**O Ministério da Viação, depois de entendimentos com a COFAP e Associação Comercial desta capital, tomou providências a respeito, devendo embarcar ainda nos próximos dias para Pôrto Alegre, o sr. Bartolomeu Barbosa, assistente-técnico da COFAP, que vai tratar do assunto.**

## Gravações
## Desfile

«Antologia Poética da Música Popular Brasileira» é o título de um livro que deverá ser lançado ainda êste ano, escrito pelo compositor Mário Rossi juntamente com o signatário desta sessão onde focaliza grandes autores como: Chiquinho Gonzaga, Catulo, Cândido das Neves, Uriel Lourival, Gastão Lamounier, Joubert de Carvalho, Bide, Marçal, Osvaldo Santiago, Paulo Medeiros, Paulo Barbosa, Paraguassú, Mário Lago, Pedro Caetano, Ari Barroso, Lamartine Babo, Kid Pepe, Germano Augusto, Valdemar Silva, Darci de Oliveira, Benedito Lacerda, Aldo Cabral, Américo Seixas, Antônio Maria, Jair Amorim, Noel Rosa, Dunga, Dongo, Wilson Batista, Ataulfo Alves, Humberto Porto, Billy Blanco, Alberto Ribeiro, Alvaiade, Evaldo Rui, Jorge Faraj e muitos outros.

Para os apreciadores das músicas dansantes indicamos os seguintes LPs: . . .

* * *

Francisco Canaro e sua Típica. «La Cumparcita» — «A Media Luz» — «La Punalada» — «Adios Pampa Mia» — «Inspiracion» — «Madreselva» — «Corazon de Oro» — «Sentimiento Gaucho»; Gregorio Barrios com os boleros: «Alma Vanidosa» — «Cuentas me tu vida» — «Diez minutos mas» — «Final» — «Sonar» — «Hoy» — «Corazon a Corazon» — «Juntos»; Jerry Gray e sua Orquestra nos foxs «In the mood» — «A string of Pearls» — «Night and Day» — «What is this thing called love?» — «Dancing in the Dark» — «Smoke gets in your eyes» — «Desert Serenade» — «Minueto em Sol». Frankie Froba, solo de piano, com acompanhamento de orgão e ritmo: «Whispering» — «You' «Who's sorry now?» — «Mise in love with everyone» — takes» — «I'm sorry I made you cry» — «The curse of an aching heart» — «I'll see you in my dreams» — «Limehouse Blues»; Mario Genari nas melodias: «Maringá» — «O M de minha mão» — «A voz do violão» — «India» — «Baião Caçula» — «O Cigano» — «Chuá Chuá» e «Coapcabana».

**Raymundo Orlando Guilhon**

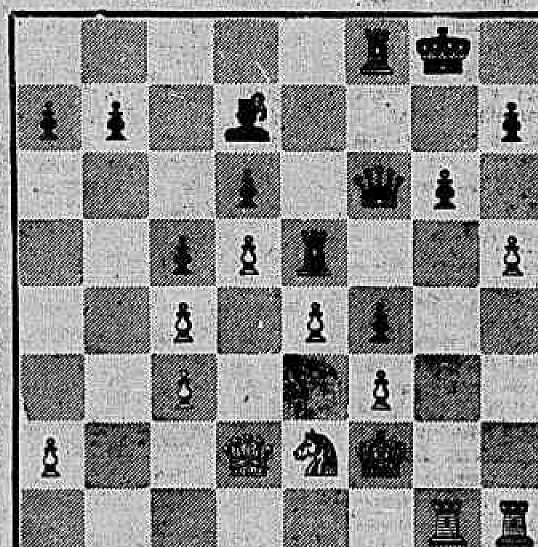
ADVOGADO
RUA MÉXICO,
74 — S/507
Fone: 22-5788

**Dr. José de Albuquerque**

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
DE 13 ÀS 18 HORAS
RUA DO ROSÁRIO N. 98

## DIAGRAMA N. 18-A

12 x 12 — BOGOLJULOW x JOHNER
*(jogam as Brancas, e ganham)*

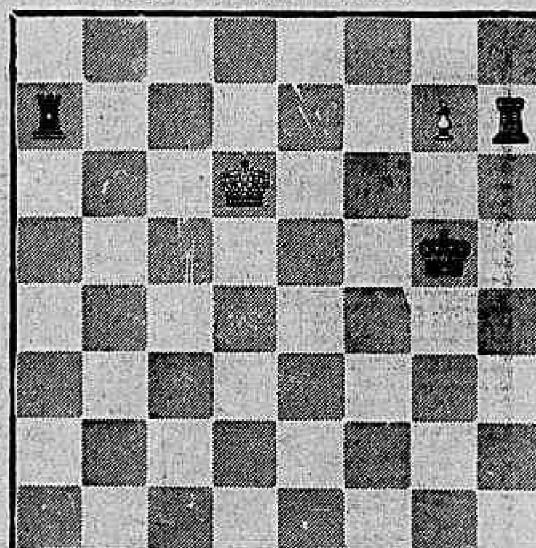


As Brancas têm uma bateria de TT. dispostas para um ataque direto ao R. prêto. A oportunidade deve ser aproveitada antes que se modifique a situação propícia. Foi o que fez o grande Mestre russo Effim Bogoljulow, que rompeu logo um ataque vitorioso.

Como?

## DIAGRAMA N. 18-B

CHESS PLAYERS CHRONICLE
*(jogam as Prêtas, e perdem)*



As Prêtas com o lance, embora, não consigam deter o PC. branco que ameaça alcançar a 8.ª linha, transformando-se em D.

Há interêsse prático em se buscar as "chaves" que decidem em situações semelhantes, a vitória.

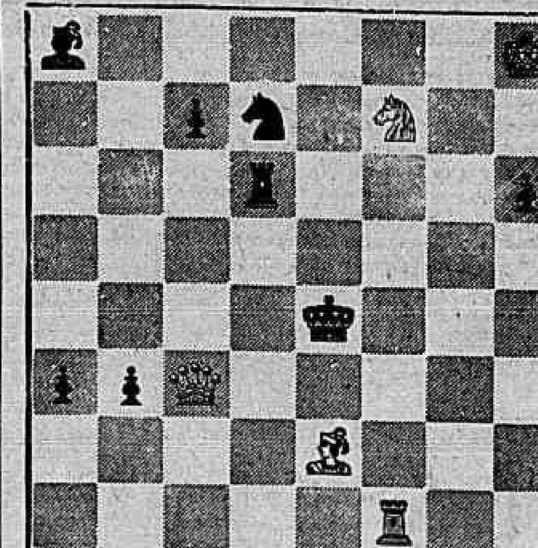
Pódem as Brancas ganhar, mas precisam conhecer regras e aplicá-las em suas devidas ocasiões.

Como?

## DIAGRAMA N. 18-C

Soluções da Seção anterior

Diagrama n.º 17A



1. PxP, PxP; 2. B.4B+, P.4D;
3. TxP!!, PxT.; 4. CxP, D.3D;
5. C.6B+, C.3R; 6. BxC+, a band.

Diagrama n.º 17B

1. P.7D, B.3B; 2. P.6T, C.4C;
3. P.8 faz D!, BxP; 4. B.4D, C.6D+;
5. R.3B, C5B; 6. RxC, B.4C+;
7. R.5B, BxP; 8. B.2B+ ,R.4T;
9. P.4Cx

Diagrama n.º 17C.

Chave: 1. C. 4T!

Si 1.... PxP; 2. D.3T

1.... C. 4R; 2. D.5C, etc..

**O MANUFATURA PROMOVERÁ UM TORNEIO** — O Manufatura convoca para a próxima sexta-feira, uma reunião com os seguintes clubes: Primeiro de Maio, Atilia, Dramático, Ladeirinha, Palestrino, Del Castilho, a fim de serem acertadas as primeiras providências, para o Torneio que promoverá (com a realização de tôdas as partidas em seu campo), antes do início do campeonato do Departamento Autônomo, êste ano. Espera o clube de Inhauma fazer dêste Torneio um preparativo, não só de seu quadro mas dos demais, a fim de apresentarem no próximo campeonato um melhor padrão técnico. O horário para essa reunião está marcado para as 20,30 horas, na sede social, em Inhauma.

# ROMEU DIAS PINO REELEITO POR UNANIMIDADE

## LISBOA x MANGUEIRA
INTERESTADUAL

## C. E. S. I. x Governador Portela
Interestadual

## O Torres Homem em São Paulo
Interestadual

## O VALIM EM CABO FRIO
INTERESTADUAL

## VITÓRIA DO INDEPENDENTE DA VILA DA PENHA: 7x1

No dia 23 próximo passado o Independente recebeu em sua praça de esportes a honrosa visita de seu credenciado coirmão a A. A. Bancária onde disputaram um prélio amistoso entre os quais de aspirantes e amadores. Às 14,30 foi disputada a prova de aspirantes onde os locais levaram de vencida o quadro dos visitantes pelo escore de 3 a 0. Os tentos foram marcados por Luis Gonzaga.

A prova principal teve inicio às 16 horas onde os visitantes iniciaram a partida com um louvavel padrão de jogo. Os locais, que possuem também um bom padrão de jogo, conseguindo assim no tempo inicial o seu primeiro tento, terminando logo em seguida o tempo inicial.

No segundo tempo os locais souberam reagir pondo os visitantes num verdadeiro pânico, onde sua defesa não conseguiu deter os locais que são possuidores de bons artilheiros deixando-se abater pelo elevado escore de 7 a 1. Os tentos dos vencedores foram assinalados por Amilton 1, Julinho 1, Dinho 2, Toninho 1, Valdemar 1, e Batoque 1. O quadro vencedor teve a constituição seguinte: Sandro, Amilton e Mário; Julinho, Pedro e Jarinho, Tata, Batoque, Valdemar, Toninho e Dinho. No infanto-juvenil o escore foi de 1 a 1.

### O VALIM

A equipe do Valim, de Caxambú, está preparando-se para excursionar à cidade fluminense de Cabo Frio. Os cariocas esperam colher um grande feito na cidade da pesca submarina. A data para o interestadual que servirá, também, para um passeio dos associados do Valim, ainda não foi fixada, faltando só êsse detalhe, já que está definitivamente assentada, entre os dirigentes dos dois clubes, essa excursão.

### REELEITO

Foi reeleito por unanimidade, ao cargo de diretor do D.A. da Federação Metropolitana de Futebol, o sr. Romeu Dias Pino, na noite de quinta-feira última. No próximo dia 9, o diretor reeleito será empossado quando o Conselho de Representantes fará também a eleição para o novo Conselho Fiscal e homologará ou recusará os membros para a Junta Disciplinar Esportiva, indicados pelo diretor.

### LISBOA

O E. C. Lisbôa dará combate hoje, ao Mangueira de São João de Nepomuceno, que ontem à noite no campo do S. Cristovão enfrentou a equipe do River. Após o jôgo de logo mais a tarde, que será efetuado no campo do Fluminense, os componentes da delegação do Mangueira serão recepcionados na sede do Internacional de Regatas, quando lhes será oferecido um baile. Com essa festividade ficam encerradas as atividades desse clube mineiro entre nós.

### O TORRES HOMEM

A equipe do Torres Homem, de Botafogo, já tem assentada uma partida interestadual, em São Paulo. Ainda não foi fixada a data para êsse encontro, com o qual os dirigentes dessa associação esperam premiar os seus atletas que participaram do campeonato do Departamento Autonomo.

Visando essa excursão e também a legalização de seus atletas, na FMF, os dirigentes do Torres Homem, solicitam o comparecimento de todos os componentes de suas equipes de futebol para se apresentarem amanhã, as 20 horas, na sede.


**BÔLSAS**
CONSERTOS?
SÓ NA
**A Bolsa Fina**
Bolsas dos últimos modelos, pastas, cintos, carteiras etc.
Fábrica: Rua Miguel Couto nº 39, loja. (Próximo à Rua Ouvidor.


## Campeão dos INDEPENDENTES o E. C. Maravilha

**Encerrando sua brilhante campanha, o grêmio de Quintino conseguiu se impor ao Irmãos Goulart numa peleja magnífica — Ressaltado o espírito de disciplina dos vencidos — Números da trajetória do Maravilha no certame que ora vem de se findar**



**Merecidamente conquistou o E. C. Maravilha o título de Campeão de Futebol Amador Independente do Distrito Federal, ao levantar o certame promovido pelo nosso confrade Júlio Neves, impondo-se depois de uma campanha brilhante ao lado de 63 outras agremiações amadoristas.**

**BELO ESPETACULO**

A peleja que decidiu o certame foi disputada domingo último, no campo do São Cristóvão. Bom público, para um espetáculo que agradou inteiramente, confirmando as previsões de que iria encerrar com chave de ouro o campeonato. Maravilha e Irmãos Goulart foram rivais dignos um do outro e o resultado do prélio foi recebido com altivez pelos vencidos, que demonstraram alto espírito de desportividade.

**O PRÉLIO DECISIVO**

O quadro do Maravilha atuou bem melhor que seu antagonista, principalmente pela fibra de seus integrantes, indispensável num prélio decisivo.

O «match» correspondeu assim inteiramente, tanto pela parte técnica, apresentada em nível bem elevado, como no entusiasmo, espírito de luta e disciplina dos preliantes. Dirigiu-o o árbitro José Macedo Gomes, cuja atuação pode ser considerada boa. Quadros que prelíaram: MARAVILHA — Caju; Petrônio e Joel; Célio, Cunhado e Cicino; Sica, Lico, Renato e Taica (Pitota)). IRMÃOS GOULART — Valdir; Biguá e Nelson; Tomazinho, Memê e Leleco; Metade (Russo), Wilson, Pelican (Dino). Roque e Cascudo (Sansão).

Tentos de Pitota e Renato para o Maravilha; Leleco, de penalidade máxima, para o Irmãos Goulart, fixando o «placard» em 2 x 1 para os alvi-celestes.

**A CAMPANHA DOS CAMPEÕES**

Como dissemos acima, o título foi conquistado com justiça pelo Maravilha. Sobretudo pela lisura com que foi alcançado. Soube o grêmio alvi-celeste lutar denodadamente pelo triunfo, conquistando-o principalmente à base de fibra incomum. Estão de parabens, assim, todos os componentes do simpático grêmio de Quintino Bocaiuva, sagrando-se campeões do futebol independente do Distrito Federal.

A campanha do Maravilha pode ser assim resumida:

Jogos disputados: 42. Obteve 35 vitórias, 1 empate, cedendo sòmente 6 derrotas.

Detalhes numéricos:

VITÓRIAS: Baia F. C. (7 x 0) — Cinelândia F. C. (4 x 1) — E. C. João Castano (5 x 1) — A. A. Engenho Novo (9 x 0) — E. C. Lisboa (4 x 0) — California F. C. (4 x 0) — Tesourinha F. C. (7 x 3) — São Jorge F. C (8 x 2) — C. E. S. Independente (4 x 2) — A. A. Campinho (9 x 2) Irajá F. C. 2 x 0) — Sporting C. (5 x 2) — A. A. Rodoviária (3 x 2) — E. C. Vigário G. (6 x 2) — Jurema F. C. (3 x 1) — Grêmio E. Cordovilense (6 x 1) — Cometa F. C. (7 x 1) — Torino F C. (8 x 1) — E. C. Ipiranga (5 x 2) — Cruzeiro F. C. (9 x 1) — Everest A. C. (6 x 3) — Flexa de Ouro F. C. (6 x 0) — S. P. R. (4 x 3) — Telegrafos da Vila A. A. (5 x 1) — São Cristovinho F. C. (5 x 0) — Pracinha F. C. (8 x 0) — Filhos de Irajá F. C. (1 x 0) — Ideal F. C. (5 x 2) — U. D. Coelho Neto (4 x 2) — Estrêla Nova F. C. (8 x 3) — Palestrino F. C. (2 x 1) — U. D. Coelho Neto (4 x 1) — Irmãos Goulart F. C. (4 x 3) e Irmãos Goulart F. C. (2 x 1).

EMPATE — Palestrino F. C. (1 x 1).

DERROTAS — Estrêla F. C. (3 x 4) — Sete de Setembro F. C. (2 x 4) — Independente F. C. (4 x 5) — Everest A. C. (1 x 5) — Estrêla Nova F. C. (2 x 4) — Irmãos Goulart F. C. (3 x 5).

**OS TENTOS CONQUISTADOS**

Jair foi o cartilheiro da equipe, com nada menos de 62 tentos, seguido dos seguintes jogadores — Lico 31 tentos) Pitota (26 tentos) — Renato (22 tentos) — Cicino (17 tentos) — Taica (16 tentos — Cunhado 4 tentos) — Maneca (14 tentos) — Petrônio (8 tentos) — Cica (2 tentos) — Ciro (1 tento) — Celio (2 tentos) — Esquerdinha (1 tento).

**JOGADORES QUE ATUARAM**

Sagraram-se campeões os seguintes jogadores — Petrônio (42 jogos) — Jair, Cica e Cicino (41 jogos) — Joel (40 jogos) — Lico (38 jogos) — Cunhado (37 jogos) — Pitota (29 jogos) — Aristides (22 jogos) — Renato (28 jogos) — Ciro, Celio e Taica (20 jogos) — Esquerdinha (15 jogos) — Maneca (12 jogos) — Otelo (12 jogos) — Caju (15 jogos) — Hugo (7 jogos) — Americo, Felicio, Azambuja, Nelson, Geraldo, Rogerio e João.

## O CADETE EM FRIBURGO

**O Cadete Clube, já está ultimando os preparativos para o jôgo interestadual que efetuará na Cidade de Friburgo, em março dêste ano. A providência é tomada com a devida antecedência, devido a pouca atividade esportiva do clube, em face dos festejos de "momo".**

**Na cidade fluminense o clube carioca enfrentará o seu co-irmão Luzitano F. C., uma das melhores equipes da suiça brasileira. Os componentes da delegação seguirão em ônibus especial fretado para essa excursão. O local da hospedagem será no Hotel Montanhês, pois os defensores do cadete, chegarão na véspera do encontro, que será realizado entre as equipes de primeiros e segundos quadros.**

**Todos os interessados deverão fazer suas inscrições, até o dia primeiro de março, pois existe a necessidade de com antecedência providenciar acomodações para todos no hotel.**

### C. E. S. I.

Após estar perdendo por 5 a 2 (ao faltarem 15 minutos para o termino da partida), o CES Independente conseguiu empatar com o Governador Portela, por 5 a 5, no encontro interestadual realizado na cidade fluminense, que empresta o nome ao clube, que foi adversário, da equipe carioca. Também na preliminar o C.E.S.I. fez bôa figura, pois derrotou a equipe local, por 3 a 0.

Os tentos do clube carioca foram marcados por Rodrigues (3), Sergio e Amaury, sendo que o quadro alinhou com a seguinte formação: Tião (Luiz); Padeiro e Rony; Zé 8, Waldemar e Heráclito; Wilsinho, Sergio, Amaury, Rodrigues e Hélinho.



## REALIZAÇÃO DA 1.a INTER-MED NACIONAL

Regressou de São Paulo o Presidente da Associação Atlética da Faculdade Nacional de Medicina da Universidade do Brasil, dr. Antônio Tomaz de Rezende, que ali foi a fim de ultimar os preparativos finais para a realização do grande certame cultural esportivo «I Inter-Med Nacional» que deverá se realizar em Belo Horizonte, de 8 a 10 de abril, entre 12 (doze) Faculdades de Medicina dos diversos Estados do país, sendo que cada Estado concorrerá com a presença de uma Faculdade.

Chegando à capital bandeirante, foi recebido pelo Presidente da Associação Atlética «Osvaldo Cruz», acadêmico Guilherme Mistrorigo, tesoureiro Dácio Amaral, pelo secretário do Departamento Cientifico do Centro Acadêmico Osvaldo Cruz, o acadêmico Dácio Montana.

Das entabulações feitas, ficou estabelecido oficialmente, que a Associação Atlética «Osvaldo Cruz» e o C. A. O. C. estarão presentes na 1ª Inter-Med Nacional tanto na parte cultural como na esportiva, com uma delegação de aproximadamente 100 universitários, emprestando pois, todo o apoio a essa grande iniciativa.

ADERIRAM OFICIALMENTE OS GAUCHOS E OS ALAGOANOS

Ainda em São Paulo, o Presidente da A. A. N. M. teve oportunidade de avistar-se no Hospital das Clínicas com diversos estudantes gauchos, entre os quais se encontrava o presidente do Centro Acadêmico Sarmento Leite, acadêmico Dakir Lourenço Duarte, que assegurou pelo menos estar presente nessa competição a parte cultural, competindo na parte esportiva, com os seguintes esportes: tênis, futebol, basquete, volei, tênis de mesa. Ainda informou que a delegação gaucha será composta de 40 universitários, aproximadamente.

Os alagoanos, por intermédio do acadêmico Edson Neves, secretário geral da Associação Atlética Acadêmica da Faculdade de Medicina de Alagoas, dando a sua presença como certa, com uma delegação constituida de 25 universitários, devendo disputar voleibol, basquete, futebol, tenis de mesa e atletismo.

Oito Faculdades, das 12 convidadas, já responderam afirmativamente: Niterói, São Paulo, Curitiba, Recife, Belo Horizonte (sede da competição), Pôrto Alegre, Maceió e Distrito Federal, (da qual partiu a iniciativa de organizar a 1ª Inter-Med Nacional).

O prof. Magalhães Gomes, Catedrático da 5ª Cadeira de Clínica Médica da Faculdade Nacional de Medicina, escolheu o seguinte tema: «Distúrbios do Balanço Hidroco Eletrolítico», bem como a orientação do mesmo, que poderá versar sôbre os itens: 1) Compartimentos orgânicos. Composição de cada um. 2) Equilíbrio ácido básico. Os diversos tipos de ácidos e alcalose. 3) As síndromes de depleição hídrica. 4) As síndromes de hiper-hidratação. 5) Distúrbios do metabolismo do calcio. 6) Disturbio do metabolismo de sódio. 7) Disturbios do metabolismo do potássio. 8) O coma diabético. 9) Disturbios eletrolíticos na insuficiência cardíaca. 10) Disturbios hidro-salinos em Cirurgia. 12) Disturbios hidro-salinos em Pediatria. 13) Solutos corretores dêsses disturbios.

O prof. Luiz Feijó, catedrático da 3ª Cadeira de Clínica Médica da Faculdade Nacional de Medicina, formulou, por sua vez, o seguinte tema: Estudo Clínico e Terapêutico da Insuficiência Renal Crônica. Deverão ser abordados os seguintes itens: 1) Etiopatogenia, 2) Quadro clínico; 3) Disturbios do metabolismo intermediário; 4) Diagnóstico; 5) Prognóstico; 6) Tratamento.

AINDA NA PARTE CULTURAL

O Departamento de Teatro da Faculdade Nacional de Medicina apresentará a peça «Irene», de Pedro Bloch, que alcançou grande sucesso na Semana do Aniversário da Faculdade, no ano passado.

SHOW

O Centro Acadêmico Osvaldo Cruz, de São Paulo, juntamente com o Departamento de Teatro da Faculdade Nacional de Medicina deverão apresentar, como parte extra do certame, um «show» musicado.

DEVERÁ SEGUIR PARA O NORTE E NORDESTE DO PAIS O PRESIDENTE DA A. A. F. N. M.

Seguirá dia 1º de fevereiro pelo Correio Aéreo Nacional, o Presidente da Associação Atlética da Faculdade Nacional de Medicina, rumo às cidades de Belém, Fortaleza, João Pessôa, Recife, Maceió, Salvador a fim de ultimar os preparativos finais para o grande certame, bem como solicitar o apoio das entidades estudantis e governamentais.


**DR. AMERICO CAPARICA**
Clínica Médico-Cirúrgica
Consultório: Rua Visconde do Rio Branco, 31, 1.º and. Tel.: 42-2054
Diàriamente das 16 às 19 horas
— Residência: Rua Gonçalves Crespo, 366, 2.º, apt. 201
Telefone: 28-6263


## OUTRA DO JORDALA



*Mais uma grande vitória colheu a A. A. Jordala no dia 22 do corrente, sábado último, no campo do Sampaio A. C. com o aguerrido quadro da A. A. Banco Moscoso-Castro, jôgo êste que ofereceu grande entusiasmo entre as duas torcidas. Os jordalinos na etapa inicial, fazendo alarde de um bom padrão de jôgo, venciam de 2 x 0, porém começaram a facilitar com a vantagem no placar, quando os bancários empreenderam forte reação igualando o marcador. Prestes a terminar a peleja, o ponta direita Djalma colhendo de cabeça um corner bem batido da esquerda não titubeou em balançar a rêde do gol defendido pelo goleiro Osvaldo, fixando o placar em 3 x 2 para os jordalinos. Devemos frisar que os jordalinos ainda não perderam para os seus oponentes, pois já se defrontaram 3 vêzes, tendo o primeiro jôgo o resultado de 6 x 2, o segundo o empate de 2 x 2 e o último a vitória consagradora, devido ao esfôrço do seu adversário que não temeu aos jordalinos. As equipes pisaram o gramado com as seguintes constituições: A. A. Jordala: Valter; Edgar e Jair; Valter II, Nilton e Binga; Djalma, Alemão, Marujo, Aloísio e Jorge: Gols de Marujo, Edgar, de penalti e Djalma. A. A. Banco Moscoso-Castro: Osvaldo; Orlando e Odir; Salazar, Sidnei e Gilberto; Gomes, Valdir, Romiro Delcio, Rolando. Gols de Filberto e Sidnei*

## O CAMPEÃO EM SÃO PAULO

O Primeiro de Maio, campeão do Departamento Autônomo, de 1954, jogará dia 13 de fevereiro, em São Paulo, contra também, um campeão, o Industrial, da capital paulista.

Êsse encontro poderá decidir, pràticamente, qual o melhor clube de futebol amadorista, entre Rio e São Paulo, os dois centros mais adiantados de futebol no Brasil.

Espera-se que o sr. Romeu Dias Pino, reeleito Diretor do DA, vá a São Paulo presenciar êsse encontro que promete bom desenrolar. A ida do dirigente carioca prende-se ao fato dêle estar interessado em observar o desenvolvimento do esporte amador de São Paulo, já que a segunda divisão paulista é de profissionais, o paralelo só poderá no entanto ser tirado contra uma equipe de amadores, como no caso do Industrial, que ostenta bom conceito e bons titulos no futebol bandeirante.


VEJA, ILUSTRE PASSAGEIRO
O BELO TIPO FACEIRO
QUE O SENHOR TEM A SEU LADO...
E, NO ENTRETANTO, ACREDITE,
QUASE MORREU DE BRONQUITE,
SALVOU-O O RHUM CREOSOTADO
GRIPE? - TOSSE? - BRONQUITE? - RHUM CREOSOTADO - A VIDA DOS PULMÕES

# FLA x FLU

## O Campeonato Carioca em números

**Colocação final — Artilheiros — Goleiros**
**Expulsões — Rendas — Penalties — Campos**
De MARTINS RIBEIRO

### COLOCAÇÃO

A colocação dos clubes que disputaram o Certame da FMF, nas 4 divisões, foram as seguintes:

### PROFISSIONAIS

| | Pts. |
|---|---|
| 1.º Flamengo | 9 |
| 2.º Bangu | 10 |
| 3.º América | 11 |
| 4.º Vasco e Fluminense | 13 |
| 5.º Botafogo | 18 |
| 6.º São Cristóvão | 28 |
| 7.º Madureira e Bonsucesso | 31 |
| 8.º Olaria e Portuguêsa | 33 |
| 9.º Canto do Rio | 34 |

### ASPIRANTES

| | Pts. |
|---|---|
| 1.º Fluminense (Campeão) | 5 |
| 2.º Flamengo | 9 |
| 3.º América e Vasco | 12 |
| 4.º Bangu | 16 |
| 5.º Botafogo | 19 |
| 6.º Bonsucesso | 25 |
| 7.º São Cristóvão | 26 |
| 8.º Portuguêsa | 33 |
| 9.º Canto do Rio e Olaria | 34 |
| 10.º Madureira | 37 |

### JUVENIS:

| | Pts. |
|---|---|
| 1.º Vasco (Campeão) | 8 |
| 2.º Botafogo | 10 |
| 3.º Fluminense | 11 |
| 4.º São Cristóvão | 14 |
| 5.º Flamengo | 15 |
| 6.º América | 17 |
| 7.º Bangu | 20 |
| 8.º Olaria | 26 |
| 9.º Madureira e Bonsucesso | 31 |
| 10.º Portuguêsa | 37 |

OBS. — O Canto do Rio não disputa o Certame de Juvenis.

### ARTILHEIROS

494 tentos foram assinalados durante o Campeonato Carioca de Futebol de 1954, assim distribuídos pelos artilheiros, por clubes:

Bangu — 59 — Décio, 15; Nívio, 13 — Lucas, 8; Zizinho, 6; Miguel, 5; Calazans, 5; Mário, 4; Zózimo, Menezes e Gavillan.

Fluminense — 58 — Ambrois, 12; Robson, 11; Escurinho, 11; Didi, 9; Valdo, 6; Pinheiro, 3; Milton, Telê, Ramiro, Marinho, Torbis e Mirim (contra).

Vasco — 54 — Vavá, 13; Pinga, 10; Parodi, 9; Ademir, 8; Sabará, 6; Alvinho, 4; Laert, Dejair, Joselias e Santos (contra).

Botafogo — 53 — Dino, 22; Carlyle, 10; Garrincha, 7; Paulinho, 4; Vinicius, [illegible]; Neivaldo e Weber (contra).

Flamengo — 49 — Evaristo, 12; Indio, 13; Rubens, 7; Benitez, 7; Joel, 6; Zagalo, 2; Dida e Paulinho.

América — 44 — Leônidas, 12; Vassil, 6; Paraguaio, 5; Ivan, 5; Alarcon, 5; Ferreira, 4; J. Carlos, 2; Cacá, Denoni, Rubens, Mingueira e Manfredo (contra).

[illegible] — 36 — Washington, 17; Gringo, 8; Mário, 6; Tião, 2; Canário, Jorge e Maxwell.

Portuguêsa — 31 — Miltinho, 11; [illegible], 5; Ivan, 4; Guilherme, 4; Pêrinho, 2; Aristóbulo, 2; Neca, Joel e Manfredo (contra).

Madureira — 29 — Machado, 12; Dirceu, 5; Osvaldo, 3; Zèzinho, 2; Deusiene, 2; David, Edson e Milton.

Canto do Rio — 29 — Zequinha 11; Roberto, 9; Jairo, 2; Bené, 2; Almir, 2; Osmar, Edésio e Moreno.

São Cristóvão — 29 — Santo Cristo, 7; Cabo Frio, 5; Nelsinho, 4; Carlinhos, 4; Cosme, 3; J. Alves, 2; Zé Alves, Valdir, Edson e Dodô (contra).

Bonsucesso — 23 — Moreira, 7; Nilo, 6; Bené, 5; Alemão, 2; Naval, 2, e Décio.

**PRINCIPAIS ARTILHEIROS**

Os principais artilheiros do Certame de Profissionais de 1954, foram os seguintes:

| | |
|---|---|
| 1.º Dino (Botafogo) | 22 |
| 2.º Washington (Olaria) | 17 |
| 3.º Décio (Bangu) | 15 |
| 4.º Vavá (Vas.), Indio (Fla.) e Nívio (Bangu) | 13 |
| 5.º Ambrois (Flu.), Evaristo (Fla.), Leônidas (Am.) e Machado (Mad.) | 12 |
| 6.º Robson e Escurinho (Flu.), Zequinha (C. do Rio) e Miltinho (Port.) | 11 |
| 7.º Pinga (Vasco) e Carlyle (Botafogo) | 10 |

### ARQUEIROS

Os goleiros mais vazados do Campeonato Carioca de Futebol de 1954, foram os seguintes, por clubes:

Canto do Rio — 69 — Celso, 22; Liceto, 25 e Rubens, 16.

Madureira — 66 — Danton, 42; Irezê, 20 e Aparício, 14.

Olaria — 57 — Anibal, 49; Tião, 5 e Wilson, 3.

Portuguêsa — [illegible] — Antoninho, 38 e Jorge, 15.

São Cristóvão — 50 — Hélio, 42; Geraldo, 4 e Herrera, 4.

Bonsucesso — 43 — Ari, 40 e Pompéia, 3.

Botafogo — 36 — Gilson, 21 e Joselias, 15.

Fluminense — 28 — Castilho, 15 e Adalberto, 13.

Vasco — 27 — V. Gonzalez, 14 e Barbosa, 13.

Bangu — 26 — Cabeção, 14; Fernando, 9 e Jorge, 3.

Flamengo — 20 — Garcia.

América — 19 — Osni.

Anibal (Olaria) foi o goleiro mais vazado do certame de 1954, com 49 tentos. Osni (América), foi o menos vazado com apenas 19 tentos contra, tendo participado em tôdas as partidas do certame.

### ATUAÇÕES DOS CLUBES

| | V | E | D |
|---|---|---|---|
| Flamengo | 15 | 5 | 2 |
| Vasco | 14 | 3 | 5 |
| América | 14 | 5 | 3 |
| Bangu | 14 | 6 | 2 |
| Fluminense | 13 | 5 | 4 |
| Botafogo | 11 | 4 | 7 |
| São Cristóvão | 5 | 6 | 11 |
| Bonsucesso | [illegible] | 5 | 13 |
| Madureira | 5 | 3 | 14 |
| Olaria | 4 | 3 | 15 |
| Portuguêsa | 4 | 3 | 15 |
| Canto do Rio | 3 | 4 | 15 |

**PROS E CONTRAS**

| | P | C | S |
|---|---|---|---|
| Bangu | 59 | 26 | 33 |
| Fluminense | 58 | 28 | 30 |
| Vasco | 54 | 27 | 27 |
| Botafogo | 53 | 36 | 17 |
| Flamengo | 49 | 20 | 29 |
| América | 44 | 19 | 25 |
| | P | C | D |
| Olaria | 36 | 57 | 21 |
| Portuguêsa | 31 | 53 | 22 |
| Madureira | 29 | 66 | 37 |
| Canto do Rio | 29 | 69 | 40 |
| São Cristóvão | 29 | 50 | 21 |
| Bonsucesso | 23 | 43 | 20 |

### RENDAS

Cr$ 27.194.410,40, a renda bruta arrecadada durante o Campeonato Carioca de Futebol de 1954, assim distribuída pelos clubes:

| | Cr$ |
|---|---|
| 1.º Flamengo | 13.168.650,50 |
| 2.º Vasco | 10.880.072,60 |
| 3.º Fluminense | 7.479.172,40 |
| 4.º Botafogo | 6.135.745,60 |
| 5.º América | 4.891.476,80 |
| 6.º Bangu | 3.771.185,20 |
| 7.º São Cristóvão | 1.560.062,00 |
| 8.º Madureira | 1.432.466,40 |
| 9.º Canto do Rio | 1.191.332,80 |
| 10.º Bonsucesso | 1.159.495,80 |
| 11.º Olaria | 1.127.258,90 |
| 12.º Portuguêsa | 994.698,60 |

Como curiosidade, a maior renda do certame de 1954 foi apurada no encontro entre Vasco e Flamengo, no 1.º turno com Cr$ 2.437.235,30. A menor foi verificada no "match" entre Portuguêsa e Bonsucesso, em Campos Sales, com apenas Cr$ 1.944,50

Como curiosidade, a rodada de maior e menor número de tentos conquistados foram:

Maior contagem por rodada — 34 — 7.ª rodada 2.º turno.

Menor contagem por rodada — 13 — 11.ª rodada 1.º turno.

### EXPULSÕES

Os clubes que tiveram jogadores expulsos durante o transcurso, do certame de 1954, foram os seguintes:

Portuguêsa — Joe, Ivan, Miltinho, Baduca e Valter . 5

São Cristóvão — J. Alves,

(Conclui na 5.ª página)

TOMIRES

## CLÁSSICO DOS CLÁSSICOS

O Flamengo se inaugura hoje, na Temporada de Verão do Campeonato Carioca, enfrentando o Fluminense, o único quadro da Divisão de Profissionais da FMF que passou pelos dois turnos sem ser derrotado pelo na-pior-das-hipóteses-vice-campeão-de-1954. Até pelo contrário, pois o Flamengo tem no seu caderno um 3x0 amargo e entrará em campo, logo mais, tão zeloso de sua posição neste 3.º turno quanto sedento de retribuir ao tricolor aqueles três pesados presentes que quebraram uma invencibilidade e, mais que isso, arrefeceram o ímpeto do campeão de 53 (o Flamengo, depois disso, não ganhou de nenhum "grande").

O Fluminense, por outro lado, está entregue a uma certa melancolia, resultante do marcador de seu jôgo com o Botafogo, tido como "out-sider" dêste turno, melancolia essa compensada, no entanto, pela vontade de impedir ao rubronegro a forra tão ansiosamente esperada.

De qualquer forma, um grande jôgo.

Se não bastassem as condições já citadas, ainda haveria para reafirmar o interêsse público pelo jôgo de hoje um grande reaparecimento: Rubens, mola-mestra do Flamengo, à cuja falta a torcida rubronegra atribuiu a derrota ante o Bangu e que, sem dúvida, é fator da maior importância no rendimento do Flamengo.

Mas, ainda a êsse fator, o Fluminense tem outro para contrapor: Didi voltou no jôgo contra o Botafogo, e Didi vale tanto para o Fluminense quanto Rubens para o Flamengo.

Tudo isso talvez permita que o "Clássico dos Clássicos" volte a honrar essa designação, tão desapropriada nos últimos tempos. Lá estarão a velha e fiel "charanga" de um lado (sem os cartazes, que o Chefe de Polícia mandou tirar) e, de outro, a tricolagem em pêso, acenando suas bandeirinhas e vibrando, também intensamente, com as côres grená, verde-alface e branca de sua bandeira.

Da abertura do 3.º turno, o jôgo de hoje é indiscutìvelmente, o mais importante.

Diario Carioca ESPORTIVO

## HAROLDO DA PORTUGUESA

## ERA DO TUPI DE PAQUETÁ

## seus palpites para o 3.o turno

— O Flamengo tem um grande quadro, mas o Bangu é um obstáculo difícil de superar — com essa advertência, Haroldo Dias, o Haroldo da Portuguêsa, responde, na redação do DC, à pergunta sôbre seu palpite para o resultado da temporada de verão do Campeonato Carioca de Futebol.

— E não se esqueçam, também, do América — acrescenta o jogador, lançando sua quota de prudência no palpite, e excluindo, assim, Vasco, Fluminense e Botafogo, no que seria a confirmação do resultado dos dois primeiros turnos.

**E' DE PAQUETÁ**

Como acontece de vez em quando, Haroldo Dias é de Paquetá. Nasceu na ilha e alí cresceu, experimentando sua habilidade com a bola no modesto Tupí, nas disputas com o Praia Clube (os dois clubes compõem a Federação Paquetaense de Futebol). Depois, Haroldo resolveu tentar o Rio, e o fez no Torres Homem, quadro célebre pelas dores de cabeça que deu a Zezé Moreira, no treinamento do selecionado nacional, onde entrou em 1953, com 21 anos de idade.

**NA PORTUGUÊSA**

Haroldo durou pouco no Torres Homem. Paulo Amaral gostou do emprêgo que êle fazia dos pés, e resolveu indicá-los — êle e os pés — à Portuguêsa, que o contratou com razoável rapidez, por Cr$ 1.500,00 mensais. Em 53, mesmo, jogou pelos aspirantes e, no ano passado, ascendeu ao primeiro time, já ganhando Cr$ 3.000,00 mensais. O ano da graça de 1954, aliás, forneceu outras alegrias a Haroldo, a maior delas sendo a vitória contra o Vasco, numa reação sensacional.

**A TRISTEZA**

— Infelizmente — diz, melancólico — o Canto do Rio ganhou da gente no domingo seguinte.

**AS PREFERENCIAS**

Solteiro, substituindo Aristóbulo com êxito e esperançoso de honrar sua nacionalidade paquetaense com um maior progresso no futebol, Haroldo fala dos que já alcançaram êsse progresso:

— O mais difícil de marcar é Rubens, do Flamengo. Zizinho é grande, assim como Castilho, Nilton Santos e Dequinha. Mas no meu time tem o Joe e o Neca, êste um grande jogador sem sorte, e a quem a idade agora atrapalha.